



DX808ST/DX825ST

جهاز عرض رقمي
دليل المستخدم

معلومات عن الضمان وحقوق الطبع والنشر

الضمان المحدود

تضمن شركة BenQ خلو هذا المنتج من عيوب في المواد المستخدمة أو طرق التصنيع في ظل ظروف الاستخدام والتخزين الطبيعية. ويلزم تقديم إثبات بتاريخ الشراء عند المطالبة بالضمان، عند اكتشاف عيب في الجهاز خلال فترة الضمان، يكون الالتزام الوحيد الذي يقع على عاتق شركة BenQ والذي يمثل العلاج الوحيد الخاص بك هو استبدال أي أجزاء معطوبة (يتضمن ذلك تكلفة اليد العاملة). وللحصول على خدمة الضمان، ينبغي لك إخطار الموزع الذي اشتريت منه المنتج بأي عيوب في الحال.

هام: يتم إبطال هذا الضمان في حال إخفاق العميل في تشغيل هذا المنتج وفقاً للتعليمات المكتوبة من قبل شركة BenQ والمتعلقة على وجه الخصوص بنسبة الرطوبة المحيطة التي يجب أن تتراوح ما بين ١٠٪ و ٩٠٪ وبدرجة الحرارة التي يجب أن تتراوح ما بين ٠ و ٣٥ درجة مئوية وبضرورة أن يقل ارتفاع جهاز العرض عن سطح البحر عن ٩٢٠ قدماً، مع تجنب تشغيله في بيئة ترابية. يمنحك هذا الضمان حقوقاً قانونية معينة، ويحق لك التمتع بحقوق أخرى تختلف من بلد إلى آخر.

لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة موقع www.BenQ.com.

حقوق الطبع والنشر

© حقوق الطبع والنشر ٢٠١٧ محفوظة لشركة BenQ. جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز إعادة نسخ أي جزء من هذه النشرة أو نقله أو كتابته أو تخزينه في نظام استرجاع أو ترجمته إلى أية لغة أو لغة حاسب، في أي شكل أو بأية وسيلة إلكترونية أو آلية أو مغناطيسية أو ضوئية أو كيميائية أو يدوية أو خلاف ذلك، دون تصريح كتابي مسبق من شركة BenQ Corporation.

بيان إخلاء المسؤولية

لا تقدم شركة BenQ Corporation أية إقرارات أو ضمانات، صريحة كانت أو ضمنية، فيما يتعلق بالمحتويات الموجودة في هذا المستند وتخلي مسؤوليتها بصفة خاصة عن أية ضمانات أو قابلية للتسويق أو ملائمة لأغراض معينة. وتحفظ BenQ Corporation شركة بالحق في مراجعة هذا الدليل وإجراء تغييرات من وقت لآخر على المحتويات التي يتضمنها دون أي التزام من جانبها بإخطار أي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

*DLP و Digital Micromirror Device و DMD هي علامات تجارية لشركة Texas Instruments. أما غير ذلك فهي حقوق طبع ونشر تخص مالكيها من الشركات أو المؤسسات.

براءات الاختراع

لمزيد من التفاصيل حول تغطية براءة الاختراع الخاصة بجهاز الإسقاط BenQ، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <http://patmarketing.benq.com/>.

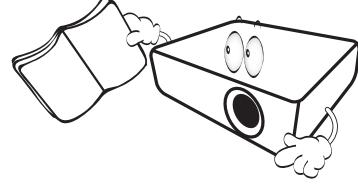
جدول المحتويات

٢	معلومات عن الضمان وحقوق الطبع والنشر
٤	تعليمات هامة للسلامة
٧	مقدمة
٧	محتويات العبوة
٨	المنظر الخارجي لجهاز العرض
٩	عناصر التحكم والوظائف
١٢	وضع جهاز العرض
١٢	اختيار الموضع
١٣	الحصول على حجم مفضل للصورة المعروضة
١٣	تركيب جهاز العرض
١٤	ضبط الصورة المعروضة
١٦	التوصيل
١٩	التشغيل
١٩	بدء تشغيل جهاز العرض
٢٠	استعمال القوائم
٢١	تأمين جهاز العرض
٢٣	تغيير إشارة الدخل
٢٣	إيقاف تشغيل جهاز العرض
٢٣	إيقاف التشغيل المباشر
٢٤	قائمة التشغيل
٢٤	القائمة الرئيسية
٢٦	القائمة المتقدمة
٣٥	الصيانة
٣٥	العناية بجهاز العرض
٣٧	معلومات حول المصباح
٤٢	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
٤٣	المواصفات
٤٣	مواصفات جهاز العرض
٤٤	الأبعاد
٤٥	جدول التوقيت

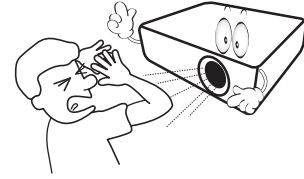
تعليمات هامة للسلامة

تم تصميم جهاز العرض واختباره كي يتوافق مع أحدث معايير الأمان لأجهزة تكنولوجيا المعلومات. لضمان الاستخدام الآمن لهذا المنتج، من المهم اتباع إرشادات السلامة المدونة على هذا المنتج وفي هذا الدليل.

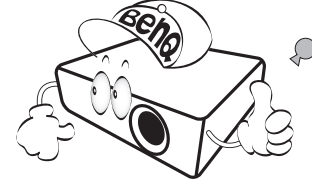
١- يرجى قراءة هذا الدليل قبل الشروع في تشغيل جهاز العرض، واحتفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.



٢- تجنب النظر إلى عدسة جهاز العرض مباشرة أثناء التشغيل. فقد يتسبب شعاع الضوء المركز في الإضرار بعينيك.

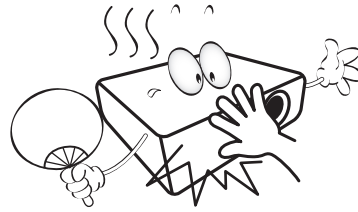


٣- لذا يرجى الرجوع إلى فني صيانة مؤهل لإجراء أعمال الصيانة.

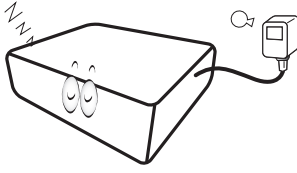


٤- قم دائماً بفتح غالق العدسة أو نزع غطاء العدسة (إن وجد) عند تشغيل مصباح جهاز العرض.

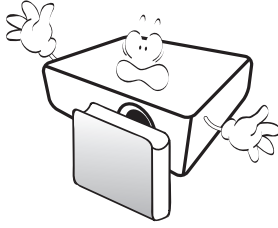
٥- يصبح المصباح ساخناً جداً أثناء التشغيل. اترك جهاز العرض يبرد لمدة ٤٥ دقيقة تقريباً قبل إزالة تجميعات المصباح للاستبدال.



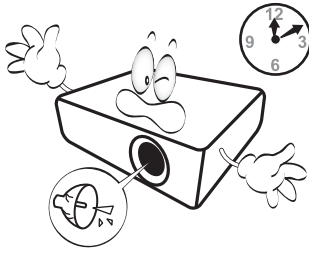
٦- يتسم الجهد الكهربائي في بعض الدول بعدم الاستقرار. تم تصميم جهاز العرض للعمل بأمان عند فرق جهد لمصدر الطاقة في مدى يتراوح من ١٠٠ إلى ٢٤٠ فولت في حالة التيار المتردد، ولكنه قد يتعطل إذا انقطع التيار أو اشتد بمقدار ± 10 فولت. في الأماكن التي قد يحدث بها تذبذب في مصدر الطاقة أو انقطاع التيار، يُوصى بتوصيل جهاز العرض بمنظم الفولتية، أو جهاز الحماية من تذبذب التيار أو جهاز إمداد الطاقة غير المنقطع.



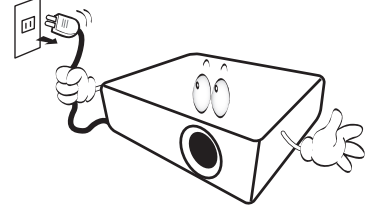
٧- تجنب إعاقة عدسة العرض بأي شيء أثناء تشغيل جهاز العرض، لأن ذلك قد يؤدي إلى تسخين مثل هذه الأشياء وتشويه شكلها بل قد يصل الأمر إلى نشوب حريق. لإيقاف تشغيل المصباح مؤقتاً، استخدم وظيفة فارغ.



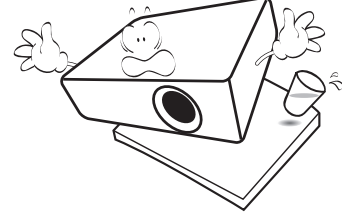
٨- تجنب تشغيل المصابيح التي تخطت العمر المحدد للمصباح. فقد يؤدي تشغيل المصابيح بشكل مفرط بعد انتهاء عمرها الافتراضي إلى انفجارها، وإن كان ذلك في حالات نادرة.



٩- تجنب استبدال تجميعات المصباح أو أي مكونات إلكترونية ما لم يتم فصل جهاز العرض.

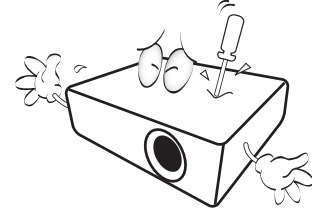


١٠- تجنب وضع هذا المنتج على سطح أو حامل أو منضدة غير ثابتة. فقد يسقط وتلحق به أضرار جسيمة.



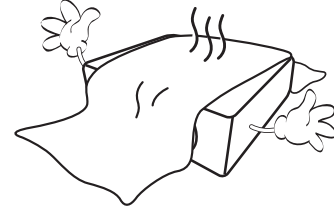
١١- تجنب القيام بمحاولة فك جهاز العرض هذا. إذ يوجد داخله جهد كهربائي عالي قد يهدد حياتك في حال ملامستك للأجزاء المتصلة بالتيار. علماً بأن الجزء الوحيد الذي يستطيع المستخدمون صيانته هو المصباح الذي له غطاء خاص قابل للإزالة.

يجب عدم فتح أو فك أي أغطية أخرى مهما كانت الظروف. قم بتحويل الخدمة فقط لفرد خدمة محترف مؤهل مناسب.



١٢- تجنب إعاقة فتحات التهوية.

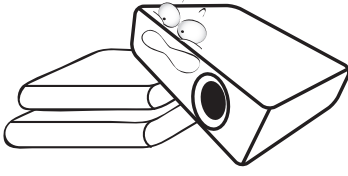
- تجنب وضع جهاز العرض على بطانية أو فراش أو أي سطح ناعم آخر.
- لا تغطِ جهاز العرض بالقماش أو أي شيء آخر.
- لا تضع مواد قابلة للاشتعال بجوار جهاز العرض.



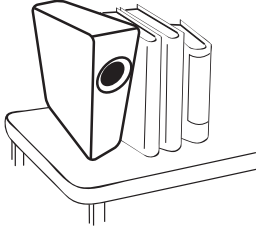
في حالة انسداد فتحات التهوية، قد يؤدي ارتفاع درجة الحرارة داخل الجهاز إلى نشوب حريق.

١٣- احرص دائماً على وضع الجهاز على سطح مستو أفقي أثناء التشغيل.

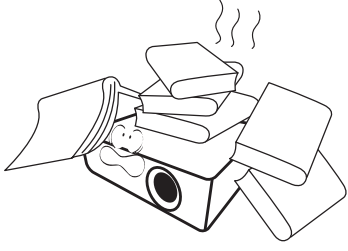
- تجنب استخدام الجهاز عند ميله بزاوية أكبر من ١٠ درجات من اليسار إلى اليمين، أو أكبر من ١٥ درجة من الأمام للخلف. قد يؤدي استخدام جهاز العرض في وضع غير أفقي تماماً إلى عدم تشغيل المصباح بشكل صحيح أو تعرضه للتلف.



١٤- تجنب وضع جهاز العرض على جانبه الخلفي بشكل عمودي. فقد يؤدي ذلك إلى سقوط الجهاز، مما قد يتسبب في حدوث إصابات أو إتلاف الجهاز.

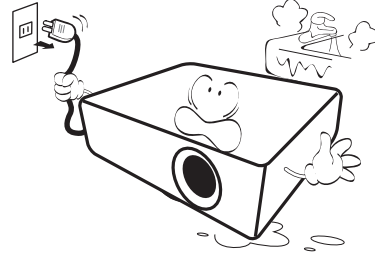


١٥- لا تقف على جهاز العرض ولا تضع أي شيء فوقه. بالإضافة إلى الأضرار المادية التي قد تلحق بالجهاز، قد يؤدي ذلك إلى وقوع حوادث والتعرض للإصابة.

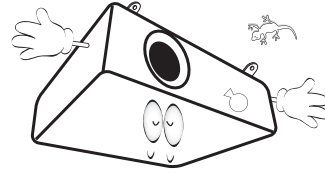


١٦- قد تشعر ببعض الحرارة ورائحة من شبكة التهوية حينما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. ويعد ذلك أمراً طبيعياً ولا يمثل عطلاً في المنتج.

١٧- لا تضع سوائيل بالقرب من جهاز العرض أو فوقه. فقد يؤدي انسكاب السوائيل داخل جهاز العرض إلى تعرضه للتلف، في حالة بلل جهاز العرض، قم بفصله عن مصدر الطاقة الكهربائية واتصل بشركة BenQ لصيانة الجهاز.



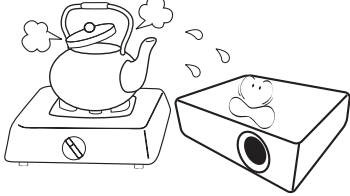
١٨- هذا المنتج قادر على عرض صور معكوسة لتركيب الجهاز في وضع التثبيت السقفي أو الحائطي.



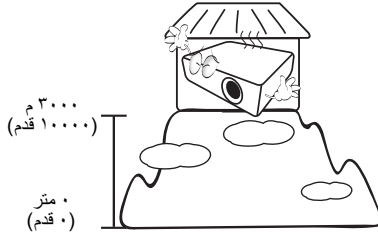
١٩- يجب تأريض هذا الجهاز.

٢٠- لا تضع جهاز العرض في أي من البيئات التالية:

- الأماكن رديئة التهوية أو الأماكن المغلقة، واترك مسافة لا تقل عن ٥٠ سم بين الجهاز والجدران ودع الهواء ينساب حوله بسهولة.
- الأماكن التي قد ترتفع فيها درجات الحرارة بشكل كبير، كما هو الحال داخل سيارة مغلقة النوافذ.
- الأماكن التي تتزايد فيها الرطوبة أو الأتربة أو دخان السجائر، حيث يتسبب ذلك في تلوث المكونات البصرية وتقليل العمر الافتراضي لجهاز العرض وتعطيم الصورة.



- أماكن قريبة من أجهزة الإنذار بالحريق.
- الأماكن التي ترتفع فيها درجة الحرارة المحيطة عن ٤٠ درجة مئوية/١٠٤ درجة فهرنهايت.
- الأماكن التي يزيد فيها الارتفاع عن ٣٠٠٠ م (١٠٠٠٠ قدم) فوق سطح الأرض.



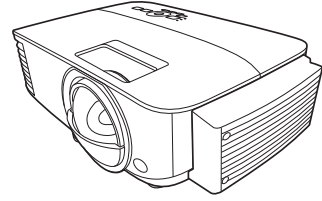
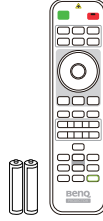
يحتوي المصباح الزئبقي على مادة الزئبق. يتم التخلص من الجهاز وفقا للقوانين المحلية. ولمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.lamprecycle.org



مقدمة

محتويات العبوة

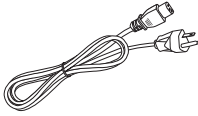
أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على كافة الأجزاء المبينة أدناه. وإن لم تجد أي من هذه الأجزاء، يرجى الاتصال بجهة الشراء.
الملحقات القياسية



قرص مدمج يشتمل على دليل الاستخدام

وحدة التحكم عن بعد مزودة
ببطاريتين

جهاز العرض



سلك الطاقة

بطاقة الضمان*

دليل بدء التشغيل السريع

- ستكون الملحقات المرفقة مناسبة لمنطقتك، وربما تختلف عن الملحقات الموضحة هنا.
- *تتوافر بطاقة الضمان في مناطق معينة فقط. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.



الملحقات الاختيارية

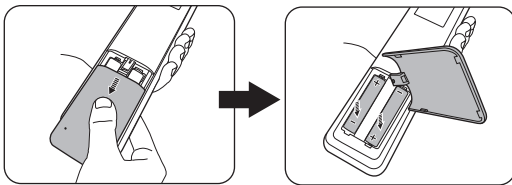
٣- مجموعة PointWrite

٤- مرشح أترية احتياطي

١- مجموعة المصباح الاحتياطي

٢- نظارات ثلاثية الأبعاد

استبدال بطاريات وحدة التحكم عن بُعد



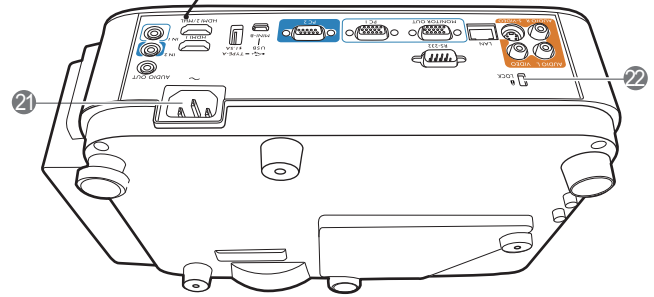
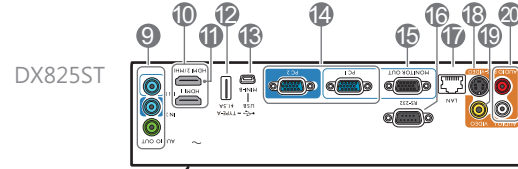
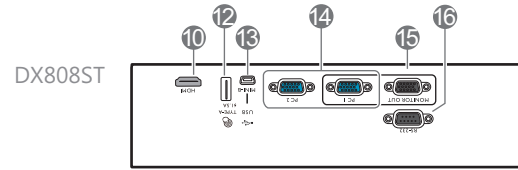
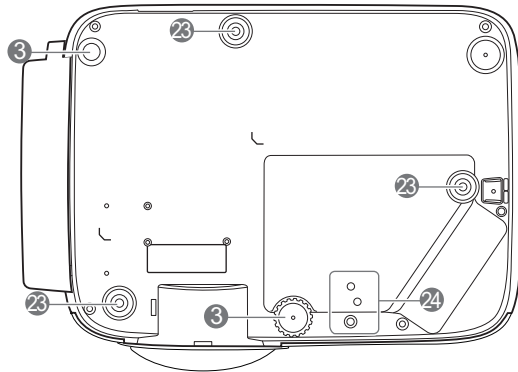
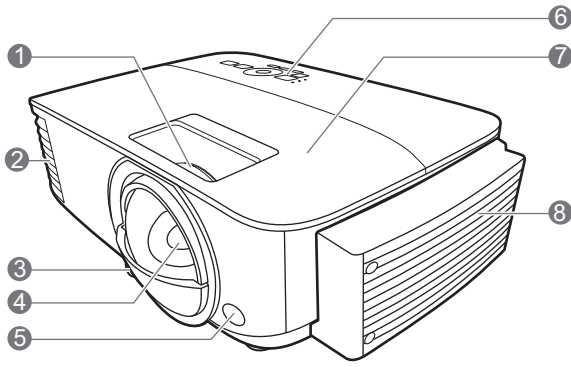
- ١- اضغط على غطاء البطارية ثم انزعه، كما هو موضح.
- ٢- أزل البطاريات القديمة (إن أمكن) وثبت بطاريتين من نوع AAA مكانهما، وتأكد من وضع الأقطاب الموجبة والسالبة في مكانهما بشكل صحيح، كما هو موضح.
- ٣- أعد تركيب غطاء البطارية إلى أن يستقر في موضعه.

