

LU9715 數位投影機 使用手冊

目錄

重要安全準則	5
安全說明	
加州居民警告	5
注意事項(加拿大)	5
CE 注事項	5
FCC 注意事項	6
光源模組	6
雷射安全注意事項及警告資訊	6
聯鎖開關保護	7
激光參數	7
雷射產品標籤	8
危險警告標籤與光圈標籤	8
	9
BSMI 標準檢驗局認證	10
重要安全說明	
總覽	14
包裝內容	14
投影機外視圖	
前視圖與俯視圖	15
後視圖與俯視圖	15
IO 面板	16
∽ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □ ◎ □	
空前回饭买切呢	
遙控操作	19
設定及操作	20
LX /C /X]示 F ••••••••••••••••••••••••••••••••••	20
久农运江	20
	20
投影現明的選择與女装	21
女发乳拆下送期的娊姆	21
农上机的 <u></u> 现	ו 2
你你没家饭坊方的奶豉	22
送 译 \u0222 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	23
投影距離與螢幕大小	24
鏡頭位移調整範圍	26
如何連接	27
準備	27
連接電腦	27
連接視訊設備	28
建接控制埠	28
連接螢幕觸發器	29
建接外部數位傳輸器	30
使用投影機	31

準備	
開/關投影機	
選擇一個訊號來源	
使用選單	
調整影像位置	
微調影像尺寸和清晰度	
調整投影角度	
校正影像失真	
自動調整影像	
關閉投影機電源	
使用 OSD 螢墓顯示功能	
使用選單	
瀏覽螢幕顯示選單	
螢幕顯示 (OSD) 選單	
、 、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	
螢幕顯示選單 - 顯示器	
—————————————————————————————————————	
登幕顯示選單 - 進階	54
—————————————————————————————————————	56
器 桌	58
具他貧乱	
清潔鏡頭	
保養投影機	
清潔投影機外殼	
仔	
况格	
時序表	
3D 支援時間	
RS232 指令控制	
透過網路控制投影機	
設定網路投影機	
笾迴阏焰剷見奋迕п抆彯悈 	// 77
20%/%//////////////////////////////////	
Crestron RoomView	
網路設定	
通知郵件設定	
故障排除	
指不燈計息	
吊兑向退兴所次力法	
₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩₩	83 מס
27 F−1 K1	
遙控器問題	

BenQ ecoFACTS	85
版權	
免責聲明	
專利	
超連結與第三方網站聲明	
關於 BenQ 支援	

重要安全準則

感謝您購買高品質產品! 請仔細閱讀本手冊,瞭解產品的最佳性能。本手冊提供選單的使 用方法和實際操作說明。

安全說明

	小心 !
1/1	關閉主電源·務必拔下電源插頭。
	小心!
4	為避免觸電·請勿打開機殼· 因為內部安裝了高電壓元件。請將維修工作交給 合格的服務人員執行。
	小心!
4	此符號警告使用者未絕緣的電壓可能造成觸電。因此不論碰觸任何內部元件,都 可能發生危險。
	警告!
	此符號提醒消費者仔細閱讀重要資訊,避免發生操作和維護相關問題。
	警告!
	為了避免投影機放電或發生觸電,請勿將投影機暴露於下雨或潮濕的環境之中。 除非能將插頭完全插入,否則請勿使用延長線或插座。

加州居民警告

處理隨產品提供的纜線時,可能會讓使用者暴露於少許含鉛環境,這是一種加州已知的化學物質,可能導致不孕。請在處理後洗手。

注意事項(加拿大)

本 Class A 數位設備符合加拿大 CAN ICES-3 (A) 之規定。

CE 注事項

這是 Class A 產品。此產品在家用環境可能會干擾收音機,發生此情況時,使用者可能須採 取適當措施。

FCC 注意事項

本產品已經過測試並符合 FCC 條款第 I5 節中所列關於 Class A 數位設備的限制。這些限制係針對在商業環境 中操作時提供合理的保護,避免受到有害的干擾。本產品可能產生、使用及放射無線射頻能量,如未根據本手 冊指示的方法安裝,有可能對無線通訊帶來有害的干擾。在住宅區操作本產品可能造成干擾情形,使用者必須 自行負擔費用並採取必要的措施修正此類干擾情形。