- تجنب ترك وحدة التحكم عن بعد والبطاريات في أماكن ترتفع فيها الحرارة والرطوبة ارتفاعاً كبيراً كالمطبخ أو الحمام أو حمامات البخار أو الغرف الزجاجية أو داخل سيارة مغلقة.



- استبدل البطاريات بالنوع المطابق أو المكافئ الذي توصي به الجهة المصنعة فقط.
- تخلص من البطاريات المستعملة وفقاً لتعليمات الشركة المصنعة لها واللوائح البيئية المعمول بها محلياً.
- لا تقم بإلقاء البطاريات في النار مطلقاً. فقد ينجم عن ذلك حدوث انفجار.
- في حالة نفاد طاقة البطاريات أو عدم استخدامك لوحدة التحكم عن بعد لفترة طويلة، أخرج البطاريات لمنع تلف وحدة التحكم عن بعد نتيجة للتسرب المحتمل للسوائل من البطارية.

المنظر الخارجي لجهاز العرض



١٢- منفذ USB من نوع A (أدوات الوحدة للمسيرة لمصدر الطاقة)

١٣- منفذ USB صغير من نوع B

١٤- مقبس دخل إشارة RGB (كمبيوتر)

١٥- مقبس خرج إشارة RGB (كمبيوتر)

١٦- منفذ تحكم RS-232

١٧- مقبس دخل RJ-45 لشبكة الاتصال المحلية

١٨- مقبس دخل S-Video

١٩- مقبس دخل Video

٢٠- مقابس دخل الصوت (يسار/يمين)

١٢- مقبس التيار المتردد

٢٢- فتحة قفل Kensington ضد السرقة

٢٣- فتحات التثبيت الحائطي

٢٤- فتحات وحدة PointWrite

١- حلقة التركيز البؤري

٢- فتحة تهوية (مخرج هواء)

٣- أقدم الضبط

٤- عدسة الإسقاط

٥- مستشعر الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد

٦- لوحة تحكم خارجية

(راجع عناصر التحكم والوظائف في صفحة ٩)

٧- غطاء المصباح

٨- مرشح الأتربة (فتحة دخول الهواء)

٩- مقبس دخل

مقبس خرج الصوت

١٠- منفذ دخل HDMI

١١- منفذ دخل HDMI/MHL (خاص بـ HDMI dongle)*

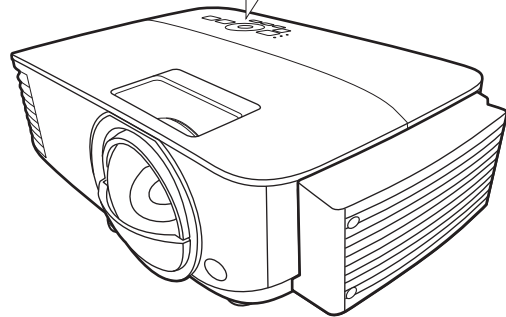
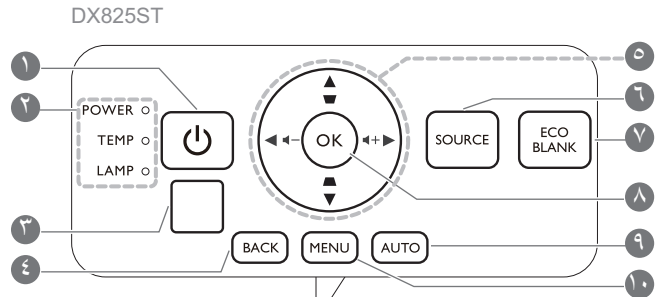
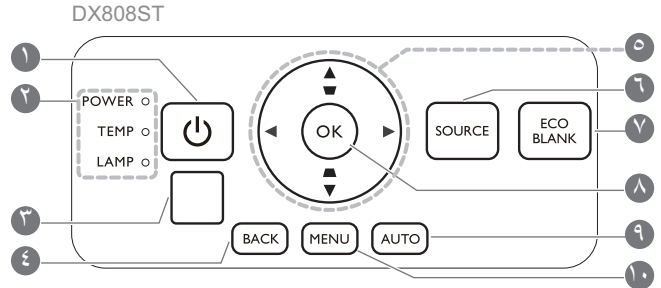
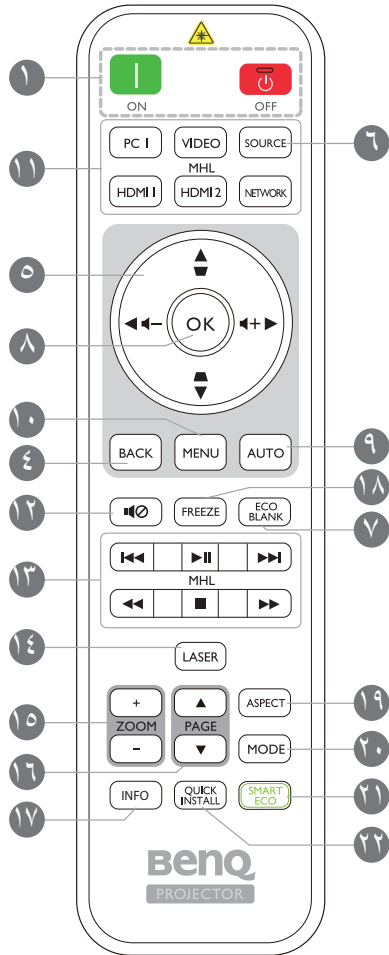
*يجب أن تأتي طاقة دونجل HDMI من MHL أو مصدر تيار كهربائي خارجي.

عناصر التحكم والوظائف

جهاز العرض ووحدة التحكم عن بُعد

• تتوفر جميع ضغطات المفاتيح المبينة في هذه الوثيقة بوحدة التحكم عن بعد أو جهاز العرض.

• وحدة التحكم من بعد خالية من مؤشر ليزر في اليابان



٥- مفاتيح الأسهم (▲، ▼، ►، ◀)

عند تنشيط قائمة العرض على الشاشة (OSD)، تستخدم المفاتيح كأسهم اتجاهات لتحديد عناصر القائمة المراد تحديدها ولإجراء عمليات الضبط.

مفاتيح المحور (◻، ◻)

تعرض صفحة تصحيح المحور.

مفاتيح مستوى الصوت +/−

تعمل على زيادة أو خفض مستوى الصوت بجهاز العرض.

١- POWER (تشغيل)

يستخدم للتبديل بين وضعي الاستعداد والتشغيل في جهاز العرض.

ON (تشغيل) / OFF (إيقاف التشغيل)

يستخدم هذا الزر للتبديل بين وضعي الاستعداد والتشغيل في جهاز العرض.

٢- POWER indicator light (مصباح مؤشر الطاقة) / TEMPerature warning light (مصباح تحذير ارتفاع درجة الحرارة) / LAMP indicator light (ضوء مؤشر المصباح) (راجع المؤشرات في صفحة ٤١)

٣- مستشعر الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد

٤- BACK (رجوع)

يستخدم هذا الزر للعودة إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة السابقة والخروج وحفظ إعدادات القائمة.

٦- SOURCE (المصدر)

يعرض شريط اختبار المصدر.

٧- ECO BLANK (فراغ بيئي)

يستخدم لإخفاء صورة الشاشة.

١٦- PAGE ▲ (صفحة ▲) / PAGE ▼ (صفحة ▼)

يتيح تشغيل برنامج العرض لديك (على كمبيوتر شخصي متصل) الذي يستجيب لأوامر صفحة للأعلى/صفحة للأسفل (مثل برنامج Microsoft PowerPoint).

١٧- INFO (معلومات)

يعرض معلومات عن جهاز العرض.

١٨- FREEZE (تجميد)

يقوم بتجميد الصورة المعروضة.

١٩- ASPECT (نسبة العرض إلى الارتفاع)

يحدد نسبة عرض الشاشة إلى ارتفاعها.

٢٠- MODE (الوضع)

يقوم بتحديد أحد أوضاع إعداد الصورة المتاحة.

٢١- SMART ECO (علم البيئة الذكي)

يعرض قائمة Lamp Mode (وضع المصباح) لتحديد الوضع المناسب لتشغيل المصباح.

٢٢- QUICK INSTALL (تثبيت سريع)

يتيح تحديد عدة وظائف لضبط الصورة المعروضة بسرعة وعرض نموذج الاختبار.

تشغيل مؤشر LASER (الليزر)

يعد مؤشر الليزر وسيلة مساعدة لطرح العروض التقديمية بالنسبة للمحترفين، كما أنه يصدر ضوءاً باللون الأحمر عند الضغط عليه. مع العلم أن شعاع الليزر مرئي. من الضروري الضغط مع الاستمرار على زر LASER (الليزر) من أجل الحصول على إضاءة مستمرة.

مؤشر الليزر ليس لغرض اللعب. لذا ينبغي على الآباء التنبيه إلى مخاطر التعرض لطاقة الليزر، والاحتفاظ بوحدة التحكم عن بعد بعيداً عن متناول الأطفال.

تجنب النظر إلى فتحة خروج ضوء الليزر أو تسليط شعاع ضوء الليزر على نفسك أو الآخرين. راجع رسائل التحذير الموجودة على ظهر وحدة التحكم عن بعد قبل الاستخدام.



لا تسد عدسات العرض أثناء عملية العرض، لأن ذلك قد يؤدي إلى تسخين الجسم الذي يسد العدسة وتشويهه، بل قد يصل الأمر إلى نشوب حريق.



٨- OK (موافق)

يتوافق مع العناصر المختارة من عناصر القائمة على شاشة العرض (OSD).

٩- AUTO (ذاتي)

يحدد تلقائياً أفضل توقيتات لعرض الصور عند اختيار إشارة الكمبيوتر (RGB تناظري).

١٠- MENU (قائمة)

يستخدم هذا الزر لتشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).

١١- أزرار تحديد المصدر: PC 1، VIDEO، HDMI 1، MHL/HDMI 2

تستخدم لتحديد مصدر الدخل اللازم للعرض.

NETWORK (الشبكة)

(لا توجد وظيفة.)

١٢- (إيقاف مؤقت)

يستخدم لتبديل الصوت في جهاز العرض بين وضعي التشغيل والإيقاف.

١٣- MHL أزرار التحكم في

(▶▶ السابق، ◀◀ تشغيل/إيقاف مؤقت، ◀▶ التالي، ▶▶ إرجاع، ■ إيقاف، ◀◀ تقديم سريع)

ذهاب إلى الملف السابق / تشغيل / إيقاف مؤقت / ذهاب إلى الملف التالي / إرجاع / إيقاف / تقديم سريع أثناء تشغيل الوسائط المتعددة.

لا يتوفر إلا عند ضبط الجهاز الذكي على وضع MHL.



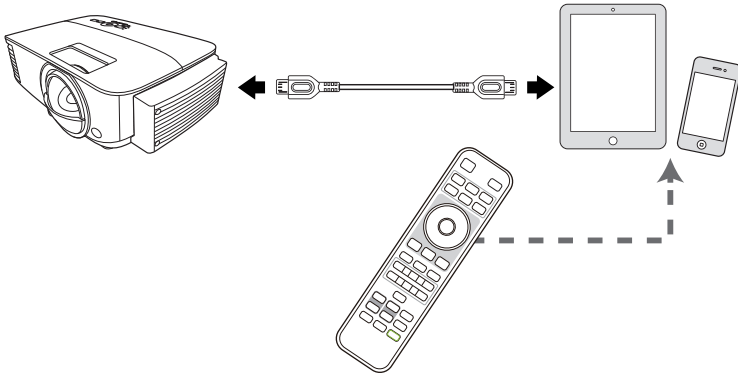
١٤- LASER (الليزر)

يصدر ضوء مؤشر ليزر مرئي لأغراض العروض التقديمية.

١٥- ZOOM+ (تكبير) / ZOOM- (تصغير)

يتيح تكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها.

التحكم في الجهاز الذكي من خلال وحدة التحكم عن بُعد



عندما يقوم جهاز العرض بعرض المحتوى من جهازك الذكي المتوافق مع MHL؛ يمكنك استخدام وحدة التحكم عن بُعد للتحكم في الجهاز الذكي.

للدخول إلى وضع MHL اضغط مع الاستمرار لمدة ٣ ثوان على **AUTO (تلقائي)**. تتوفر الأزرار التالية للتحكم في الجهاز الذكي: مفاتيح الأسهم (▲، ▼)، (◀، ▶)، قائمة، رجوع، موافق، أزرار تحكم MHL. للخروج من وضع MHL اضغط مع الاستمرار لمدة ٣ ثوان على **AUTO (تلقائي)**.

عندما يكون جهاز العرض على وضع MHL، ينبغي أن يكون تعريف لوحة مفاتيح الجهاز هو نفس تعريف المفاتيح بوحدة التحكم عن بُعد.

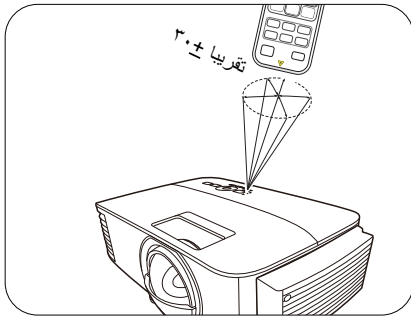


النطاق الفعال لوحدة التحكم عن بُعد

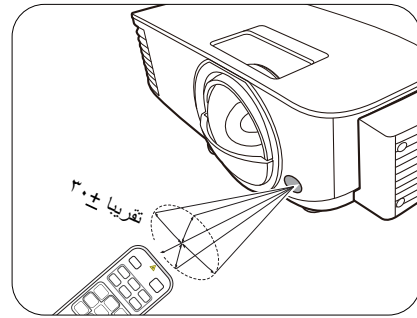
يجب الإبقاء على وحدة التحكم عن بُعد عند زاوية ٣٠ درجة على خط متعامد مع مستشعرات وحدة التحكم عن بُعد العاملة بالأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز العرض حتى تعمل الوحدة بطريقة صحيحة. يجب ألا تتجاوز المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعرات مسافة ٨ أمتار (حوالي ٢٦ قدماً).

تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بُعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.

• تشغيل جهاز العرض من الأعلى



• تشغيل جهاز العرض من الأمام



وضع جهاز العرض

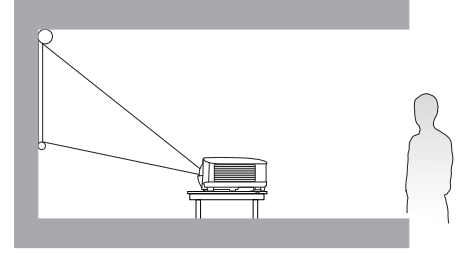
اختيار الموضع

يجب أخذ العوامل التالية عين الاعتبار قبل اختيار موقع تثبيت آلة العرض:

- حجم الشاشة وموقعها
 - موقع مأخذ التيار الكهربائي
 - موقع آلة العرض وبقية الأجهزة والمسافة بينهما
- يمكنك تثبيت جهاز العرض بالطرق التالية.

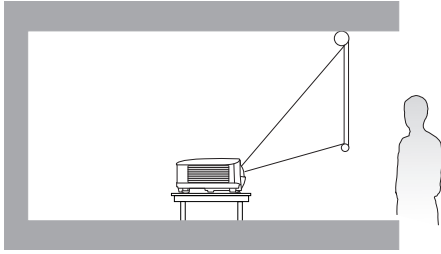
١- الطاولة الأمامية

حدد هذا الموضع وضع جهاز العرض على منضدة في مواجهة الشاشة. إذ تعتبر هذه الطريقة أكثر الطرق شيوعاً لوضع جهاز العرض نظراً للإعداد السريع وسهولة النقل.



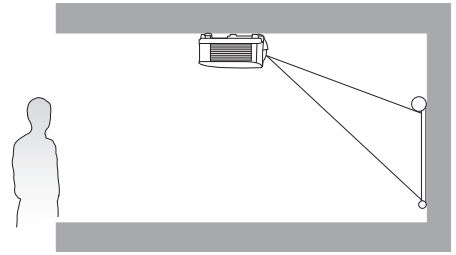
٢- الطاولة الخلفية

حدد هذا الموضع وضع جهاز العرض على منضدة خلف الشاشة. لاحظ أنه يلزم وجود شاشة إسقاط خلفية خاصة.



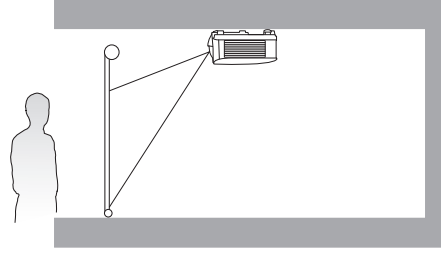
٣- السقف الأمامي

حدد هذا الموضع وقم بتعليق جهاز العرض مقلوباً في مواجهة الشاشة. احرص على شراء مجموعة التثبيت بالسقف أو الحائط الخاصة بأجهزة BenQ من الموزع المعتمد لتثبيت جهاز العرض.



٤- السقف الخلفي

حدد هذا الموضع وقم بتعليق جهاز العرض مقلوباً من خلف الشاشة. لاحظ أنه يلزم وجود شاشة عرض خلفي خاصة ومجموعة BenQ لتثبيت جهاز العرض بالسقف أو الحائط عند اختيار هذا الموضع.



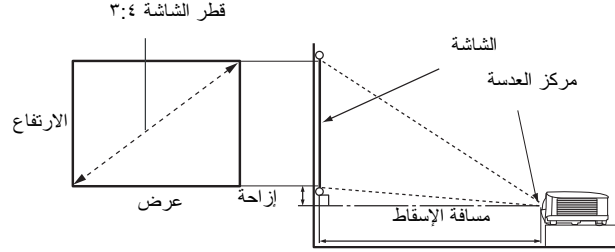
بعد تشغيل جهاز العرض، اذهب إلى قائمة متقدمة - الإعدادات > تثبيت الإسقاط الضوئي > تثبيت الإسقاط الضوئي واضغط على </> لتحديد أحد الإعدادات.

كما يمكن استخدام تثبيت سريع في وحدة التحكم من بعد للوصول إلى القائمة.

الحصول على حجم مفضل للصورة المعروضة

تعتبر المسافة من عدسات جهاز العرض إلى الشاشة وإعدادات التكبير والتصغير (إذا كانت متوفرة)، وتنسيق الفيديو من العوامل التي تؤثر على حجم الصورة المعروضة.

أبعاد العرض



• نسبة العرض إلى الارتفاع في كل من الشاشة والصورة المعروضة هي ٣:٤

الإزاحة (مم)	المسافة من الشاشة (مم)	حجم الشاشة			
		العرض (مم)	الارتفاع (مم)	القطر	
				بوصة	مم
١٣٧	٧٣٨	١٢١٩	٩١٤	٦٠	١٥٢٤
١٦٠	٨٦٢	١٤٢٢	١٠٦٧	٧٠	١٧٧٨
١٨٣	٩٨٥	١٦٢٦	١٢١٩	٨٠	٢٠٣٢
٢٠٦	١١٠٨	١٨٢٩	١٣٧٢	٩٠	٢٢٨٦
٢٢٩	١٢٣١	٢٠٣٢	١٥٢٤	١٠٠	٢٥٤٠
٢٥١	١٣٥٤	٢٢٣٥	١٦٧٦	١١٠	٢٧٩٤
٢٧٤	١٤٧٧	٢٤٣٨	١٨٢٩	١٢٠	٣٠٤٨

على سبيل المثال، إذا كنت تستخدم شاشة حجمها ١٢٠ بوصة، فإن مسافة الإسقاط الموصى بها تكون ١٤٧٧ مم.

إذا كانت مسافة الإسقاط المقاسة هي ١٠٠٠ مم، فإن أقرب تطابق في عمود **المسافة من الشاشة (مم)** يساوي ٩٨٥ مم، ويظهر النظر خلال هذا الصف أن قياس الشاشة المطلوب هو ٨٠ بوصة (٢٠،٢ م تقريباً).

جميع القياسات تقريبية وقد تختلف عن الأحجام الفعلية. وصي شركة BenQ في حالة اعتزام تركيب جهاز العرض بشكل دائم باختبار مقياس العرض ومسافته باستخدام الجهاز نفسه في المكان المطلوب قبل الشروع في تركيبه بشكل دائم للتأكد من مراعاة خصائص المكونات البصرية لجهاز العرض. ويساعدك هذا الأمر على تحديد الموضع الصحيح للتركيب بحيث يتلاءم بشكل أفضل مع مكان التثبيت.

تركيب جهاز العرض

إذا كنت تريد تركيب جهاز العرض في السقف، فإننا ننصحك بقوة أن تستخدم المجموعة المناسبة لتركيب جهاز العرض BenQ وأن تتأكد من تثبيته بطريقة آمنة ومحكمة.

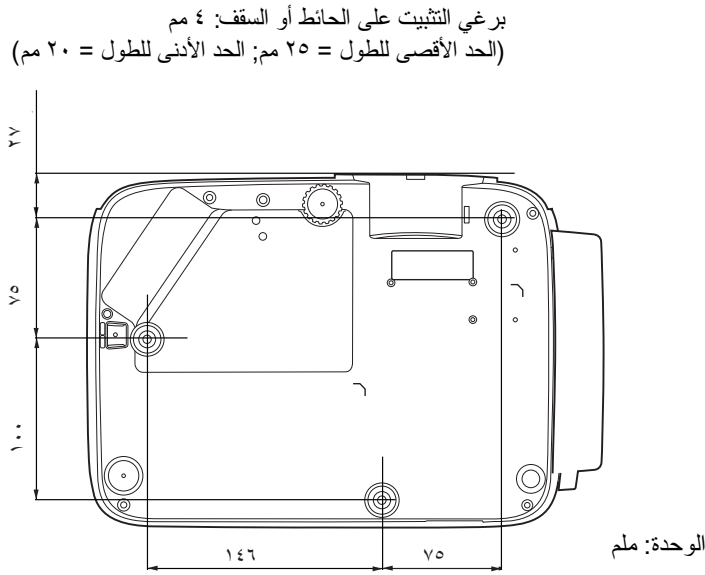
إذا لم تستخدم مجموعة تثبيت جهاز العرض BenQ، فهناك خطر محتمل بوقوع جهاز العرض بسبب التثبيت الخاطئ وذلك من خلال استخدام مسامير بمقاس أو طول غير صحيح.

قبل تثبيت جهاز العرض

- يمكنك شراء مجموعة تثبيت جهاز العرض BenQ من المكان الذي اشتريته منه جهاز العرض.
- كما توصيك شركة BenQ أيضاً بشراء كبل حماية متوافق مع قفل Kensington وإحكام توصيله بكل من فتحة قفل Kensington الموجودة في جهاز العرض وقاعدة حامل التثبيت على السقف. إذ يعمل ذلك الكبل على تثبيت الجهاز في حال تراخي تركيبه على حامل التثبيت.

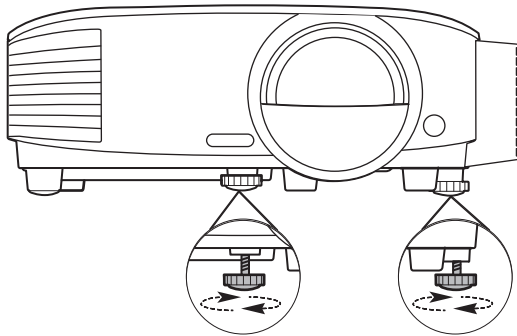
- اطلب من الموزع تثبيت جهاز العرض لك. قد يؤدي تثبيت جهاز العرض بمفردك إلى سقوطه أو التسبب في وقوع إصابات.
- اتخذ إجراءات ضرورية لمنع جهاز العرض من السقوط وبخاصة في حالة حدوث الزلازل.
- لا يشمل الضمان أي تلف يحدث نتيجة استخدام مجموعات التركيب غير المعتمدة لدى شركة BenQ.
- يجب الأخذ في الاعتبار درجة الحرارة المحيطة حيث يتم تثبيت جهاز العرض سواء بالحائط أو السقف. في حال استخدام سخان، قد ترتفع درجة الحرارة حول السقف/ الحائط لأعلى من المتوقع.
- يجب قراءة دليل المستخدم الخاص بمجموعة التثبيت حول نطاق العزم. يؤدي إحكام ربط عزم الدوران بما يتجاوز النطاق الموصى به إلى الإضرار بجهاز العرض وسقوطه بعد ذلك.
- تأكد من وجود مقبس الطاقة عند ارتفاع يمكن الوصول إليه بحيث يمكن إغلاق جهاز العرض بسهولة.

مخطط التركيب في السقف أو الحائط



ضبط الصورة المعروضة

ضبط زاوية الإسقاط



في حالة عدم وضع جهاز العرض على سطح مستو أو في حالة عدم تعامد كل من الشاشة وجهاز العرض مع بعضهما البعض، يحدث انحراف في الصورة المعروضة. قم بربط قاعدة الضبط لضبط الزاوية الأفقية.

لإعادة أقدام الضبط إلى موضعها، ما عليك سوى ربط هذه الأقدام في الاتجاه العكسي.

تجنب النظر إلى العدسة أثناء تشغيل المصباح. فقد يؤدي ضوء المصباح الشديد إلى إلحاق الضرر بعينيك.



الضبط التلقائي للصورة

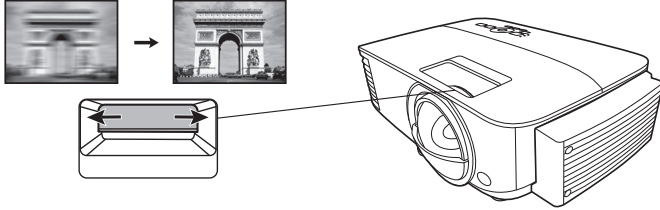
قد تحتاج في بعض الحالات إلى تحسين جودة الصورة. للقيام بذلك اضغط على **AUTO (ذاتي)**. خلال ٣ ثوانٍ، تعمل وظيفة (الضبط التلقائي الذكي) المضمنة في الجهاز على إعادة ضبط قيم التردد والساعة وذلك لتقديم صورة بأفضل جودة ممكنة. يتم عرض معلومات المصدر الحالي في ركن الشاشة لمدة ٣ ثوانٍ.

هذه الوظيفة غير متاحة إلا عند اختيار إشارة الكمبيوتر الشخصي (RGB تناظري).



التوليف الدقيق لوضوح الصورة

قم بزيادة حدة الصورة بتدوير عجلة التركيز البؤري.



تصحيح التشوه شبه المنحرف

يُشير التشوه شبه المنحرف إلى الوضع الذي تكون فيه الصورة المعروضة منحرفة بسبب عدم ضبط زاوية جهاز العرض، ولمعالجة هذه المشكلة، يجب تصحيحها يدوياً باتباع الخطوات التالية.



١- يلزم القيام بإحدى الخطوات التالية لعرض صفحة تصحيح عدم التساوي بين طرفي الصورة.

- اضغط على ▽ / ▴ الموجود على جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.
- اضغط على زر تثبيت سريع الموجود بوحدة التحكم عن بعد، اضغط على لتظليل المحور، ثم اضغط على موافق.
- اذهب إلى قائمة المتقدمة - الشاشة < المحور واضغط على موافق.

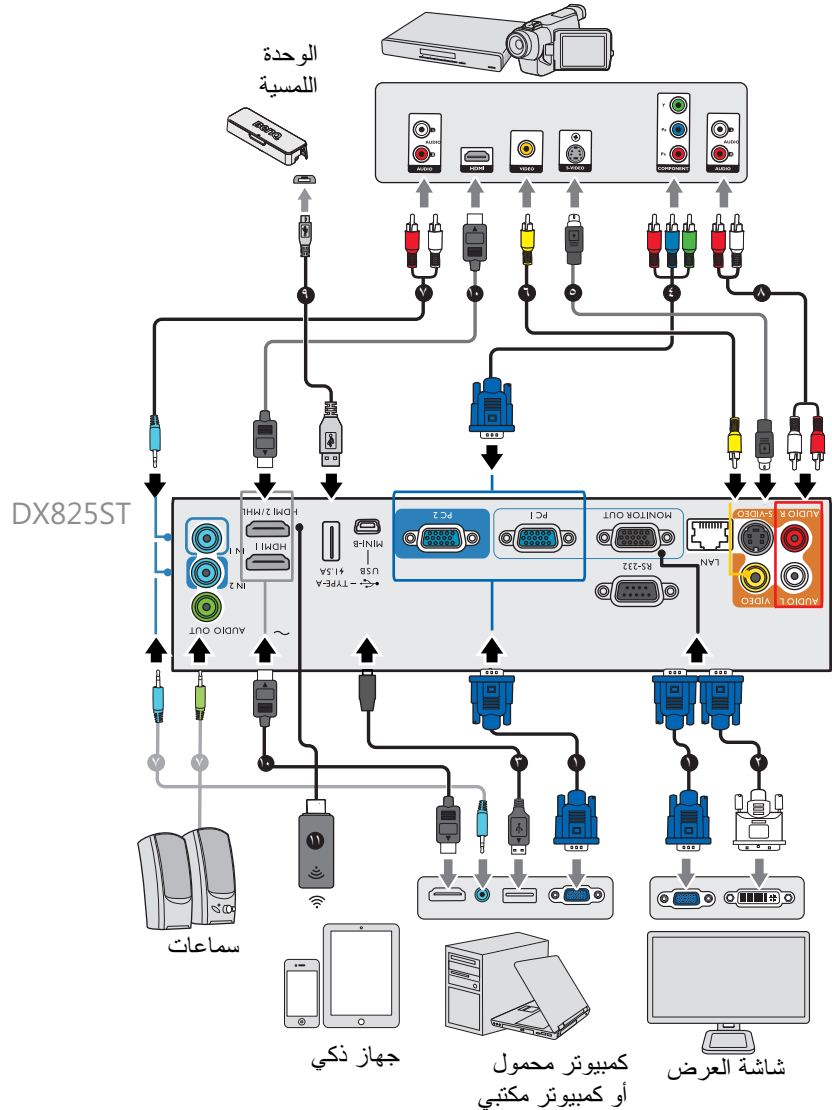
٢- بعد عرض صفحة تصحيح المحور، اضغط على ▴ لتصحيح التشوه الموجود أعلى الصورة، واضغط على ▽ لتصحيح التشوه الموجود أسفل الصورة.

التوصيل

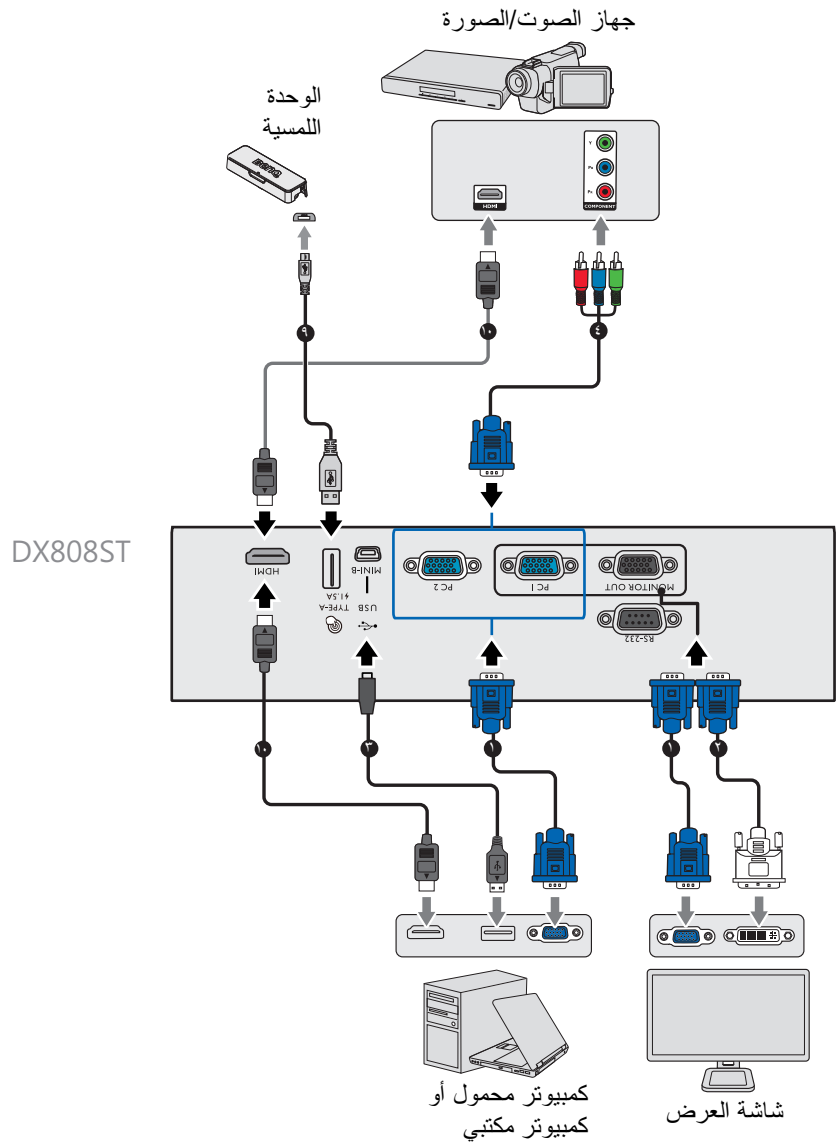
عند توصيل مصدر إشارة بجهاز العرض، تأكد مما يلي:

- 1- إيقاف تشغيل كل الأجهزة قبل إجراء أي توصيلات.
- 2- استخدام كبلات الإشارة الصحيحة لكل مصدر.
- 3- التأكد من إحكام تثبيت جميع الكبلات.

جهاز الصوت/الصورة



١	كابل VGA
٢	كابل VGA إلى كابل DVI-A
٣	كابل USB
٤	فيديو مركب إلى كابل VGA (D-Sub) النهائي
٥	كابل S-Video
٦	كابل فيديو
٧	كابل الصوت
٨	كابل الصوت يسار / يمين
٩	كابل USB (من نوع A إلى نوع mini-B) متصل بالوحدة اللمسية
١٠	كابل HDMI
١١	HDMI wireless dongle



١	كابل VGA
٢	كابل VGA إلى كابل DVI-A
٣	كابل USB
٤	فيديو مركب إلى كابل VGA (D-Sub) المهايئ
٩	كابل USB (من نوع A إلى نوع mini-B) متصل بالوحدة اللمسية
١٠	كابل HDMI

• بالنسبة للتوصيلات الموضحة أعلاه، قد لا تكون بعض الكبلات مرفقة مع جهاز العرض (راجع محتويات عبوة البيع في صفحة ٧). ويمكن شراء هذه الكبلات من محلات بيع الإلكترونيات.

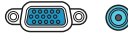


• هذه الرسوم التوضيحية هي للأغراض المرجعية فقط. مقابس التوصيل الخلفي الموجودة مع جهاز العرض تختلف من طراز لآخر.

• لا تقوم العديد من أجهزة الكمبيوتر المحمول بتشغيل منافذ الفيديو الخارجية الخاصة بها عند توصيلها بجهاز العرض. وعادة ما يؤدي الضغط على مجموعة مفاتيح مثل مفتاح FN + الوظيفة مع رمز الشاشة إلى تشغيل شاشة العرض الخارجية أو إيقاف تشغيلها. اضغط على الزر FN ثم على مفتاح الوظائف الذي يحمل العلامة في الوقت ذاته. ويرجى الرجوع إلى وثائق الكمبيوتر المحمول للتعرف على مجموعة مفاتيح الكمبيوتر المحمول.