操作須符合以下兩個條件: I) 此裝置不可造成干擾;及 2) 此裝置必須能承受任何干擾,包括可能造成裝置操作異常的干擾。

FCC 警告:任何未經負責遵守規範方明確許可的改變或變更,可能造成使用者操作此設備的權力失效。



光源模組

- 光源模組有數個雷射二極體,是產品的光線來源。
- •這些雷射二極體密封於光源模組中。有關光源模組的維護或維修事宜,建議向經銷商洽詢。
- 使用者不得更換光源模組。
- 有關光源模組更換與進一步資訊,請洽詢提供合格服務的分銷商。

雷射安全注意事項及警告資訊



- 第 3R 級雷射產品
- •此雷射產品在進行所有操作程序時,皆屬第 3R 級。
- 雷射光 避免眼睛直接暴露。
- •請勿將雷射或讓雷射光對著或反射至他人或反光物體。
- 直射光或散射光對眼睛和皮膚有害。
- •若未遵循隨附的指示,眼睛會有暴露在雷射輻射下的潛在危險。
- •小心 使用控制鍵調整或執行非此處指定之程序,可能會導致暴露於輻射的危險。

開關A:當投影機上蓋被移除時, 投影機將進行關閉電源。



激光參數

藍色激光二極管的波長:450nm-460nm

操作模式:脈衝,基於幀速率

- 脈衝寬度:0.74ms
- 脈衝重複率:240Hz

最大激光能量:0.376mJ

總內部電源:>100W

表觀光源尺寸:>10mm, at lens stop

分歧:>100 mili Radian

雷射產品標籤

製造商 ID 標籤、說明標籤與認證聲明標籤。



危險警告標籤與光圈標籤



請確保在投影機所使用地區選擇正確電壓的電壓開關。



默認設置為 230V。



設備名稱:數位投影機型號(型式):LU9715										
單元	鉛 (Pb)	汞 (Hg)	鎘 (Cd)	六價鉻 (Cr+6)	多溴聯苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)				
光機引擎	0	0	0	0	0	0				
光源模組	0	0	0	0	0	0				
外殼	0	0	0	0	0	0				
金屬合金結構件	-	0	0	0	0	0				
風扇	-	0	0	0	0	0				
電路板	-	0	0	0	0	0				
線材	0	0	0	0	0	0				
電源線	-	0	0	0	0	0				
遙控器	-	0	0	0	0	0				
備考1. " O " 係指該 備考2. " - " 係指該	。 項限用物質 §項限用物質	[之百分比] [為排除項		占分比含量	基準值。	-				

感謝您購買這款高品質 BenQ 投影機。為達到最佳效果,請詳讀本使用手冊,這是瞭解控制 選單與操作內容的指南。

重要安全說明

 操作投影機之前,請先閱讀本使用手冊。
 將使用手冊存放在安全的地方,以備未來 參考之用。



- 2. 操作時請將投影機置於平坦的表面。
 - 請勿將投影機放置在不平穩的手推車、
 架子或桌子上,以免其掉落受損。
 - 請勿將易燃物放在投影機附近。
 - 如果左右傾斜超過 10 度、前後超過 15 度,請勿使用投影機。



 請勿將投影機直立存放,以免投影機摔 落,導致人員受傷或投影機損壞。



- 4. 請勿將投影機放置在下列任何環境中:
 - 不通風或密閉場所。建議離牆面至少要有 50 公分的距離,且投影機周圍空氣要流通。
 - 溫度過高之處,例如:車窗緊閉的車內。
 - 潮濕、多塵或煙霧瀰漫的場所可能會汙染光學元件、縮短投影機的使用壽命, 並使投影的畫面變黑。