• في حالة عدم عرض صورة الفيديو المحددة بعد تشغيل جهاز العرض وتحديد مصدر الفيديو الصحيح، الرجاء التحقق من تشغيل جهاز مصدر الفيديو وعمله على نحو سليم. تحقق كذلك من توصيل كبلات الإشارة بشكل صحيح.

لن تحتاج سوى لتوصيل جهاز العرض بجهاز من أجهزة مصادر الفيديو باستخدام إحدى طرق التوصيل، إلا أن كل طريقة من هذه الطرق توفر مستوى مختلف من جودة الفيديو.

جودة الصورة	الطرفية
الأفضل	 HDMI
أفضل	 فيديو مركب (من خلال دخل RGB)
جيدة	 S-Video
عادي	 Video

توصيل الصوت (DX825ST)

يحتوي جهاز العرض على سماعات أحادية مضمنة مصممة لتقديم وظيفة الصوت الأساسية التي تصاحب العروض التقديمية للبيانات الخاصة بأغراض العمل فقط. وهي غير مصممة أو مخصصة للاستخدام في إخراج صوت الاستريو المراد الحصول عليه من خلال استخدام أجهزة العرض المنزلية. كما يتم دمج أي دخل صوت استريو (حال توافره) في خرج صوت أحادي عبر سماعة (سماعات) جهاز العرض.

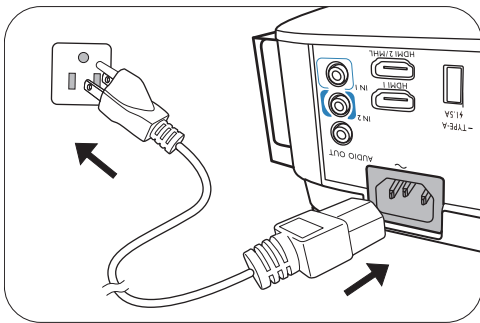
بمجرد التوصيل بمقبس **AUDIO OUT (خرج الصوت)** سيتم كتم صوت السماعات المضمنة تلقائياً.

- لا يمكن لجهاز العرض سوى تشغيل الصوت الأحادي المختلط فحسب، حتى وإن تم توصيله بدخل صوت استريو.
- في حالة عدم عرض صورة الفيديو المحددة بعد تشغيل جهاز العرض وتحديد مصدر الفيديو الصحيح، الرجاء التحقق من تشغيل جهاز مصدر الفيديو وعمله على نحو سليم. تحقق كذلك من توصيل كبلات الإشارة بشكل صحيح.



التشغيل

بدء تشغيل جهاز العرض



١- صل سلك الطاقة. قم بتشغيل مفتاح مأخذ التيار الكهربائي (إذا كان مزوداً بمفتاح). تأكد من إضاءة مؤشر الطاقة الموجود بجهاز العرض باللون البرتقالي بعد توصيل التيار.

٢- اضغط على  بجهاز العرض أو  بوحدة التحكم عن بعد، لبدء تشغيل جهاز العرض. يومض مؤشر الطاقة باللون الأخضر ويستمر في الإضاءة بنفس اللون عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل.

يستغرق إجراء بدء التشغيل حوالي ٣٠ ثانية. وفي المرحلة التالية لبدء التشغيل، يظهر شعار بدء التشغيل.

(عند الضرورة) قم بتدوير عجلة التركيز البؤري لضبط درجة وضوح الصورة.

٣- عند تفعيل جهاز العرض لأول مرة، اختر اللغة التي ستظهر بها قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) باتباع التعليمات التي تظهر على الشاشة.

٤- إذا طلب منك إدخال كلمة مرور، فاضغط على مفاتيح الأسهم لإدخال كلمة مرور مكونة من ستة أرقام. راجع استخدام وظيفة كلمة المرور في صفحة ٢١.

٥- قم بتشغيل جميع الأجهزة المتصلة.

٦- سوف يبدأ جهاز العرض في البحث عن إشارات الدخل. تظهر إشارة الدخل الحالية التي تم اكتشافها على الشاشة. إذا لم يلتقط الجهاز إشارة صالحة، فستواصل رسالة "No Signal" (لا توجد إشارة) الظهور لحين العثور على إشارة دخل.

يمكنك الضغط أيضاً على **SOURCE (المصدر)** لتحديد إشارة الدخل المطلوبة. راجع التبديل بين إشارات الدخل في صفحة ٢٣.

- يرجى استخدام الملحقات الأصلية (مثل سلك الطاقة) لتجنب حدوث المخاطر المحتملة مثل الصدمة الكهربائية أو نشوب حريق.
- إذا كان لا يزال جهاز العرض ساخناً من النشاط السابق، فسيقوم بتشغيل مروحة التبريد لمدة ٩٠ ثانية تقريباً قبل إمداد المصباح بالطاقة.



- يرجى العلم بأن لقطات معالج الإعداد هي للأغراض التوضيحية فقط وقد تختلف عن التصميم الفعلي.
- عند تجاوز تردد / دقة إشارة الإدخال لنطاق تشغيل جهاز العرض، ستظهر الرسالة "Out of Range" (خارج النطاق) على شاشة الخلفية. يرجى التغيير إلى إشارة دخل تتوافق مع دقة جهاز العرض أو ضبط إشارة الدخل إلى إعداد أدنى. راجع جدول التوقيت في صفحة ٤٥.
- إذا لم يتم اكتشاف إشارة لمدة ثلاث دقائق؛ ينتقل جهاز العرض تلقائياً إلى وضع الحفظ.



استعمال القوائم

تم تزويد جهاز العرض بنوعين من قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة لإجراء العديد من عمليات الضبط والإعداد.

- قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الرئيسية: توفر وظائف القائمة الأساسية, (راجع استخدام القوائم بصفحة ٢٤)
- قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة المتقدمة: توفر وظائف القائمة الكاملة, (راجع استخدام القوائم بصفحة ٢٦)
- للوصول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة اضغط على قائمة بجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد.
- استخدم مفاتيح الأسهم (◀/▶/▼/▲) على جهاز العرض أو على وحدة التحكم عن بعد للتنقل بين عناصر القائمة.
- استخدم موافق الموجودة بجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد للتأكيد على العنصر المختار من القائمة.
- يتم عرض القائمة الأساسية في أول مرة تستخدم فيها جهاز العرض (بعد إنهاء الإعداد الأولي).

يرجى العلم بأن اللقطات الواردة في OSD (المعلومات المعروضة على الشاشة) هي للأغراض التوضيحية فقط وقد تختلف عن التصميم الفعلي.

وفيما يلي نظرة عامة على قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الرئيسية .

١	نوع قائمة	٤	اضغط على موافق للدخول إلى القائمة.
٢	القائمة الرئيسية	٥	الحالة
٣	إشارة الدخول الحالية	٦	اضغط على قائمة للرجوع إلى الصفحة السابقة أو للخروج.



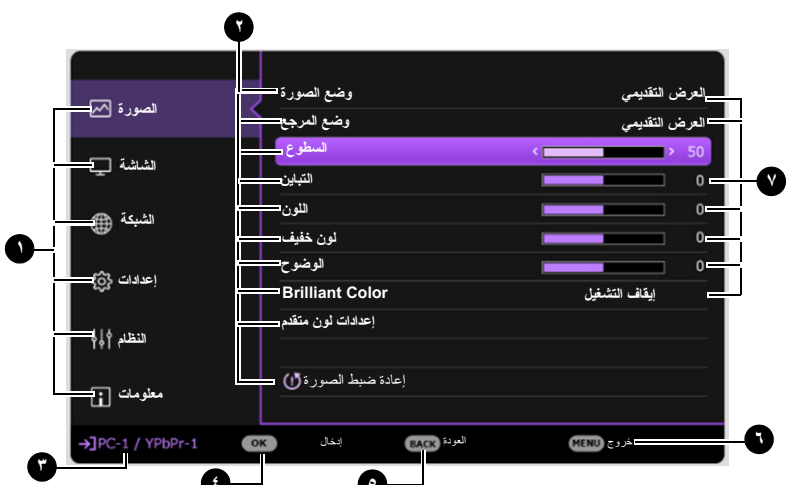
إذا كنت تنوي الانتقال من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الرئيسية إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة المتقدمة اتبع التعليمات التالية:

١- اذهب إلى قائمة أساسية < نوع القائمة.

٢- اضغط على موافق ثم اضغط على ▼/▲ لتحديد متقدمة. في المرة التالية عند تشغيل جهاز العرض، يمكنك الوصول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة بالضغط على قائمة.

وفيما يلي نظرة عامة على المعلومات المعروضة على الشاشة المتقدمة.

١	القائمة الأساسية وأيقونة القائمة الأساسية	٥	اضغط على العودة للانتقال إلى الصفحة السابقة.
٢	القائمة الفرعية	٦	اضغط على القائمة للرجوع إلى الصفحة السابقة أو للخروج.
٣	إشارة الدخول الحالية	٧	الحالة
٤	اضغط على موافق للدخول إلى القائمة.		



وبالمثل إذا كنت ترغب في الانتقال من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة المتقدمة إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الرئيسية أتبّع التعليمات التالية:

- ١- اذهب إلى قائمة متقدمة - النظام < إعدادات النظام واضغط على موافق.
- ٢- حدّد نوع القائمة ثم اضغط على موافق.
- ٣- اضغط على ▲/▼ لتحديد أساسي. في المرة التالية عند تشغيل جهاز العرض، يمكنك الوصول إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الرئيسية بالضغط على قائمة.

تأمين جهاز العرض

استخدام قفل كبل الحماية

يتعين تركيب جهاز العرض في مكان آمن لمنع تعرضه للسرقة. أو يمكنك شراء أحد الأقفال، مثل قفل Kensington، لتأمين الجهاز. يمكنك تحديد مكان فتحة تثبيت قفل Kensington على الجانب الخلفي من جهاز العرض. راجع عنصر ٢٢ في صفحة ٨. عادة ما يكون قفل كبل الحماية Kensington مكوناً من المفتاح (المفاتيح) والقفل. راجع الوثائق المرفقة مع القفل للتعرف على كيفية استخدامه.

استخدام وظيفة كلمة المرور

إعداد كلمة المرور

- ١- اذهب إلى قائمة متقدمة - إعدادات < إعدادات الأمان. اضغط على موافق. تظهر عندئذٍ صفحة إعدادات الأمان.

- ٢- اختر تغيير كلمة المرور ثم اضغط على موافق.

- ٣- تمثل مفاتيح الأسهم الأربعة (▲، ▼، ◀، ▶) أربعة أرقام على التوالي (١ و ٢ و ٣ و ٤). وفقاً لكلمة المرور التي ترغب في إعدادها، اضغط على مفاتيح الأسهم لإدخال ستة أرقام لكلمة المرور.

- ٤- قم بتأكيد كلمة المرور الجديدة عن طريق إدخالها مرة أخرى. بمجرد تعيين كلمة المرور، تعود قائمة OSD إلى صفحة إعدادات الأمان

- ٥- لتنشيط وظيفة قفل التشغيل، اضغط على ▲/▼ لتحديد قفل التشغيل، ثم اضغط على ▶/◀ لتحديد تشغيل. إدخال كلمة المرور مرة أخرى.

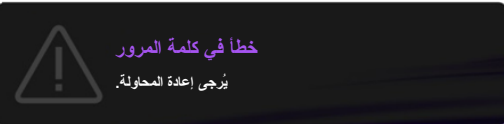
• تظهر الأرقام التي يتم إدخالها في شكل نجوم على الشاشة. سجّل كلمة المرور المحددة في مكان آمن مسبقاً أو فور إدخالها لكي تكون متاحة لك حال نسيانها.

• بمجرد إعداد كلمة المرور وتنشيط تأمين بدء التشغيل، لا يمكن استخدام الجهاز إلا بعد إدخال كلمة المرور الصحيحة في كل مرة يتم فيها تشغيله.

في حالة نسيان كلمة المرور

رسالة وفي حال إدخال كلمة مرور خاطئة، ستظهر رسالة خطأ في إدخال كلمة المرور ثم تتبعها إدخال كلمة المرور الحالية. في حالة عدم تذكر كلمة المرور، يمكنك الاستعانة بإجراء استرجاع كلمة المرور. راجع الدخول إلى إجراء استرجاع كلمة المرور في صفحة ٢٢.

إذا قمت بإدخال كلمة مرور غير صحيحة خمس مرات على التوالي، فسيتعلّق جهاز العرض تلقائياً خلال مدة قصيرة.



الدخول إلى إجراء استرجاع كلمة المرور



- ١- اضغط مع الاستمرار على ذاتي لمدة ٣ ثوان. سيعرض جهاز العرض رقماً مشفراً على الشاشة.
- ٢- اكتب الرقم ثم أوقف تشغيل جهاز العرض.
- ٣- اطلب المساعدة من مركز خدمة **BenQ** المحلي لفك شفرة الرقم. قد تتم مطالبتك بتوفير وثائق إثبات الشراء للتأكد من أنك المستخدم المخوّل باستخدام جهاز العرض.

تغيير كلمة المرور

- ١- اذهب إلى قائمة متقدمة - إعدادات < إعدادات الأمان < تغيير كلمة المرور.
- ٢- اضغط على موافق. عندئذٍ تظهر رسالة إدخال كلمة المرور الحالية.
- ٣- أدخل كلمة المرور القديمة.
- إذا كانت كلمة المرور صحيحة، ستظهر رسالة "إدخال كلمة المرور الجديدة".
- وإذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة، ستظهر رسالة تفيد بوجود خطأ في كلمة المرور ثم بعد ذلك تظهر رسالة "إدخال كلمة المرور الحالية". ويمكنك الضغط على زر العودة لإلغاء التغيير أو محاولة إدخال كلمة مرور أخرى.
- ٤- أدخل كلمة مرور جديدة.
- ٥- قم بتأكيد كلمة المرور الجديدة عن طريق إدخالها مرة أخرى.

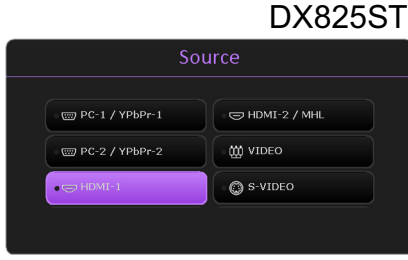
تعطيل وظيفة كلمة المرور

- لتعطيل عرض كلمة المرور، اذهب إلى قائمة متقدمة - إعدادات < إعدادات الأمان < قفل التشغيل واضغط على ▶/◀ لتحديد إيقاف. عندئذٍ تظهر رسالة "إدخال كلمة المرور الحالية". أدخل كلمة المرور الحالية.
- إذا كانت كلمة المرور صحيحة، تعود قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة إلى صفحة إعدادات الأمان. لن يكون عليك إدخال كلمة المرور في المرة القادمة التي تشغل فيها جهاز العرض.
 - وإذا أدخلت كلمة مرور غير صحيحة، ستظهر رسالة تفيد بوجود خطأ في كلمة المرور ثم بعد ذلك تظهر رسالة "إدخال كلمة المرور الحالية". ويمكنك الضغط على زر العودة لإلغاء التغيير أو محاولة إدخال كلمة مرور أخرى.

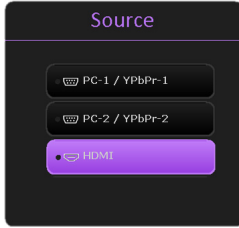
لاحظ أنه على الرغم من تعطيل وظيفة كلمة المرور، فإنك بحاجة للمحافظة على كلمة المرور القديمة التي قد تحتاج إليها لإعادة تنشيط وظيفة كلمة المرور من خلال إدخال كلمة المرور القديمة.



تبديل إشارة الدخل



DX825ST



DX808ST

يمكن توصيل جهاز العرض بعدة أجهزة في وقت واحد. ومع ذلك، لا يستطيع الجهاز عرض أكثر من شاشة واحدة كاملة لجهاز واحد في المرة الواحدة. وعند بدء التشغيل، يبحث جهاز العرض تلقائياً عن الإشارات المتاحة.

تأكد من أن قائمة متقدمة - إعدادات > قائمة البحث التلقائي عن المصدر على وضع تشغيل إذا كنت ترغب في قيام جهاز العرض بالبحث التلقائي عن الإشارات.

لتحديد المصدر:

١- اضغط على زر **SOURCE (المصدر)**. سيظهر شريط تحديد المصدر.

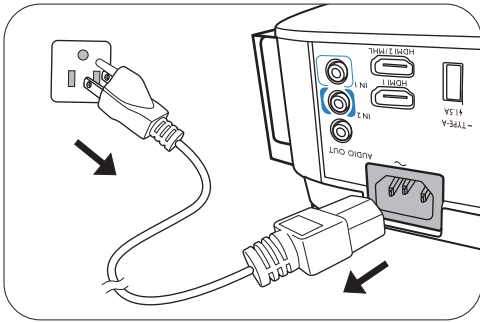
٢- اضغط ∇/Δ بشكل متكرر حتى يتم تحديد الإشارة المطلوبة، ثم اضغط موافق.

فور اكتشاف الإشارة، تظهر معلومات المصدر المحدد في زاوية من الشاشة لعدة ثوانٍ. وفي حالة توصيل أكثر من جهاز واحد بجهاز العرض، يتعين تكرار الخطوتين ١-٢ للبحث عن إشارة أخرى.

• عند التبديل بين إشارات دخل مختلفة، يتغير مستوى سطوع صورة العرض تبعاً.

• وللحصول على أفضل النتائج فيما يتعلق بعرض الصور، عليك تحديد واستخدام إشارة دخل تقوم بالإخراج وفق الدقة الأصلية لأجهزة العرض. أما درجات الدقة الأخرى فسيقوم جهاز العرض بتغييرها وفقاً لإعداد "aspect ratio" (نسبة العرض إلى الارتفاع)، مما قد يتسبب في تشوه الصورة أو فقدان وضوحها. راجع [نسبة العرض إلى الارتفاع في صفحة ٢٤](#).

إيقاف تشغيل جهاز العرض



١- اضغط على $\mathcal{O}$ بجهاز العرض أو على $\mathcal{O}$ بوحدة التحكم عن بعد ومن ثم تظهر رسالة تأكيد تطالبك بذلك. وإذا لم تستجب خلال ثوانٍ معدودة، فستختفي الرسالة.