- 靠近火災警報器的場所,
- 周圍溫度超過 35°C / 95°F 的地點。
- 海拔超過 1500 公尺 / 4920 英尺的位置。



- 繁體中文
- 5. 投影機在運作時切勿阻塞通風孔(處於待 機模式下亦然):
 - 請勿用其他物品覆蓋投影機。
 - 請勿將投影機放置於毯子、寢具或其他 柔軟物品的表面上。



6. 如果在電源電壓可能會有±10伏特波動 的區域使用本投影機,建議您依據適當情 況,將投影機經由穩壓器、突波保護器或 不斷電系統 (UPS) 連接電源。



7. 請勿踩在投影機上,或在上面放置任何物品。



 請勿將液體放在投影機附近或投影機上, 液體如果濺入投影機內,可能導致保固失 效。投影機如果不慎弄濕,請拔除電源插 座的插頭,並致電 BenQ,安排投影機維 修事官。



9. 操作時請勿直視投影機鏡頭 · 否則視力 可能會受損。



10. 投影機可安裝於天花板上,顯示反轉影像。請使用 BenQ 天花板安裝套件安裝投影機。



II.需要進行維護或維修時,必須將投影機 交由合格的技師處理。



12. 請勿嘗試拆卸此投影機。若不慎碰到帶 電的零件,內部的高壓電流可能會造成 人員死亡。請勿在任何狀況下打開或卸 除任何其他護蓋。請將維修工作交由合 格的服務人員執行。



請保留原始包裝材料,以便日後運送之用。

包裝內容

請小心拆開產品紙箱,並且詳細檢查下列產品配件是否齊全。依購買地區而定,有些品項可 能無法提供。請向購買產品的店家確認。



防盜螺絲



投影機外視圖 前視圖與俯視圖



- I. 投影機高度調整腳座
- 2. IO 面板
- **3**. 遙控面板
- 4. 滑動開關(電壓選擇)
- 5. AC 電源開關
- 6. 前方紅外線感應器
- 7. 鏡頭釋放按鈕
- 8. 入風

後視圖與俯視圖



9. 進氣 10. 出風 11. 後面紅外線感應器



IO 面板



• HDBaseT/LAN

連接 RJ45 Cat5/Cat6 乙太網路纜線,輸入未壓縮的高畫質視訊 (HD) 與控制訊號。

- 3D 同步輸出
 - 連接 3D 紅外線同步訊號傳輸器。
- DVI-D 連接 DVI-D 來源。
- HDMI
 - 連接 HDMI 來源。
- **DisplayPort** 連接裝置或有附 DisplayPort 的電腦。
- 3G-SDI 連接 3G-SDI 來源。
- COMPUTER(電腦 I)
 可連接 RGB、色差 HD 訊號源或電腦的 I5 針VGA 連接埠。
- COMPUTER (電腦 2) (V、H、B/Pb、G/Y、R/Pr) 使用 BNC 類輸入端子連接 RGB 或YPbPr/YCbCr 輸出訊號。
- 監視器輸出
 連接其他顯示設備,進行同時播放顯示。
- RS-232 可連接電腦控制系統與投影機維護的標準 9 針 D-sub 介面。
- TRIGGER (觸發器) 3.5mm 迷你耳機孔使用 350mA 顯示繼電器,提供 12(+/-1.5)V 輸出以及短路防護。
- WIRED REMOTE (有線遙控)
 連接以輸入與 Niles 或 Xantech 相容的紅外線中繼系統。



插入有線遙控器之前,必須確定連接埠功能是否正常。如果連接埠功能故障,遙控器可能會受損,例如連接 有線遙控器觸發輸出的情況。

控制面板與功能



• POWER

按下可開啟或關閉投影機。

• INPUT

按下按鈕選擇視訊來源,包括 HDMI、DVI-D、電腦 I、電腦 2、DisplayPort 與 HDBaseT。

- AUTO SYNC 按下可執行自動訊號同步。
- **ASPECT** 按下可切換目前影像的縱橫比。
- MENU
 - 按下可顯示螢幕顯示選單或回到上一層選單。
- ENTER 按下以選擇、接受或改變設定。
- EXIT 按下離開螢幕顯示選單。
- CENTER LENS 按下將鏡頭移至中央,並重設鏡頭的位移參數、對焦參數與變焦參數。

🖉 注意事項

需對鏡頭記憶體精確調整鏡頭參數。安裝鏡頭後,請立即重新執行中央鏡頭功能。

- BLANK 按下按鈕可暫時中斷投影。
- LENS SHIFT 按下以將鏡頭向上下左右方向移動。
- FOCUS 按下調整投射影像的焦距。
- **ZOOM** 按下以放大縮小投射影像。

遙控與功能



- ON 按下可開啟投影機。 OFF 按下可關閉投影機。 FOCUS +/-按下調整投射影像的焦距。 ZOOM + / -按下以放大縮小投射影像。 **TEST PATTERN** 按下以顯示內建測試畫面。按下持續捲動可用畫面。按下 MENU 退出並前往投射影像。 **LENS SHIFT**
 - 按下以將鏡頭向上下左右方向移動。
- ENTER 按下以選擇或接受設定。
- MENU 按下可顯示螢幕顯示選單或回到上一層選單。
- EXIT

•

- 按下離開螢幕顯示選單。
- AUTO PC 按下可執行自動訊號同步。
- **BLANK** 按下按鈕可暫時中斷投影。
- **STATUS** 顯示螢幕顯示選單 - 資訊。
- COMPUTERI 選擇 COMPUTER I 訊號來源。
- COMPUTER2 選擇 COMPUTER2 訊號來源。
- ASPECT 按下持續捲動不同縱橫比畫面。
- HDMI I
 - 選擇 HDMI I 訊號來源。
- HDMI 2 功能與 HDML I 相同
- DVI
- 選擇 DVI 訊號來源。 •
- 3G-SDI 選擇 3G-SDI 訊號來源。
- Display Port 選擇 Display Port 訊號來源。
- HDBaseT
- 選擇 HDBaseT 訊號來源。 • CLEAR:不適用於此機型
- FREEZE
 - 按一下切換凍結和解除凍結。
- ID SET 不適用於此機型。

遙控器操作注意事項

- 有些環境因素可能導致無法操作遙控器。發生此情況時,請將遙控器對準投影機,然後重複操作。
- 若有效的遙控器操作範圍縮短或遙控器無作用,請更換電池。
- 一旦將遙控器的續線端子插入投影機的有線控制連接埠,投影機即自動進入有線控制模式,無法再用遙控器的 IR 訊號控制投影機。若要恢復使用遙控器的 IR 訊號控制投影機,請從投影機拆下有線控制端子。
- 遙控器暴露在陽光或日光燈環境時 · IR 訊號可能會受到干擾 · 導致遙控器失去作用 · 請確定安裝環境適合 IR 遙控器 ·

遙控操作

- 請確定遙控器與投影機上的紅外線感應器之間,並無障礙物會阻擋遙控器紅外線至投影機的傳輸。
- 有效的遙控範圍最長 7 公尺,須在 30 度紅外線傳輸角度內。務必直接指向投影機,大多 數螢幕都會將紅外線反射至投資影。



✓ 注意: 切勿讓控制器暴露在高溫或潮濕的環境之中,否則可能發生功能異常。

設定及操作

安裝遙控器電池

- 欲開啟電池蓋時,請將遙控器翻到背面,推動電池蓋上的手指握柄,並依圖示朝箭頭方向 滑開。電池蓋將滑開。
- 2. 取出任何舊電池(若需要)·然後安裝兩顆新的AA 電池;請注意電池室底部所指示的電 池極性。正號(+)朝向正極·負號(-)朝向負極。
- 3. 裝回電池蓋,將電池蓋對齊底部,然後推回原處。當電池蓋卡住定位便停止。