٢- اضغط على $\mathcal{O}$ أو $\mathcal{O}$ مرة أخرى. يومض مؤشر الطاقة باللون البرتقالي، وينطفئ مصباح الإسقاط، ويستمر تشغيل المراوح لمدة ٩٠ ثانية تقريباً بغرض تبريد الجهاز.

٣- يصبح ضوء مؤشر الطاقة برتقالياً ثابتاً عند انتهاء عملية التبريد وتوقف المراوح. افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي.

• لحماية المصباح، لن يستجيب جهاز العرض لأي أوامر خلال عملية التبريد.

• لتقليل فترة التبريد، يمكنك تنشيط وظيفة "التبريد السريع". راجع [التبريد السريع في صفحة ٣١](#).

• يحظر تشغيل جهاز العرض على الفور بعد إيقاف تشغيله نظراً لدرجة الحرارة المرتفعة التي من الممكن أن تقصر العمر الافتراضي للمصباح.

• يختلف عمر المصباح باختلاف الظروف البيئية ومدى الاستخدام.

إيقاف التشغيل المباشر

يمكن سحب كبل التيار الكهربائي المتردد بعد غلق جهاز العرض. ولحماية المصباح، انتظر حوالي ١٠ دقائق قبل إعادة تشغيل الجهاز. (في حالة محاولة إعادة تشغيل جهاز العرض، قد تعمل المراوح لبضعة دقائق حتى يبرد الجهاز). وفي مثل هذه الحالات، اضغط على $\mathcal{O}$ أو $\mathcal{O}$ مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض بعد توقف المراوح وتحول ضوء مؤشر الطاقة إلى اللون البرتقالي.

قائمة التشغيل

يُرجى ملاحظة أن قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) تختلف حسب نوع الإشارة المحدد وطرز جهاز العرض الذي تستخدمه.

فضلاً عن أن عناصر القائمة تكون متاحة عندما يكشف جهاز العرض عن إشارة صالحة واحدة على الأقل. وإذا لم يكن هناك أجهزة متصلة بجهاز العرض أو لم يتم الكشف عن أية إشارة، فلن يمكن الوصول إلا لعناصر محدودة في القائمة.

القائمة الرئيسية

السطوع	وللعلم، كلما زادت القيمة، كلما زاد سطوع الصورة. اضبط هذا العنصر بحيث تظهر المناطق السوداء في الصورة سوداء كما هي وتُتاح مشاهدة تفاصيل المناطق الداكنة من الصورة.
نسبة العرض إلى الارتفاع	تتوافر خيارات متعددة لضبط نسبة طول الصورة إلى عرضها وذلك وفقاً لمصدر إشارة الدخل. • تلقائي: يتيح تعديل حجم الصورة نسبياً كي تتناسب مع دقة جهاز العرض الأصلية في عرضها الأفقي أو الرأسي • حقيقي: يتيح هذا الخيار عرض الصورة وفق دقتها الأصلية، ويعاد تغيير حجمها لتناسب مع منطقة العرض. وفي حالات إشارات الدخل منخفضة الدقة يتم عرض الصور بحجمها الأصلي. • ٣:٤: يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٣:٤. • ٩:١٦: يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٩:١٦. • ١٠:١٦: يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ١٠:١٦.

يتمتع جهاز العرض بضبط مسبق ذي عدد من أوضاع الصور المعدة مسبقاً بحيث يمكنك الاختيار من بينها بما يتناسب مع بيئة التشغيل ونوع صورة إشارة الدخل. • ساطع: زيادة سطوع الصورة المعروضة إلى أقصى مستوى ممكن. يناسب هذا الوضع البيئات التي تتطلب أعلى درجة من السطوع، مثل استخدام جهاز العرض في غرف مضاءة جيداً. • العرض التقديمي: مصمم للعروض التقديمية. وقد صممت درجة السطوع في هذا الوضع لتلائم ألوان أجهزة الكمبيوتر الشخصية والمحمولة. • sRGB: يزيد من نقاء ألوان RGB ليقدم صوراً حقيقية بغض النظر عن إعداد السطوع. إنه الأنسب لعرض الصور التي تم التقاطها باستخدام كاميرا تتوافق sRGB مع وتمت معايرتها بطريقة صحيحة، ولعرض الرسومات على الكمبيوتر الشخصي وتطبيقات الرسم مثل برنامج أوتوكاد. • السينما: يتمتع هذا الوضع بدرجة تشبع وتباين متوازنة للألوان ومستوى سطوع منخفض، فإنه يعد أكثر الأوضاع ملائمة لمشاهدة الأفلام في بيئة معتمدة تماماً (كما يحدث في دور السينما التجارية). • ثلاثي الأبعاد: وهو مناسب لعرض الصور ومقاطع الفيديو ثلاثية الأبعاد. • المستخدم ١/المستخدم ٢: يعيد الإعدادات المخصصة استناداً إلى أوضاع الصور المتوفرة الحالية. انظر وضع المرجع في صفحة ٢٦	وضع الصورة
يستخدم لضبط مستوى الصوت.	مستوى الصوت (DX825ST)
راجع إعدادات وضع المصباح في صفحة ٣٧	وضع المصباح
• الدقة الأصلية: يعرض الدقة الأصلية لجهاز العرض. • الدقة المكتشفة: يعرض الدقة الأصلية لإشارة الدخل. • المصدر: عرض مصدر الإشارة الحالي. • وضع الصورة: يظهر الوضع المحدد في قائمة الصورة. • وضع المصباح: عرض الوضع المحدد في قائمة إعدادات المصباح • تنسيق ثلاثي أبعاد: عرض الوضع ثلاثي الأبعاد الحالي. • نظام الألوان: يعرض تنسيق نظام الدخل. • وقت استخدام المصباح: يعرض عدد ساعات تشغيل المصباح. • وقت استخدام المرشح: يعرض عدد ساعات تشغيل المرشح. • إصدار البرامج الثابتة: يعرض إصدار البرنامج الثابت لجهاز العرض خاصتك.	المعلومات
التبديل إلى قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة المتقدمة. راجع استخدام القوائم في صفحة ٢٠.	نوع قائمة

يتمتع جهاز العرض بضبط مسبق ذي عدد من أوضاع الصور المعدة مسبقاً بحيث يمكنك الاختيار من بينها بما يتناسب مع بيئة التشغيل ونوع صورة إشارة الدخل. • السطوع: سطوع الصورة المعروضة إلى أقصى مستوى ممكن. يناسب هذا الوضع البيئات التي تتطلب أعلى درجة من السطوع، مثل استخدام جهاز العرض في غرف مظلمة جيداً. • العرض التقديمي: للعروض التقديمية. وقد صممت درجة السطوع في هذا الوضع لتلائم ألوان أجهزة الكمبيوتر الشخصية والمحمولة. • sRGB: يزيد من نقاء ألوان RGB ليقدم صوراً حقيقية بغض النظر عن إعداد السطوع. إنه الأنسب لعرض الصور التي تم التقاطها باستخدام كاميرا تتوافق مع sRGB وتمت معايرتها بطريقة صحيحة، و لعرض الرسومات على الكمبيوتر الشخصي وتطبيقات الرسم مثل برنامج أوتوكاد. • سينما: يتمتع هذا الوضع بدرجة تشبع وتباين متوازنة للألوان ومستوى سطوع منخفض، فإنه يعد أكثر الأوضاع ملائمة لمشاهدة الأفلام في بيئة معتمة تماماً (كما يحدث في دور السينما التجارية). • ثلاثي الأبعاد: مناسب لعرض الصور ومقاطع الفيديو ثلاثية الأبعاد. • المستخدم ١/المستخدم ٢: يعيد الإعدادات المخصصة استناداً إلى أوضاع الصور المتوفرة الحالية. انظر وضع المرجع صفحة ٢٦.	وضع الصورة
هناك وضعان قابلان لاختيار المستخدم من بينهما ما لم تكن أوضاع الصور المتاحة مناسبة لاحتياجاتك. يمكنك استخدام أحد أوضاع الصور (باستثناء وضعي / المستخدم ١/المستخدم ٢) كنقطة بداية إلى جانب تخصيص الإعدادات. ١- انتقل إلى الصورة > وضع الصورة. ٢- اضغط على </> لاختيار المستخدم ١/المستخدم ٢. ٣- اضغط على ▼ لتعليم وضع المرجع، ثم اضغط على </> لاختيار وضع الصورة الأكثر ملاءمة لاحتياجاتك. ٤- اضغط ▼ لتحديد عنصر القائمة لتغييره وقم بتعديل القيمة. تحدد التعديلات وضع المستخدم المحدد.	وضع المرجع
وللعلم، كلما زادت القيمة، كلما زاد سطوع الصورة. اضبط هذا العنصر بحيث تظهر المناطق السوداء في الصورة سوداء كما هي وتُتاح مشاهدة تفاصيل المناطق الداكنة من الصورة.	السطوع
فكلما ارتفعت القيمة، زاد مستوى التباين بالصورة. استخدم هذا العنصر لضبط أقصى مستوى من اللون الأبيض بعد ضبط إعداد السطوع ليتناسب مع الدخل المحدد وبيئة العرض.	التباين
كلما انخفضت القيمة، تصبح الصورة أقل تشبعاً بالألوان. وإذا كان الإعداد مرتفعاً جداً، تصبح ألوان الصورة قوية جداً مما يجعلها غير واقعية.	اللون
كلما ارتفعت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأخضر. كلما انخفضت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأحمر.	لون خفيف (DX825ST)
كلما ارتفعت القيمة، زادت حدة الصورة.	الوضوح

لون ساطع

تستخدم هذه الخاصية أسلوباً جديداً لمعالجة الألوان وإجراء التحسينات لمستوى النظام بغرض توفير درجة إضاءة عالية وألوان ساطعة زاهية في الصورة، كما تنتج هذه الخاصية زيادة درجة السطوع بنسبة ٥٠٪ في الصور ذات درجات الألوان المتوسطة الشائعة في مشاهد الفيديو والمشاهد الطبيعية، لذا تظهر الصورة بجهاز العرض بشكل واقعي وبالألوان الطبيعية، إذا كنت ممن يفضلون صوراً بهذه الجودة، ما عليك سوى اختيار تشغيل. وعند اختيار إيقاف، تكون وظيفة درجة الحرارة اللونية غير متاحة.

مقياس درجة شدة اللون

تتوافر العديد من الإعدادات المسبقة لدرجة الحرارة اللونية، وقد تتباين الإعدادات المتوفرة طبقاً لنوع الإشارة المحددة.

- عادي: بقاء التلوين عند مستوى الأبيض.
- بارد: يجعل الصور تظهر بلون أبيض يميل إلى الزرقاء.
- دافئ: تظهر الصور بلون أبيض مائل للحمرة.

توليف الدرجة اللونية

يمكن أيضاً ضبط حرارة اللون المفضل لديك بضبط الخيارات التالية

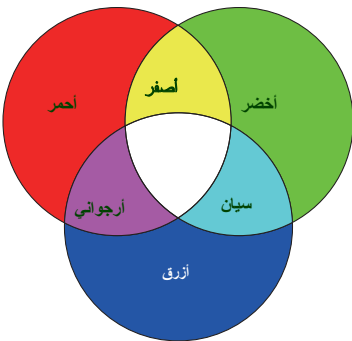
- اكتساب اللون الأحمر/ اكتساب اللون الأخضر/ اكتساب اللون الأزرق: ضبط مستويات التباين الخاصة بالألوان الأحمر والأخضر والأزرق.
- إزاحة اللون الأحمر/ إزاحة اللون الأخضر/ إزاحة اللون الأزرق: ضبط مستويات السطوع الخاصة بالألوان الأحمر والأخضر والأزرق.

إدارة الألوان

توفر هذه الوظيفة ست مجموعات (RGBCMY) من الألوان ليتم ضبطها، وعند تحديد كل لون، يمكنك ضبط نطاقه ومستوى تشبعه على حدة حسب تفضيلاتك.

- اللون الأساسي: نتيج اختيار لون من بين الأحمر أو الأخضر أو الأزرق أو سيان أو الأرجواني. أو الأصفر.

إعدادات اللون المتقدمة



- تدرج اللون: تؤدي الزيادة في النطاق إلى إدراج الألوان المكونة من نسب إضافية من اللونين المجاورين. يرجى الرجوع إلى الشكل التوضيحي لمعرفة علاقة الألوان ببعضها..
- على سبيل المثال، إذا اخترت (أحمر) وضبطت نطاقه على ٠، فسيتم اختيار الأحمر النقي فقط. تؤدي زيادة النطاق إلى إدراج الأحمر المائل للأصفر والأحمر المائل للأرجواني.
- التشبع: يتيح ضبط قيم اللون حسب تفضيلاتك. سوف ينعكس كل ضبط يتم عمله على الصورة على الفور. على سبيل المثال، إذا اخترت (أحمر) وضبطت نطاقه على ٠، فسيؤثر تشبع الأحمر النقي فقط.

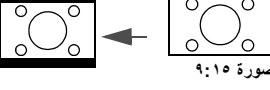
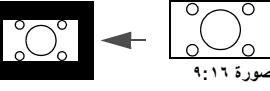
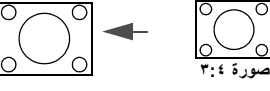
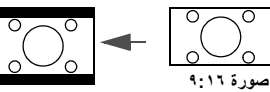
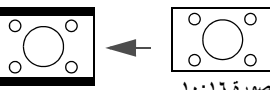
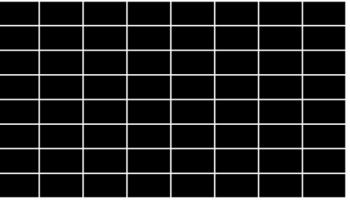


التشبع هو مقدار اللون في صورة الفيديو. حيث تؤدي الإعدادات المنخفضة إلى عرض ألوان أقل تشبعاً؛ فيما يؤدي إعداد القيمة "٠" إلى إزالة اللون من الصورة بالكامل، وإذا كانت درجة التشبع عالية جداً، فتصبح الألوان صارخة وغير واقعية.

- كسب اللون: يتيح ضبط قيم اللون حسب تفضيلاتك. سيتأثر مستوى تباين اللون الأساسي الذي قمت بتحديدده. سوف ينعكس كل ضبط يتم عمله على الصورة على الفور.

لون الحائط يصحح لون الصورة المعروضة عندما يكون سطح العرض كحائط مطلي مثلاً أبيض اللون، وفي هذه الحالة تساعد ميزة Wall Color (لون الحائط) على تصحيح لون الصورة المسقطة لمنع وجود فرق محتمل بالألوان بين الصور الأصلية والصور المعروضة. هناك العديد من الألوان التي تمت معايرتها مسبقاً والتي يمكنك الاختيار من بينها: أصفر فاتح، قرنفلي، أخضر فاتح، أزرق والسبورة	إعدادات اللون المتقدمة
يعيد كافة التغييرات التي أجريتها على قائمة الصورة إلى قيم المصنع المضبوطة سابقاً.	إعادة ضبط الصورة

الشاشة

تتوافر خيارات متعددة لضبط نسبة طول الصورة إلى عرضها وذلك وفقاً لمصدر إشارة الدخل. • تلقائي: قم بقياس الصور بشكل متناسب لتنماشى مع دقة جهاز العرض الأصلية بالنسبة للعرض الأفقي أو الرأسي.  صورة ٩:١٦ • حقيقي: يتيح هذا الخيار عرض الصورة وفق دقتها الأصلية، ويعاد تغيير حجمها لتناسب مع منطقة العرض. وفي حالات إشارات الدخل منخفضة الدقة يتم عرض الصور بحجمها الأصلي.  صورة ٣:٤  صورة ٩:١٦ • ٣:٤: يتيح هذا الإعداد تعديل الصورة بحيث تُعرض في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع ٣:٤.  صورة ٣:٤ • ٩:١٦: يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة طول وعرض ٩:١٦.  صورة ٩:١٦ • ١٠:١٦: تتيح هذه النسبة تعديل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة طول إلى ارتفاع تصل إلى ١٠:١٦.  صورة ١٠:١٦	نسبة الطول إلى العرض
يتيح تصحيح أي تشوه في طرفي الصورة. راجع تصحيح تشوه الانحراف المؤشرات ١٥.	المحور
يُضبط حجم الصورة والبؤرة لضمان خلو الصورة المعروضة من أية تشوهات. 	نمط الاختبار
• المرحلة: يضبط الفارق الزمني للساعة لتقليل تشوه الصورة. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عند تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي (RGB تناظري) أو YPbPr. • الحجم الأفقي: يضبط العرض الأفقي للصورة. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عند تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي (RGB تناظري). 	توليف YPbPr لكمبيوتر ومكون

الموضع تعرض صفحة ضبط الموضع. لتحريك الصورة المسقطة، استخدم مفاتيح أسهم الاتجاهات. لا تتاح هذه الوظيفة إلا عند تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي (RGB تناظري).	
يتميز هذا الجهاز بتشغيل وظيفة ثلاثية الأبعاد والتي تتيح لك إمكانية الاستمتاع بأفلام ومقاطع فيديو وأحداث رياضية ثلاثية الأبعاد بطريقة أكثر واقعية من خلال عرض عمق الصور. ويجب عليك ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد. • وضع ثلاثي أبعاد: الإعداد الافتراضي هو إيقاف. إن كنت ترغب في قيام جهاز العرض باختيار تنسيق 3D مناسب تلقائياً عند الكشف عن محتويات 3D، فحدد تلقائياً. إذا لم يتمكن جهاز العرض من التعرف على التنسيق ثلاثي الأبعاد، فاضغط على ▲/▼ لاختيار أي وضع ثلاثي الأبعاد من بين أعلى أسفل وتسلسل الإطارات وملء الإطار وجنبا إلى جنب.  عند تمكين وظيفة ثلاثي الأبعاد: • سينخفض مستوى سطوع الصورة المعروضة. • لا يمكن تعديل الإعدادات التالية: وضع الصورة، وضع المرجع. • يمكن ضبط التشوه الأفقي من خلال أوضاع محددة فقط. • عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد: عند اكتشاف انعكاس لعمق الصورة، قم بتمكين هذه الوظيفة لإصلاح المشكلة. • تطبيق الإعدادات ثلاثية الأبعاد: بعد حفظ إعدادات الأبعاد الثلاثية، يمكنك تحديد إذا كنت ترغب في تطبيق هذه الإعدادات عن طريق اختيار مجموعة من إعدادات الأبعاد الثلاثية التي قد حفظتها، وعند تطبيق هذه الإعدادات، سيعرض جهاز العرض تلقائياً المحتوى ذي الأبعاد الثلاثية التالي إذا توافق مع إعدادات الأبعاد الثلاثية المحفوظة.  تتوفر مجموعة/مجموعات إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد ذات البيانات المحفوظة فقط. • حفظ الإعدادات ثلاثية الأبعاد: عند نجاحك في عرض المحتوى ثلاثي الأبعاد بعد إجراء التعديلات المناسبة، تستطيع تمكين هذه الوظيفة واختيار مجموعة من إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد لحفظ إعدادات العرض ثلاثي الأبعاد الحالية.	ثلاثي أبعاد
يستخدم لاختيار تنسيق ألوان مناسب لتحسين جودة الصورة المعروضة. • تلقائي: يحدد تلقائياً مسافة ألوان مناسبة ومستوى اللون الرمادي لإشارة HDMI الواردة. • محدود RGB: يستغل نطاق RGB 16-235 المحدود. • كامل RGB: يستغل نطاق RGB 16-235 الكامل. • محدود YUV: يستغل نطاق YUV 16-235 المحدود. • كامل YUV: يستغل نطاق YUV 16-235 الكامل.	تنسيق HDMI
يعمل على تكبير حجم الصورة المعروضة أو تصغيرها. بعد عرض صفحة ضبط حجم شاشة الصور اضغط على ▶/◀ لتكبير أو تصغير الصورة إلى الحجم المطلوب.	ضبط حجم الشاشة
يقدم جهاز العرض العديد من الأنماط سابقة الضبط للأغراض التعليمية المتنوعة. 1- اضغط على ▲/▼ لاختيار السبورة أو اللوحة البيضاء. 2- اضغط على ▶/◀ لاختيار النموذج الذي تريده من بين تكوين الخطاب وورقة العمل وتنشيط المخطط. 3- اضغط على موافق لعرض النموذج.	قالب التدريس

إعادة ضبط الشاشة	يعيد كافة التغييرات التي أجريتها على قائمة الشاشة إلى قيم المصنع المضبوطة سابقاً.
------------------	---

الشبكة (DX825ST)

شبكة LAN السلكية	راجع دليل تشغيل جهاز العرض المتصل على الشبكة من BenQ.
اكتشاف جهاز AMX	التحكم عند تنشيط هذه الوظيفة على وضع تشغيل، يكون من الممكن (اكتشاف جهاز العرض بواسطة وحدة AMX)
عنوان MAC (سلكي)	يعرض عنوان MAC لهذا الجهاز.