🖍 電池注意事項

- •請勿混合使用新舊電池或不同類型的電池。
- 避免將遙控器和電池放置在高溫或極潮濕的環境之中,例如廚房、浴室、三溫暖、日光室或關閉的車內。
- 請依照電池製造廠商說明指示和當地環境規定處理使用過的電池。
- 若預期長時間不使用遙控器,請取出電池,以免漏電造成遙控器損壞。

連接投影機

若遙控器與投影機之間有障礙物,或遙控操作受到某些高頻日光燈的干擾,可用 M3 立體聲 迷你插孔纜線連接投影機後操作。



🕗 注意事項 :

安裝投影鏡頭時,請在安裝選購的鏡頭前,先取下選購鏡頭背面的鏡頭蓋。若未取下鏡頭蓋,可能造成投影機 損壞。

安裝或拆下選購的鏡頭

裝上新的鏡頭

I. 取下鏡頭蓋。



2. 朝著下圖箭頭的方向插入鏡頭,然後按順時針方向旋轉鏡頭,直到聽見兩聲喀嗒聲。



3. 使用防盜螺絲避免鏡頭遭竊。將隨產品提供的防盜螺絲鎖緊在前方底部。



•請先安裝鏡頭,再開啟投影機。

移除投影機現有的鏡頭

I. 將鏡頭釋放鈕推到底,然後依逆時針方向旋轉和釋放鏡頭。



2. 慢慢拉出鏡頭。



✓ 注意事項:

- 投影機與鏡頭元件都含有精密零件,請勿搖晃投影機或鏡頭元件,或是對其施加過大壓力。
- 拆下或安裝鏡頭前,務必關閉投影機,等待冷卻風扇停止運轉,並關閉主電源開關。
- 拆下或安裝鏡頭時,切勿觸碰鏡片。
- 不能讓鏡片沾上指紋、灰塵或油漬。請勿刮傷鏡片。
- 如果要將鏡頭拆下貯存,請將鏡頭蓋裝到投影機上,以預防灰塵髒汙。

🖉 小心

• 更換或拆卸鏡頭時,請先關閉投影機,否則會導致投影機不經過正常程序而立即關閉。

選擇位置

本投影機的設計可安裝在四種位置。您可根據室內配置與個人喜好,決定安裝位置。請考量 螢幕的尺寸與位置、合適的電源插座位置、投影機與其他設備之間的位置和距離。

 正放前投: 如果選擇此位置,投影機將放在螢幕前 方的地板上。這是放置投影機最普遍的

方式,不僅可快速安裝,亦便於攜帶。

2. 倒吊前投:

選擇此位置時,投影機是懸吊在螢幕前 方的天花板上。請向您的經銷商購買 BenQ 投影機天花板安裝套件,以便將投 影機安裝在天花板上。

*投影機啟動後,設定倒吊前投。



3. 正放後投:

如果選擇此位置,投影機將放在螢幕後 方的地板上。 繁體中文

請注意此時需要專用的後方投影螢幕。 *投影機啟動後,設定正放後投。



4. 倒吊後投:

選擇此位置時,投影機是懸吊在螢幕後 方的天花板上。

請注意此安裝位置需要專用的後方投影 螢幕·並需要 BenQ 投影機天花板安裝 套件。

*投影機啟動後,設定倒吊後投。



* 若要設定投影機的位置:

按下 MENU 按鈕,然後按 ◀/▶ 選擇設定選單。

按下▲/▼反白投影機安裝,然後按 ◀/▶ 直到選定正確位置。

🖍 注意事項 :

- 須由合格的專業人員執行天花板安裝。如需更多資訊,請聯絡經銷商。不建議自行安裝投影機。
- 請在穩固平坦的表面使用投影機。若投影機掉落,可能導致嚴重受傷及損壞。
- 請勿在極高溫的環境下使用投影機。只能在華氏 4I 度(攝氏 5 度)到華氏 IO4 度(攝氏 40 度)之間的 環境使用投影機。
- 若投影機暴露在濕氣、灰塵或煙霧的環境之中,可能造成螢幕損壞。
- 請勿蓋住投影機上的通風孔。須透過正確的通風消除熱氣。若蓋住通風孔,可能造成投影機損壞。