إعدادات

تثبيت الإسقاط الضوئي	راجع اختيار الموضع في صفحة ١٢.
مستقبل عن بُعد	يتيح لك تمكين جميع أجهزة الاستقبال عن بعد أو جهاز استقبال عن بعد معين على جهاز العرض.
البحث التلقائي عن المصدر	السماح لجهاز العرض بالبحث التلقائي عن إشارة.
ضبط الإشارة التلقائي	- تشغيل: يسمح لجهاز العرض تحديد أفضل توقيت لعرض الصور عند اختيار إشارة كمبيوتر (RGB تناظري) وعند الضغط على ذاتي. - إيقاف التشغيل: لن يستجيب جهاز العرض عند الضغط على ذاتي
إعدادات المصباح	- وضع المصباح: راجع (إعداد وضع المصباح في صفحة ٣٧). - ضبط مؤقت اللمبة: راجع (إعادة ضبط مؤقت المصباح في صفحة ٤٠). - مؤقت المصباح: يعرض عدد ساعات تشغيل المصباح.

التبريد السريع تحديد (تشغيل) يعمل على تمكين الوظيفة وسيتم خفض فترة تبريد جهاز العرض من الفترة المعتادة ٩٠ ثانية إلى ١٥ ثانية تقريباً.	
مؤقت الفراغ يتيح ضبط مدة فراغ الصورة عند عدم اتخاذ أي إجراء على الشاشة الفارغة، وبمجرد مرور هذه المدة، تعود الصورة إلى الشاشة. إذا كانت الفترات الزمنية الحالية لا تناسب احتياجاتك، فاختر تعطيل. سواءً كان مؤقت الفراغ نشطاً أو معطلاً، يمكنك الضغط على معظم المفاتيح الموجودة بجهاز العرض أو وحدة التحكم عن بعد لاستعادة الصورة.	
إعادة تعيين مؤقت المرشح راجع إعادة تعيين مؤقت المرشح في صفحة ٣٦.	
رسائل التذكير يتيح ضبط تشغيل وإيقاف رسائل التذكير.	
وضع المرتفعات العالية يوصى باستخدام جهاز العرض في وضع وضع الارتفاع العالي إذا كان ارتفاع البيئة الموجود بها الجهاز يتراوح بين ١٥٠٠ و ٣٠٠٠ متر فوق سطح البحر، وكانت درجة الحرارة بين ٠ إلى ٣٥ درجة مئوية. قد يؤدي التشغيل في وضع الارتفاع العالي إلى ارتفاع مستوى صوت التشغيل نتيجة زيادة سرعة المراوح اللازمة لتحسين الأداء ونظام التبريد بأكمله. عند تشغيل جهاز العرض في ظل ظروف قاسية أخرى عدا تلك المذكورة أعلاه، فقد يقوم الجهاز بإيقاف التشغيل تلقائياً، وهذه الخاصية مصممة لحماية الجهاز من ارتفاع درجة حرارته بشكل مفرط، وفي مثل هذه الحالات ينبغي الدخول إلى وضع الارتفاع العالي للتخلص من هذه المشكلات. ومع ذلك، لا يعني ما سبق إمكانية تشغيل الجهاز في أي أو جميع الظروف القاسية أو الشديدة.  تجنب استخدام وضع الارتفاع العالي إذا كان ارتفاع بيئة تشغيل الجهاز يتراوح بين صفر و ١٥٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر وكانت درجة الحرارة تتراوح بين ٠ درجة و ٣٥ درجة مئوية، إذ سوف يتم تبريد جهاز العرض بشكل زائد إذا قمت بضبط هذا الوضع في ظل هذه الظروف.	إعدادات العملية
إعدادات تشغيل/إيقاف تشغيل - تشغيل الطاقة المباشرة: يتيح تشغيل جهاز العرض تلقائياً بمجرد توصيله بالطاقة باستخدام كبل الطاقة. - تشغيل الإشارة: تحدد ما إذا كان سيتم تشغيل جهاز العرض مباشرةً دون الضغط على الطاقة أو I التشغيل وذلك عندما يكون الجهاز في وضع الاستعداد وقت النقاط إشارة VGA أو HDMI ذات طاقة ٥ فولت. - إيقاف التشغيل تلقائياً: تسمح بإيقاف جهاز العرض تلقائياً إذا لم يتم الكشف عن إشارة دخل بعد فترة زمنية معينة لمنع إهدار العمر الافتراضي للمصباح. - إيقاف تشغيل الموقت: يضبط مؤقت إيقاف التشغيل التلقائي.	
إعادة تشغيل فورية يمكنك من إعادة بدء جهاز العرض في الحال خلال ٩٠ دقيقة بعد إيقاف تشغيله.	

قفل مفاتيح الشاشة يمكن منع تغيير إعدادات جهاز الإسقاط عن طريق الخطأ (من قبل الأطفال مثلاً)، عن طريق قفل مفاتيح التحكم بالجهاز، عند ضبط على وضع التشغيل لن يعمل أي من مفاتيح التحكم ما عدا الطاقة. لإلغاء قفل مفاتيح اللوحة، اضغط مع الاستمرار على ► (المفتاح الأيمن) لمدة ٣ ثوان من على جهاز العرض أو أوقف تشغيل هذه الوظيفة باستخدام وحدة التحكم عن بعد.  في حالة إيقاف تشغيل جهاز العرض دون تعطيل خاصية قفل لوحة المفاتيح، سيبقى الجهاز في حالة الإقفال عند تشغيله في المرة المقبلة. تغيير كلمة المرور راجع استخدام وظيفة كلمة المرور في صفحة ٢١. قفل التشغيل راجع استخدام وظيفة كلمة المرور في صفحة ٢١.	إعدادات الأمان
يحدد معدل نقل البيانات بالبود عل أن يتفق مع الكمبيوتر الخاص بك، حتى تتمكن من توصيل جهاز العرض باستعمال كبل RS-232 مناسب وتحديث أو تنزيل البرامج الثابتة لجهاز العرض. وهذه الوظيفة منوطة بموظفي الصيانة المؤهلين.	معدل البود
يضبط إعدادات اكتساب الموازن لملائمة إشارة HDMI، فكلما ارتفعت قيمة الإعداد، زادت قيمة الاكتساب، وفي حالة وجود أكثر من منفذ HDMI في جهاز العرض، اختر منفذ HDMI أولاً قبل ضبط القيمة	موالف HDMI
تعطيل أو تمكين "موصل من نوع أ" بمنفذ طاقة ٥ فولت لوحدة PointWrite Touch (لا نتاح هذه الوظيفة إلا عند تحديد إشارة الكمبيوتر الشخصي RGB تناظري أو HDMI).	وحدة لمس PointWrite
يعيد كافة التغييرات التي أجريتها على قائمة الإعدادات إلى قيم المصنع المضبوطة سابقاً.	إعادة ضبط الإعدادات

اللغة	ضبط لغة قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة.	
إعدادات الاحتياطي	• الشبكة (DX825ST): يتيح تهيئة الإعدادات التالية:	
	تمكين وضع احتياطي للشبكة	يتيح لجهاز العرض توفير وظيفة الشبكة عندما يكون في وضع الاستعداد.
	تحويل إلى وضع استعداد العادي	يُتيح لجهاز العرض تعطيل وظيفة الشبكة بعد مدة زمنية محددة من الدخول في وضع الاستعداد، على سبيل المثال إذا تم تحديد ٢٠ دقيقة فلن يتمكن الجهاز من توفير وظيفة الشبكة لمدة ٢٠ دقيقة بعد أن يدخل في وضع الاستعداد، وبعد مرور ٢٠ دقيقة، يدخل جهاز العرض في وضع الاستعداد الطبيعي.
إعدادات الخلفية	• خرج الشاشة: يتيح لجهاز العرض إخراج إشارة VGA عندما يكون الجهاز في وضع الانتظار ومقبسي كمبيوتر-١ وخرج الشاشة موصلين بالأجهزة بشكل صحيح.	
	• مرور تلقائي خلال: يمكن لجهاز العرض تشغيل الصوت عندما يكون في وضع الاستعداد، وعندما تكون المقابس المتوافقة موصلة بالأجهزة على نحو سليم. اضغط على ◀/▶ لاختيار المصدر الذي ترغب في استخدامه. راجع التوصيل بصفحة ١٦ لمعرفة كيفية التوصيل.	
إعدادات القائمة	• الخلفية: يتيح ضبط لون الخلفية لجهاز العرض.	
	• شاشة البداية: يمكنك من تحديد شاشة الشعار التي ستظهر عند تشغيل الجهاز.	
إعدادات الصوت (DX825ST)	• نوع قائمة: ينقل إلى قائمة الاساسية OSD (قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة الأساسية).	
	• وقت عرض القائمة: تعين الفترة الزمنية التي تبقى فيها قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة نشطة بعد آخر ضغطة على أي من المفاتيح.	
تسمية توضيحية مقربة (DX825ST)	• كتم الصوت: إيقاف الصوت بشكل مؤقت.	
	• الصوت: ضبط مستوى الصوت	
تسمية توضيحية مقربة (DX825ST)	• تشغيل/إيقاف نغمة الرنين: تشغيل أو إيقاف نغمة الرنين عندما يكون جهاز العرض في بدء التشغيل والإغلاق.	
	الطريقة الوحيدة لتغيير تشغيل/إيقاف نغمة الرنين هي إعداد تشغيل أو إيقاف. علماً بأن كتم الصوت أو تغيير مستواه لن يؤثر على إعداد تشغيل/إيقاف نغمة الرنين.	
تسمية توضيحية مقربة (DX825ST)	• تمكين تسمية توضيحية مقربة: يتيح تنشيط هذه الوظيفة عن طريق اختيار تشغيل عندما تحمل إشارة الإدخال المحددة رسومات مغلقة.	
	التعليقات: هي عبارة عن عرض مغلق على الشاشة خاص بالحوارات والحكايات ومؤثرات الصوت الخاصة ببرامج التلفزيون والفيديو (يرمز إليها دائماً "CC" بقوائم التلفزيون).	
تسمية توضيحية مقربة (DX825ST)	• نسخة التسمية التوضيحية: يتيح اختيار أحد أوضاع التعليقات المغلقة المفضلة لديك. لعرض التعليقات، اختر CC1 أو CC2 أو CC3 أو CC4 (CC1) سوف تعرض التعليقات باللغة الأساسية لمنطقتك).	

يعيد كافة الإعدادات إلى قيم المصنع المعينة مسبقاً.  وتظل الإعدادات التالية كما هي: المحور و تثبيت الإسقاط الضوئي و مؤقت المصباح و وضع المرتفعات العالية و إعدادات الأمان و معدل البود و موالف HDMI.	الإعداد الافتراضي للمصنع
يعيد كافة التغييرات التي أجريتها على قائمة النظام إلى قيم المصنع المضبوطة سابقاً.	إعادة ضبط النظام

معلومات

• الدقة الأصلية: يعرض الدقة الأصلية لجهاز العرض. • الدقة المكتشفة: يعرض الدقة الأصلية لإشارة الدخل. • المصدر: يعرض مصدر الإشارة الحالي. • وضع الصورة: يعرض الوضع المحدد في قائمة (الصورة). • وضع المصباح: يعرض الوضع المحدد في قائمة (إعدادات المصباح).. • تنسيق ثلاثي أبعاد: يعرض الوضع ثلاثي الأبعاد الحالي. • نظام الألوان: يعرض تنسيق نظام الإدخال. • وقت استخدام المصباح: يعرض عدد ساعات تشغيل المصباح. • وقت استخدام المرشح: يعرض عدد ساعات تشغيل المرشح. • إصدار البرامج الثابتة: يعرض إصدار البرنامج الثابت لجهاز العرض خاصتك.	معلومات
---	----------------

الصيانة

العناية بجهاز العرض

تنظيف العدسة

يوصى بتنظيف العدسة عند تعرضها للاتساخ أو وجود أتربة على سطحها. يرجى التأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض وتركه ليبرد تماماً قبل تنظيف العدسات.

- استخدم عبوة هواء مضغوط لإزالة الأتربة.
- في حال وجود غبار أو بقع، استخدم ورق تنظيف العدسات أو بلل قطعة قماش ناعمة بأحد منظفات العدسات وامسح سطح العدسة برفق.
- تجنب استخدام أي نوع من أنواع ورق الصنفرة أو مواد التنظيف القلوية أو الحمضية أو أي من مساحيق التنظيف أو المواد المذيبة المتطايرة، مثل الكحول أو البنزين أو التتر أو المبيدات الحشرية، فقد يؤدي استخدام مثل تلك المواد أو مواد المطاط أو الفينيل، أو استمرار استخدامها لفترة طويلة، إلى حدوث تلف في السطح الخارجي لجهاز العرض أو مادة الغلاف الخارجي.

تنظيف الهيكل الخارجي لجهاز العرض

قبل تنظيف الهيكل الخارجي، أوقف تشغيل جهاز العرض مستخدماً إجراء إيقاف التشغيل الصحيح كما هو موضح في [إغلاق جهاز العرض الضوئي" في صفحة ٢٣](#) ثم افصل كبل الطاقة.

- لإزالة الأوساخ أو الأتربة، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش ناعمة وخالية من الوبر.
- لإزالة الأوساخ أو البقع الصعبة، استخدم قطعة قماش ناعمة ومبللة بالماء مع مادة منظفة متعادلة، ثم امسح الهيكل الخارجي.

لا تستخدم الشمع أو الكحول أو البنزين أو مرقق الدهانات أو أي مطهر كيميائي آخر في عملية التنظيف، إذ قد يؤدي ذلك إلى تلفه.

تخزين جهاز العرض

عند الحاجة إلى تخزين جهاز العرض لفترة طويلة من الوقت، يرجى الالتزام بالإرشادات التالية:

- تأكد من أن حرارة مكان التخزين ورطوبته ضمن النطاق الموصى به لحفظ الجهاز. يرجى الرجوع إلى [المواصفات صفحة ٤٣](#) أو استشارة الموزع في هذه الشأن.
- قم بطي قلمي الضبط إلى وضعها الافتراضي.
- أخرج البطاريات من وحدة التحكم عن بعد.
- ضع جهاز العرض داخل العبوة الأصلية أو عبوة مكافئة.

نقل جهاز العرض

يوصى بشحن جهاز العرض داخل عبوته الأصلية أو عبوة مكافئة.

استبدال المرشح

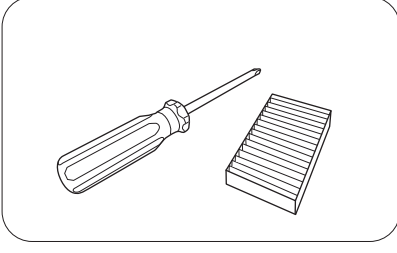
من أجل إطالة العمر الافتراضي لجهاز العرض وضمان دوران الهواء بسلاسة لتبريد المصباح بكفاءة، يلزم استبدال مرشح الأتربة بشكل دوري، كما نوصي باستبدال المرشح كل ٥٠٠ ساعة للحفاظ على أفضل قدرة لمقاومة الأتربة.

• تأكد من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل كبل الطاقة من مصدر الطاقة قبل استبدال المرشح.

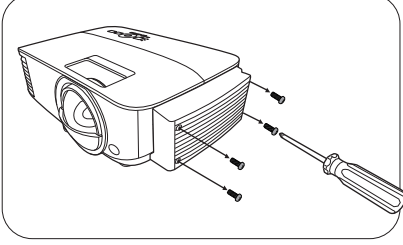
• احرص على إيلاء اهتمام خاص للسلامة الشخصية عند استبدال مرشح الأتربة إذا كان جهاز العرض مثبت بالسقف أو لا يمكن الوصول إليه بسهولة.