投影距離與螢幕大小

LU9715 使用標準鏡頭範例:

投影機與螢幕或牆壁的距離越遠,影像越大。若投影機與螢幕或牆壁的距離約為 75.8 英寸 (I.93 公尺),影像的最小對角尺寸約為 40 英寸(I 公尺)。若投影機與螢幕或牆壁的距 離約為 978.3 英寸(24.85 公尺),影像的最大尺寸約為 500 英寸(I2.7 公尺)。



LU9715

登幕大小 5J.JAM37.01					37.011	.011 5J.JAM37.021			5J.JAM37.001				5J.JAM37.051							
						廣角定	廣角定焦鏡頭 廣角變焦鏡頭						STD 鏡頭				中長變焦 1			
對創	角線	j	ŧ.	高度	(B)							距離	(A)							
						弁	Ŧ.	非線性寬螢幕		最長焦距		非線性寬螢幕		最長焦距		非線性寬螢幕		最長焦距		
(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	(时)	(公尺)	
40	1.02	34	0.86	21	0.54	25.1	0.64	41.4	1.05	59.9	1.52	57.2	1.45	75.8	1.93	73.6	1.87	124.1	3.15	
50	1.27	42	1.08	26	0.67	31.8	0.81	52.3	1.33	75.4	1.92	72.1	1.83	95.5	2.42	92.9	2.36	155.9	3.96	
60	1.52	51	1.29	32	0.81	38.5	0.98	63.1	1.60	90.9	2.31	87.1	2.21	115.1	2.92	112.1	2.85	187.8	4.77	
80	2.03	68	1.72	42	1.08	52.0	1.32	84.9	2.16	121.8	3.09	117.0	2.97	154.3	3.92	150.5	3.82	251.4	6.39	
100	2.54	85	2.15	53	1.35	65.5	1.66	106.6	2.71	152.7	3.88	147.0	3.73	193.5	4.92	188.9	4.80	315.0	8.00	
120	3.05	102	2.58	64	1.62	78.9	2.01	128.4	3.26	183.6	4.66	176.9	4.49	232.8	5.91	227.6	5.78	378.6	9.62	
150	3.81	127	3.23	79	2.02	99.1	2.52	161.0	4.09	230.0	5.84	221.8	5.63	291.6	7.41	285.0	7.24	474.1	12.04	
180	4.57	153	3.88	95	2.42	119.3	3.03	193.6	4.92	276.4	7.02	266.7	6.77	350.5	8.90	342.6	8.70	569.5	14.47	
200	5.08	170	4.31	106	2.69	132.8	3.37	215.3	5.47	307.3	7.81	296.6	7.53	389.7	9.90	381.0	9.68	633.1	16.08	
300	7.62	254	6.46	159	4.04	200.1	5.08	324.0	8.23	461.9	11.73	446.3	11.34	585.9	14.9	573.2	14.56	951.2	24.16	
400	10.16	339	8.62	212	5.38	267.4	6.79	432.7	10.99	616.6	15.66	595.9	15.14	782.3	19.87	765.3	19.44	1269.7	32.25	
500	12.70	424	10.77	265	6.73	334.8	8.50	541.5	13.75	771.2	19.59	745.6	18.94	978.3	24.85	957.4	24.32	1587.8	40.33	
		螢幕	大小				5I.IA№	137.031		1	51.IA	M37.041			51.1/	AM37.06				
		螢幕	大小				5J.JAN 長變魚	137.031 〖1 鏡頭			5J.JA 長變;	M37.041 焦 2 鏡頭	 頁		5J.J <i>A</i> 超廣角	AM37.06 角變焦鏡	l 頭			
	角線	螢幕	大小 (C)	高度	(B)		5J.JAM 長變魚	137.031 〖1 鏡頭			5J.JA 長變: 距離	M37.041 焦 2 鏡頭 (A)	頁		5J.JA 超廣角	AM37.06 角變焦鏡	」 頭			