١- احرص على تجهيز العناصر التالية:

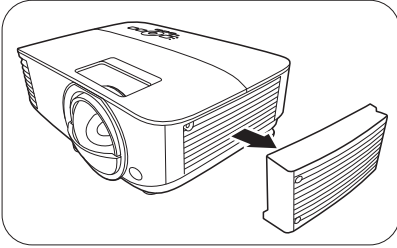
- مفك براغي متصالب الرأس مناسب (من نوع فيليبس).
- مرشح أتربة احتياطي (متوفر لدى الموزع).



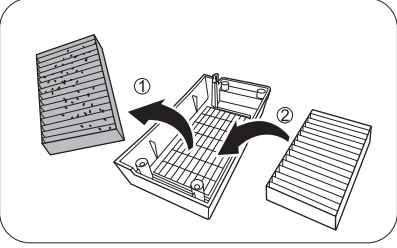
٢- قم بوضع غطاء مرشح الأتربة على جانب جهاز العرض وفك المسامير الأربعة باستخدام مفك البراغي. ثم احتفظ بالمسامير في مكان آمن لاستخدامها لاحقاً.



٣- وافصل غطاء مرشح الأتربة من جهاز العرض



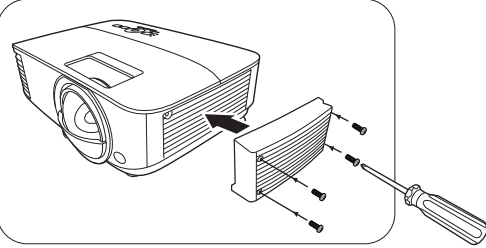
٤- قم باستبدال المرشح القديم (المستخدم) ① استبدل غطاء مرشح الأتربة الموجود بالمرشح الاحتياطي (الجديد) ②. تخلص من المرشح القديم وفقاً للوائح المحلية.



٥- قم بإعادة تركيب غطاء مرشح الأتربة باستخدام مفك البراغي والمسامير التي تم إزالتها في الخطوة ٢.

إعادة ضبط مؤقت الفلتر

٦- بعد ظهور شعار بدء التشغيل، افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اذهب إلى قائمة إعدادات متقدمة - إعدادات < إعدادات تشغيل واضغط على موافق، تظهر عندئذ صفحة إعدادات تشغيل. حدد إعادة ضبط مؤقت، الفلتر اضغط على موافق. بعدها تظهر رسالة تحذير تسألك عن ما إذا كنت ترغب في إعادة ضبط مؤقت المصباح. حدد إعادة واضغط على موافق. يتم إعادة ضبط مؤقت المصباح إلى "٠".



لا تقم بإعادة الضبط ما لم يكن الفلتر جديداً أو يتم استبداله فقد يتسبب ذلك في حدوث تلف.



معلومات حول المصباح

التعرف على عدد ساعات تشغيل المصباح

عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل، يتم حساب فترة استخدام اللبنة (بالساعات) تلقائياً عن طريق المؤقت المدمج. وطريقة حساب ساعات استخدام المصباح المكافئة هي كما يلي:

وقت استخدام المصباح = (الساعات المستغرقة في الوضع (العادي)) + (الساعات المستغرقة في الوضع (الاقتصادي)) + (الساعات المستغرقة في الوضع (الاقتصادي الذكي)) + (الساعات المستغرقة في الوضع (حفظ المصباح)).

إجمالي ساعات تشغيل المصباح (المكافئة) = $3 \times$ (الساعات المستغرقة في الوضع (العادي)) + $1,5 \times$ (الساعات المستغرقة في الوضع (الاقتصادي)) + $1,5 \times$ (الساعات المستغرقة في الوضع (الاقتصادي الذكي)) + $1 \times$ (الساعات المستغرقة في الوضع (حفظ المصباح)).

للحصول على معلومات حول عدد ساعات تشغيل المصباح:

- 1- اذهب إلى قائمة إعدادات متقدمة - إعدادات < إعدادات المصباح - واضغط على موافق. تظهر عندئذٍ صفحة إعدادات المصباح.
 - 2- اضغط على ▼ لتحديد مؤقت المصباح. ثم اضغط على موافق يتم عندئذٍ عرض معلومات مؤقت المصباح.
- يمكنك كذلك الحصول على معلومات حول عدد ساعات تشغيل المصباح من قائمة معلومات.

إطالة عمر المصباح

• ضبط وضع المصباح

اذهب إلى قائمة إعدادات متقدمة - إعدادات < إعدادات المصباح < وضع المصباح لتحديد طاقة المصباح المناسبة من الأوضاع الموجودة.

يؤدي ضبط جهاز العرض على الوضع الاقتصادي أو Smart Eco أو LampSave إلى إطالة العمر التشغيلي للمصباح.

وضع المصباح	الوصف
عادي	توفر درجة سطوع كاملة للمصباح
اقتصادي	تخفض درجة السطوع لإطالة عمر المصباح وتقلل الضوضاء الناجمة عن المروحة
SmartEco	يضبط طاقة المصباح تلقائياً حسب مستوى سطوع المحتوى مع تحسين جودة عرض الصورة
Lamp Save	بضبط طاقة المصباح تلقائياً حسب مستوى سطوع المحتوى مع تطويل عمر المصباح

• الإعداد إيقاف التشغيل تلقائي

تتيح هذه الوظيفة إمكانية إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً إذا لم يتم الكشف عن إشارة دخل بعد فترة زمنية معينة لمنع إهدار العمر الافتراضي للمصباح.

لضبط (إيقاف التشغيل تلقائياً)، اذهب إلى (قائمة متقدمة - إعدادات < إعدادات التشغيل < إعدادات تشغيل / إيقاف تشغيل < إيقاف التشغيل تلقائياً) واضغط على />◀.

توقيت استبدال المصباح

عندما يضيء مؤشر المصباح أو تظهر رسالة تشير إلى حلول وقت استبدال المصباح، يرجى استشارة الموزع أو الدخول إلى الموقع التالي <http://www.BenQ.com> قبل تركيب مصباح جديد. قد يتسبب المصباح القديم في تشغيل جهاز العرض بشكل سيئ وفي بعض الحالات قد ينفجر المصباح.

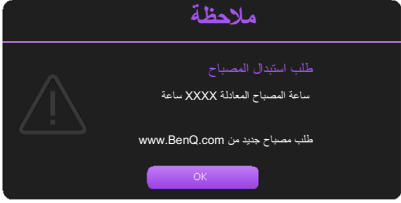
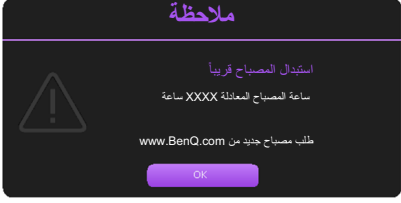
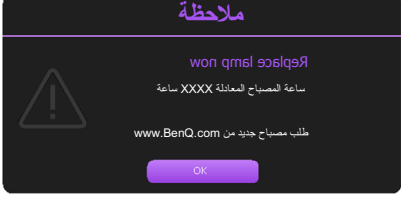
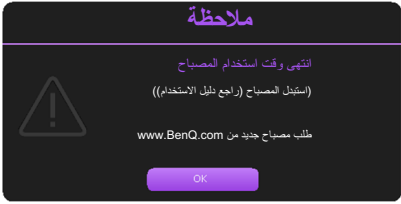
• تختلف درجة السطوع الظاهرة للصور المسقطة بناءً على ظروف الإضاءة المحيطة وإعدادات التباين/السطوع بالنسبة لإشارة الدخل المحددة، وهي تتناسب تناسباً مباشراً مع مسافة الإسقاط.



• سيقل سطوع المصباح بمرور الوقت وقد تختلف درجة سطوعه حسب مواصفات تصنيع المصباح. ويعد ذلك أمراً عادياً ومتوقعاً.

• سوف يضيء ضوء مؤشر المصباح و مصباح تحذير ارتفاع درجة الحرارة إذا ارتفعت درجة حرارة المصباح بدرجة كبيرة. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض ودعه يبرد لمدة ٤٥ دقيقة. إذا استمرت إضاءة مؤشر المصباح أو درجة الحرارة بعد إعادة تشغيل الجهاز، يرجى الاتصال بالموزع الخاص بك. راجع المؤشرات" في صفحة ٤١.

ستذكرك الشاشات التحذيرية التالية بضرورة استبدال المصباح.

قم بتركيب مصباح جديد لتحسين الأداء. اضغط على موافق لرفض الرسالة.	
ينصح بشدة بتغيير المصباح بعد هذه الفترة من التشغيل. يعد المصباح عنصراً قابلاً للاستهلاك، ويتضاءل سطوعه مع الاستخدام، ويعد هذا أمراً عادياً بالنسبة للمصباح. يمكنك استبدال المصباح عندما تلاحظ انخفاض في مستوى السطوع بشكل ملحوظ. اضغط على موافق لرفض الرسالة.	
يلزم استبدال المصباح قبل تشغيل جهاز العرض بطريقة طبيعية. اضغط على موافق لرفض الرسالة.	 

تشير "XXXX" الموضحة في الرسائل المذكورة أعلاه إلى أرقام تختلف باختلاف الطرازات.

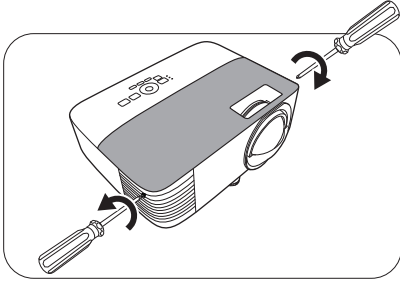
استبدال المصباح

- للحد من خطر حدوث صدمة كهربائية، قم دائماً بإيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل كبل الطاقة قبل الشروع في تغيير المصباح.
- لتقليل أخطار حدوث حرائق بالغة، اترك جهاز العرض يبرد لمدة لا تقل عن ٤٥ دقيقة قبل استبدال المصباح.
- للحد من خطر التعرض لإصابة بالأصابع وتلف المكونات الداخلية، انتبه جيداً عند إزالة زجاج المصباح المنشطر لقطع صغيرة حادة.
- للحد من خطر التعرض لإصابة بالأصابع و/أو خفض جودة الصورة من خلال لمس العدسة، لا تلمس حجرة المصباح الفارغة عند إزالة المصباح.
- يحتوي هذا المصباح على الزئبق، لذا ينبغي الرجوع إلى اللوائح المحلية الخاصة بالنفايات الخطرة للتخلص من هذا المصباح بطريقة صحيحة.
- للحصول على مستوى الأداء الأمثل لجهاز العرض، يوصى بشراء مصباح بديل للجهاز من جهة معتمدة.
- إذا تم استبدال اللمبة أثناء تعليق آلة العرض بشكل معكوس من السقف، تأكد من عدم وجود أي شخص تحت مقبس اللمبة، وذلك لتفادي تعرض العينين لأي إصابة أو ضرر محتملين قد يسببهما لمبة بها صدع.
- تأكد من وجود تهوية جيدة عند التعامل مع المصابيح المكسورة. كما نوصي باستخدام كمادات أو نظارات حماية أو نظارات واقية أو واقية الوجه وارتداء ملابس واقية مثل القفازات.

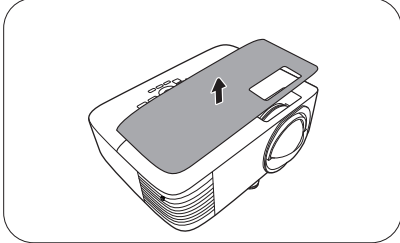
١- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة عن مأخذ التيار. إذا كان المصباح ساخناً، فتجنب الإصابة بحروق عن طريق الانتظار لمدة ٤٥ دقيقة تقريباً حتى يبرد المصباح.

٣٨ الصيانة

٢- قم بفك المسامير التي تثبت غطاء المصباح على جانب جهاز العرض إلى أن يتم فك غطاء المصباح.



٣- انزع غطاء المصباح من جهاز الإسقاط.



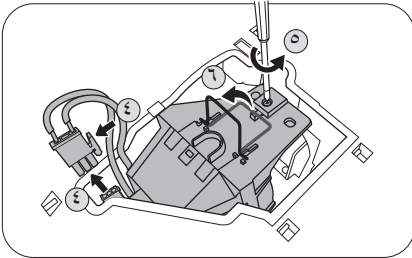
- لا تقم بتشغيل الجهاز مع فتح غطاء المصباح.
- لا تدخل أصابعك بين المصباح و جهاز العرض، فقد تتسبب الحواف الحادة داخل الجهاز في إحداث إصابات



٤- افصل موصل المصباح.

٥- قم بفك المسامير المثبتة للمصباح الداخلي.

٦- ارفع المقبض حتى يصبح لأعلى.



٧- ثم استخدمه لسحب المصباح ببطء إلى خارج جهاز العرض.

- قد يؤدي سحب المقبض بسرعة إلى تعرض المصباح للكسر وتناثر الزجاج داخل الجهاز.

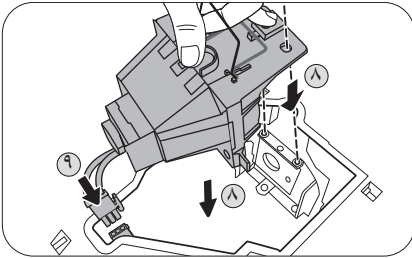


- تجنب وضع المصباح في أماكن قد يتعرض فيها المحيطون لرداذ المياه أو يمكن للأطفال الوصول إليه فيها، أو بالقرب من مواد قابلة للاشتعال.

- تجنب وضع يديك داخل جهاز العرض بعد إزالة المصباح. فقد تتسبب الحواف الحادة داخل الجهاز في إحداث إصابات. قد يتسبب لمس المكونات البصرية الموجودة في الداخل في عدم توزيع الألوان بشكل متساو أو تشوه الصور المسقطة.

٨- قم بإدخال المصباح الجديد كما هو موضح بالشكل. ثم قم بمحاذاة موصل المصباح والنقطتين الحادثتين مع جهاز العرض، وادفع المصباح قليلاً نحو وضع القفل.

٩- أدخل موصل المصباح.



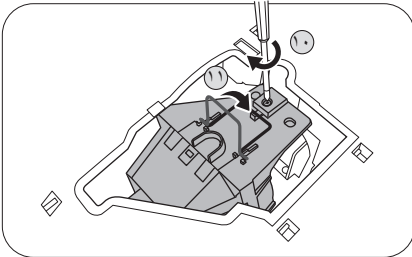
١٠- أحكم ربط المسامير الذي يثبت المصباح.

١١- تأكد من أن المقبض ممدد بشكل كامل ومستقر في مكانه.

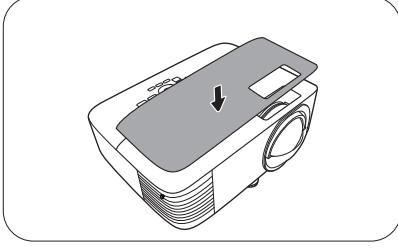
- قد تسبب المسامير غير محكمة الربط توصيلاً سيئاً، مما قد ينتج عنه خلل في التشغيل.



- لا تتبالغ في إحكام مسامير التثبيت.



١٢- أعد وضع غطاء المصباح الموجود في مكانه بجهاز الإسقاط.



١٣- أحكم المسامير التي تثبت غطاء المصباح.

- قد تسبب المسامير غير محكمة الربط توصيلاً سيئاً، مما قد ينتج عنه خلل في التشغيل.



- لا تبالغ في إحكام مسامير التثبيت.

١٤- قم بتوصيل كبل الطاقة ثم أعد تشغيل جهاز العرض.

إعادة ضبط مؤقت المصباح

١٥- بعد ظهور شعار بدء التشغيل، افتح قائمة المعلومات المعروضة على

الشاشة (OSD)، اذهب إلى قائمة إعدادات متقدمة - إعدادات المصباح واضغط على موافق. تظهر عندئذٍ صفحة إعدادات المصباح. حدد واضغط على إعادة تعيين مؤقت المصباح واضغط على موافق. بعدها تظهر رسالة تحذير تسألك عن ما إذا كنت ترغب في إعادة ضبط مؤقت المصباح. حدد واضغط على موافق. سيتم إعادة تعيين مؤقت المصباح على "٠".

لا تقم بإعادة الضبط إذا لم يكن المصباح جديداً أو إن لم يتم استبداله، فقد يتسبب ذلك في حدوث تلف ما.



الحالة والوصف	ضوء		
	LAMP ○	TEMP ○	POWER ○
حالات الطاقة			
وضع الاستعداد	○	○	●
بدء التشغيل	○	○	●
التشغيل العادي	○	○	●
التبريد العادي لخفض الطاقة	○	○	●
تنزيل	●	●	●
تعذر بدء CW	●	○	●
حالات المصباح			
خطأ في المصباح أثناء التشغيل العادي	●	○	○
المصباح لا يضيء	●	○	○
انتهى عمر المصباح	●	○	●
حالات الحرارة			
خطأ في المروحة رقم ١ (السرعة الفعلية للمروحة خارج نطاق السرعة المطلوبة)	○	●	●
خطأ في المروحة رقم ٢ (السرعة الفعلية للمروحة خارج نطاق السرعة المطلوبة)	○	●	●
خطأ في المروحة رقم ٣ (السرعة الفعلية للمروحة خارج نطاق السرعة المطلوبة)	○	●	●
خطأ في درجة الحرارة ١ (درجة حرارة زائدة عن الحد)	○	●	●
خطأ عند فتح المستشعر الحراري رقم ١	○	●	●
خطأ نتيجة ضعف أداء المستشعر الحراري	○	●	●
خطأ في التوصيل الحراري IC #2 I2C	○	●	●

● الأحمر قيد التشغيل :	● الأخضر قيد التشغيل :	● البرتقالي قيد التشغيل :	○ إيقاف	●
● وميض أحمر :	● وميض أخضر :	● وميض برتقالي :		

استكشاف الأخطاء و إصلاحها

جهاز العرض لا يعمل. ؟

السبب	الإجراء
عدم وصول الطاقة للجهاز عبر الكبل.	قم بتوصيل طرف كبل الطاقة بمقبس التيار المتردد من جهاز العرض وطرفه الآخر بمأخذ التيار الكهربائي. في حالة وجود مفتاح لمأخذ الطاقة، تأكد من أنه في وضع التشغيل.
حاول تشغيل جهاز العرض مرة أخرى أثناء عملية التبريد.	انتظر حتى تنتهي عملية التبريد تمامًا.

اختفاء الصورة ؟

السبب	الإجراء
لم يتم تشغيل مصدر الفيديو أو توصيله بطريقة صحيحة.	قم بتشغيل جهاز مصدر الفيديو وتأكد من توصيل كبل الإشارة بشكل صحيح.
جهاز العرض غير موصل بجهاز إشارة الدخول بشكل صحيح.	افحص الوصلات.
لم يتم تحديد إشارة الدخول بشكل صحيح.	اختر إشارة الدخول الصحيحة باستخدام مفتاح المصدر.
غطاء العدسة مازال مغلقًا.	افتح غطاء العدسة.

الصورة غير واضحة ؟

السبب	الإجراء
لم يتم ضبط بؤرة عدسة العرض بشكل صحيح.	اضبط بؤرة العدسة باستخدام عجلة البؤرة
الجهاز والشاشة ليسا متحاذيين بصورة مناسبة.	اضبط زاوية واتجاه العرض وكذلك ارتفاع الجهاز إذا لزم الأمر.
غطاء العدسة مازال مغلقًا.	افتح غطاء العدسة.

وحدة التحكم عن بعد لا تعمل. ؟

السبب	الإجراء
نفاد طاقة البطاريات.	استبدل البطاريتين بأخرى جديديتين.
يوجد حائل بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض.	تخلص من هذا الحائل.
أنت بعيد أكثر من اللازم عن الجهاز.	قف على مسافة لا تزيد عن ٨ أمتار (٢٦ قدمًا) من جهاز العرض.

كلمة المرور غير صحيحة. ؟

السبب	الإجراء
نسيت كلمة المرور.	راجع " استخدام إجراء استرجاع كلمة المرور " في صفحة ٢٢.

المواصفات

مواصفات جهاز العرض

جميع المواصفات عرضة للتغيير دون سابق إخطار.



الدقة

الدقة

1024 x 768 XGA

نظام العرض

1-CHIP DMD

العدسة

البعد البؤري (F) = ٢,٦، وفتحة العدسة (f) = ٦,٩ مم

المصباح

مصباح ٢٠٠ وات

الكهرباء

التيار الكهربائي

تيار متردد ١٠٠-٢٤٠ فولت، ٣,٢ أمبير، ٦٠-٥٠ هرتز (تلقائي)

استهلاك الطاقة

٢٨٠ وات (حد أقصى)؛ ٠,٥ وات (الاستعداد)؛

> ٢ وات (عندما تكون وظيفة الشبكة في إعدادات وضع الاستعداد قيد التشغيل)

المواصفات الميكانيكية

الوزن

٢,٧ كجم (٥,٩٥ رطل)

أطراف توصيل الخرج

خرج RGB

عدد ١ D-Sub ذو ١٥ دبوسا (أنثى)

السماعة الخارجية (DX825ST)

عدد ١ مكبر صوت X ١٠ وات

خرج إشارة الصوت (DX825ST)

عدد ١ مقبس صوت كمبيوتر شخصي

التحكم

USB

مصدر تيار كهربائي من النوع A بقوة ٥ فولت/١,٥ أمبير

(اختياري للوحدة اللمسية لـ PointWrite)

تحكم تسلسلي RS-232

عدد واحد ٩ دبابيس

التحكم بالشبكة المحلية (DX825ST)

عدد ١ منفذ توصيل RJ45

عدد ٢ مستقبل أشعة تحت الحمراء

أطراف توصيل الدخل

دخل الكمبيوتر

دخل RGB

عدد ٢ D-Sub ذو ١٥ دبوسا (أنثى)

دخل إشارة الفيديو

فيديو فائق الجودة (DX825ST)

عدد ١ منفذ Mini DIN به ٤ دبابيس

فيديو (DX825ST)

عدد واحد مقبس RCA

دخل إشارة SD/HDTV

تتاظري - مكون

(عبر دخل RGB)

عدد ١ منفذ HDMI رقمي

عدد ١ منفذ HDMI/MHL (DX825ST)

دخل إشارة الصوت

مقبس إدخال الصوت

عدد ١ مقبس RCA صوتي (يمين/يسار) (DX825ST)

عدد ٢ مقبس صوت كمبيوتر (DX825ST)

عدد ١ منفذ USB صغير من النوع B

المتطلبات البيئية

درجة حرارة التشغيل

من ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية عند مستوى البحر

الرطوبة النسبية للتشغيل

١٠٪ - ٩٠٪ (بدون تكثف)

ارتفاع التشغيل

٠ - ١٤٩٩ مترا عند ٣٥ - ٠ درجة مئوية

٠ - ٣٠٠٠ مترا عند ٣٠ - ٠ درجة مئوية

(مع وضع الارتفاع العالي)

درجة حرارة التخزين

من ٢٠ إلى ٦٠ درجة مئوية عند مستوى البحر

رطوبة التخزين

١٠٪ - ٩٠٪ رطوبة نسبية (بدون تكثف)

ارتفاع التخزين

٣٠ درجة مئوية @ ١٢,٢٠٠ ~ ٠ م فوق سطح البحر

النقل

يوصى باستخدام العبوة الأصلية أو ما يشابهها

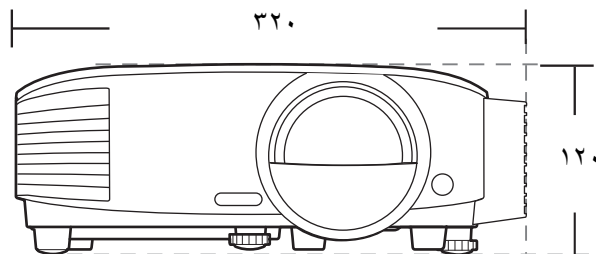
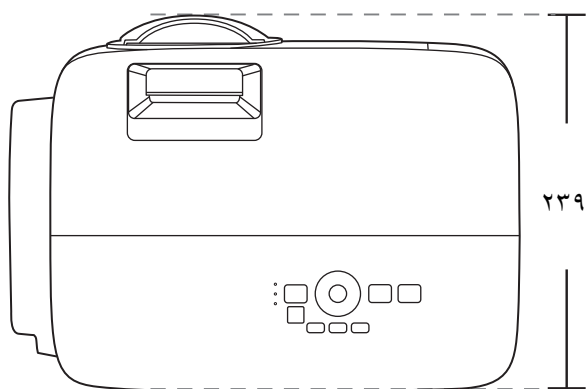
الإصلاح

يرجى زيارة موقع الويب أدناه واختيار بلدك لتصل إلى نافذة بيانات الاتصال بالدعم الفني:

<http://www.benq.com/welcome>

الأبعاد

٣٢٠ مم (عرض) ١٢٠ مم (ارتفاع) ٢٣٩ مم (عمق)



الوحدة: ملم

جدول التوقيت

التوقيت المدعوم لدخل الكمبيوتر الشخصي

الدقة	الوضع	التردد الرأسي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)	التنسيق ثلاثي الأبعاد المدعوم	التردد الرأسي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)
480 x 640	VGA_60	59.940	31.469	25.175	V	V	V	25.175	31.469	25.175	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500				31.500	37.861	31.500	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500				31.500	37.500	31.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000				36.000	43.269	36.000	36.000
400 x 720	70_400 x 720	70.087	31.469	28.3221				28.3221	31.469	28.3221	28.3221
	SVGA_60	60.317	37.869	40.000	V	V	V	40.000	37.869	40.000	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000				50.000	48.077	50.000	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500				49.500	46.875	49.500	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250				56.250	53.674	56.250	56.250
	SVGA_120	119.854	77.425	83.000	V			83.000	77.425	83.000	83.000
	(تقليل الفراغ)										
	XGA_60	60.004	48.363	65.000	V	V	V	65.000	48.363	65.000	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000				75.000	56.476	75.000	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750				78.750	60.023	78.750	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500				94.500	68.667	94.500	94.500
	XGA_120	119.989	97.551	115.0	V			115.0	97.551	115.0	115.0
	(تقليل الفراغ)										
864 x 1152	75_864 x 1152	75	67.5	1.8				1.8	67.5	1.8	1.8
576 x 1024	توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول من شركة BenQ	60.00	35.820	46.996				46.996	35.820	46.996	46.996
	توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول من شركة BenQ	64.995	41.467	51.419				51.419	41.467	51.419	51.419
720 x 1280	60_720 x 1280	60	45.000	74.250	V	V	V	74.250	45.000	74.250	74.250
	60_768 x 1280	60	47.777	79.5	V	V	V	79.5	47.777	79.5	79.5
768 x 1280	WXGA_60	59.810	49.702	83.000	V	V	V	83.000	49.702	83.000	83.000
	WXGA_75	74.934	62.795	106.500				106.500	62.795	106.500	106.500
	WXGA_85	84.880	71.554	122.500				122.500	71.554	122.500	122.500
	WXGA_120	119.909	101.563	146.250	V			146.250	101.563	146.250	146.250
	(تقليل الفراغ)										
	SXGA_60	60.020	63.981	108.000	V	V		108.000	63.981	108.000	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000				135.000	79.976	135.000	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500				157.500	91.146	157.500	157.500
	60_960 x 1280	60.000	60.000	108.000	V	V		108.000	60.000	108.000	108.000
	85_960 x 1280	85.002	85.002	148.500				148.500	85.002	148.500	148.500
	60_768 x 1360	60.015	60.015	85.000	V	V		85.000	60.015	85.000	85.000
	SXGA+_60	59.978	65.317	121.500	V	V		121.500	65.317	121.500	121.500
	WXGA+_60	59.887	55.935	106.500	V	V		106.500	55.935	106.500	106.500
	UXGA	60.000	75.000	162.000	V	V		162.000	75.000	162.000	162.000
	60_1080 x 1680	59.954	65.290	146.250	V	V		146.250	65.290	146.250	146.250
480 x 640 عند 67 هرتز	MAC13	66.667	35.000	30.240				30.240	35.000	30.240	30.240
832 x 624 عند 75 هرتز	MAC16	74.546	49.722	57.280				57.280	49.722	57.280	57.280
1024 x 768 عند 75 هرتز	MAC19	74.93	60.241	80.000				80.000	60.241	80.000	80.000
1152 x 870 عند 75 هرتز	MAC21	75.060	68.68	100.000				100.000	68.68	100.000	100.000

قد تكون التوقيات المعروضة أعلاه غير مدعومة بسبب ملف EDID وبسبب القيود الخاصة ببطاقة الرسوم VGA. وقد بتعذر اختيار بعض التوقيات.



التوقيت المدعوم لدخل HDMI (HDCP)

- توقيتات الكمبيوتر الشخصي

التسويق ثلاثي الأبعاد المدعوم			تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)	الوضع	الدقة
الإنارة المتتالية	أعلى/أسفل	جنباً إلى جنب					
V	V	V	25,175	31,469	59,940	VGA_60	480 x 640
			31,500	37,861	72,809	VGA_72	
			31,500	37,500	75,000	VGA_75	
			36,000	43,269	85,008	VGA_85	
			28,3221	31,469	70,087	70_400 x 720	400 x 720
V	V	V	40,000	37,869	60,317	SVGA_60	600 x 800
			50,000	48,077	72,188	SVGA_72	
			49,000	46,875	75,000	SVGA_75	
			56,250	53,674	85,061	SVGA_85	
		V	83,000	77,425	119,854	SVGA_120 (تقليل الفراغ)	768 x 1024
V	V	V	65,000	48,363	60,004	XGA_60	
			75,000	56,476	70,069	XGA_70	
			78,750	60,023	75,029	XGA_75	
			94,500	68,667	84,997	XGA_85	800 x 1280
		V	115,000	97,051	119,989	XGA_120 (تقليل الفراغ)	
			108	67,5	75	75_864 x 1152	864 x 1152
			46,996	35,820	60,000	توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول من شركة BenQ	576 x 1024 عند 60 هرتز
			51,419	41,467	64,995	توقيت جهاز الكمبيوتر المحمول من شركة BenQ	600 x 1024 عند 67 هرتز
V	V	V	74,250	45,000	60	60_720 x 1280	720 x 1280
V	V	V	79,5	47,776	59,870	60_768 x 1280	768 x 1280
V	V	V	83,500	49,702	59,810	WXGA_60	800 x 1280
			106,500	62,795	74,934	WXGA_75	
			122,500	71,554	84,880	WXGA_85	
		V	146,250	101,063	119,909	WXGA_120 (تقليل الفراغ)	
V	V		108,000	63,981	60,020	SXGA_60	1024 x 1280
			135,000	79,976	75,025	SXGA_75	
			157,500	91,146	85,024	SXGA_85	
V	V		108	60,000	60,000	60_960 x 1280	960 x 1280
			148,500	85,938	85,002	85_960 x 1280	
V	V		85,000	47,712	60,015	60_768 x 1360	768 x 1360
V	V		106,500	55,935	59,887	WXGA+_60	900 x 1440
V	V		121,750	65,317	59,978	SXGA+_60	1000 x 1400
V	V		162,000	75,000	60,000	UXGA	1200 x 1600
V	V		146,250	65,290	59,954	60_1000 x 1680	1000 x 1680
V	V		148,500	67,5	60	60_1080 x 1920	60_1080 x 1920 عند 60 هرتز
V	V		154,000	74,038	59,950	60_1200 x 1920 (تقليل الفراغ)	1200 x 1920
			30,240	35,000	66,667	MAC13	480 x 640 عند 67 هرتز
			57,280	49,722	74,546	MAC16	832 x 624 عند 75 هرتز
			80,000	60,241	75,020	MAC19	1024 x 768 عند 75 هرتز
			100,000	68,68	75,06	MAC21	1152 x 870 عند 75 هرتز

قد تكون التوقيتات المعروضة أعلاه غير مدعومة بسبب ملف EDID وبسبب القيود الخاصة ببطاقة الرسوم VGA. وقد يتعذر اختيار بعض التوقيتات.



• توقيتات الفيديو

التوقيت	الدقة	التردد الرأسي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)	التنسيف ثلاثي الأبعاد المدعوم		
					الإطار المتتابع	تجميع الإطارات	أعلى/أسفل جنباً إلى جنب
480i	٤٨٠ × ٧٢٠	٥٩,٩٤	١٥,٧٣	٢٧	✓		
480p	٤٨٠ × ٧٢٠	٥٩,٩٤	٣١,٤٧	٢٧	✓		
576i	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	١٥,٦٣	٢٧			
576p	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	٣١,٢٥	٢٧			
720/50p	٧٢٠ × ١٢٨٠	٥٠	٣٧,٥	٧٤,٢٥		✓	✓
720/60p	٧٢٠ × ١٢٨٠	٦٠	٤٥,٠٠	٧٤,٢٥	✓	✓	✓
1080/50i	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٥٠	٢٨,١٣	٧٤,٢٥			✓
1080/60i	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥			✓
1080/24P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٤	٢٧	٧٤,٢٥	✓	✓	✓
1080/25P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٥	٢٨,١٣	٧٤,٢٥			
1080/30P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٣٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥			
1080/50P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٥٠	٥٦,٢٥	١٤٨,٥	✓	✓	
1080/60P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠	٦٧,٥	١٤٨,٥	✓	✓	

التوقيت المدعوم لدخل MHL

التوقيت	الدقة	التردد الرأسي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)
480i	٤٨٠ × (١٤٤٠) ٧٢٠	٥٩,٩٤	١٥,٧٣	٢٧
480p	٤٨٠ × ٧٢٠	٥٩,٩٤	٣١,٤٧	٢٧
576i	٥٧٦ × (١٤٤٠) ٧٢٠	٥٠	١٥,٦٣	٢٧
576p	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	٣١,٢٥	٢٧
720/50p	٧٢٠ × ١٢٨٠	٥٠	٣٧,٥	٧٤,٢٥
720/60p	٧٢٠ × ١٢٨٠	٦٠	٤٥,٠٠	٧٤,٢٥
1080/24P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٤	٢٧	٧٤,٢٥
1080/25P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٥	٢٨,١٣	٧٤,٢٥
1080/30P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٣٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥
1080/50i	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٥٠	٢٨,١٣	٧٤,٢٥
1080/60i	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥
1080/50P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٥٠	٥٦,٢٥	١٤٨,٥
1080/60P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠	٦٧,٥	١٤٨,٥

التوقيت المدعوم لدخل Component-YPbPr

التوقيت	الدقة	التردد الرأسي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	تردد وحدات البكسل (ميغا هرتز)	التنسيف ثلاثي الأبعاد المدعوم
480i	٤٨٠ × ٧٢٠	٥٩,٩٤	١٥,٧٣	١٣,٥	✓
480p	٤٨٠ × ٧٢٠	٥٩,٩٤	٣١,٤٧	٢٧	✓
576i	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	١٥,٦٣	١٣,٥	
576p	٥٧٦ × ٧٢٠	٥٠	٣١,٢٥	٢٧	
720/50p	٧٢٠ × ١٢٨٠	٥٠	٣٧,٥	٧٤,٢٥	
720/60p	٧٢٠ × ١٢٨٠	٦٠	٤٥,٠٠	٧٤,٢٥	✓
1080/50i	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٥٠	٢٨,١٣	٧٤,٢٥	
1080/60i	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥	
1080/24P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٤	٢٧	٧٤,٢٥	
1080/25P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٢٥	٢٨,١٣	٧٤,٢٥	
1080/30P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٣٠	٣٣,٧٥	٧٤,٢٥	
1080/50P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٥٠	٥٦,٢٥	١٤٨,٥	
1080/60P	١٠٨٠ × ١٩٢٠	٦٠	٦٧,٥	١٤٨,٥	

قد يؤدي ظهور إشارة ١٠٨٠ بوضوح (١١٢٥ بوضوح) عند ٦٠ هرتز أو ١٠٨٠ بوضوح (١١٢٥ بوضوح) عند ٥٠ هرتز إلى حدوث اهتزاز طفيف في الصورة.



التوقيت المعتمد لإدخالات S-Video و Video

وضع الفيديو	التردد الأفقي (كيلو هرتز)	التردد الرأسي (هرتز)	تردد حاملة لون فرعية (ميغا هرتز)	التنسيق ثلاثي الأبعاد المدعوم الإطار المتتابع
NTSC	١٥,٧٣	٦٠	٣,٥٨	V
PAL	١٥,٦٣	٥٠	٤,٤٣	
SECAM	١٥,٦٣	٥٠	٤,٢٥ أو ٤,٤١	
PAL-M	١٥,٧٣	٦٠	٣,٥٨	
PAL-N	١٥,٦٣	٥٠	٣,٥٨	
PAL-60	١٥,٧٣	٦٠	٤,٤٣	
NTSC4.43	١٥,٧٣	٦٠	٤,٤٣	