對1	角線	螢幕 寛度	大小 (C)	高度	(B)	非線性	5J.JAM 長變魚 寬螢幕	137.031 ፪ 1 鏡頭 圖 最長	集距		5J.JA 長變 距離 注寬螢幕	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) 译 最	夏		5J.J <i>A</i> 超廣角 性寬螢編	AM37.06 角變焦鏡 幕 最	」 頭 長焦距			
 (时)) (公尺)	登幕 寛度 (吋)	大小 (C) (公尺)	高度	(B) (公尺)	 非線性 (吋)	5J.JAM 長變魚 寛螢幕 (公尺)	137.031 【1 鏡頭 【日 鏡 【日 鏡 【日 【一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	集距 (公尺)	 非線 (时)	5J.JA 長變; 距離 主寬螢幕 (公尺	M37.04I 焦 2 鏡回 (A) 译 最·) (时)	頁 長焦距 (公尺	 非線 」) (时	5J.JA 超廣1 性寬螢) (公尺	AM37.06 角變焦鏡 幕 最	↓	2)		
 (吋) 40)	螢幕 寛度 (吋) 34	大小 (C) (公尺) 0.86	高度 (吋) 21	(B) (公尺) 0.54	非線性 (吋) 118.7	5J.JAN 長變魚 寛螢幕 (公尺) 3.01	137.031 〔1 鏡頭 最長 (时) 181.0	焦距 (公尺) 4.60	非線t (吋) 173.9	5J.JA 長變; 距離 主寬螢幕 (公尺 4.42	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) 译 最) (吋) 2 277.	頁 長焦距 (公尺 7 7.05	非線 1) (吋 5 24.8	5J.J./ 超廣1 性寛螢3) (公R 5 0.6	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2) (时 2 31.	i頭 ·長焦距 · (公尺 1 0.75	2 2 9		
 (吋) 40 50) (公尺) 1.02 1.27	螢幕 寛度 (吋) 34 42	大小 (C) (公尺) 0.86 1.08	 高度 (吋) 21 26 	(B) (公尺) 0.54 0.67	非線性 (吋) 118.7 149.7	5J.JAN 長變焦 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80	137.031 【1 鏡頭 【日 【日 【 【 日 】 【 日 】 日 一 最 長 (时) 181.0 227.6	焦距 (公尺) 4.60 5.78	非線th (时) 173.9 220.2	5J.JA 長變; 距離 生寬螢幕 (公尺 4.42 5.59	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) (ज) 277. 350.0	頁 長焦距 (公尺 7 7.05 3 8.85	非線) (时 5 24.9 31.1	5J.J. 超廣1 性寬螢 (公尺 5 0.6) 1 0.7	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2 (时 2 31. 9 39.1	i頭 i頭 ·長焦距) (公尺 1 0.7 2 1.0	:) 9 0		
 (吋) 40 50 60) (公尺) 1.02 1.27 1.52	螢幕 寛度 (吋) 34 42 51	大小 (C) (公尺) 0.86 1.08 1.29	高度 (吋) 21 26 32	(B) (公尺) 0.54 0.67 0.81	非線性 (吋) 118.7 149.7 180.7	5J.JAN 長變魚 (公尺) 3.01 3.80 4.59	137.031 【 1 鏡頭 最長 (吋) 181.0 227.6 274.1	焦距 (公尺) 4.60 5.78 6.96	非線t (吋) 173.9 220.2 266.6	5J.JA 長變; 距離 注寬螢幕 (公尺 4.42 5.59 6.77	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) 量 最) (吋) 2 277. 350.0 7 422.3	頁 長焦距 (公尺 7 7.0 8.8 3 10.7	非線) (吋 5 24.9 31. 3 37.6	5J.JA 超廣1 性寛螢3) (公尺 5 0.6 1 0.7 5 0.9	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2 (吋 2 31. 9 39.1 6 47.	i 頭 長焦距) (公尺 1 0.79 2 1.00 4 1.20	2) 9 0 0		
世 (时) 40 50 60 80	 自線 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 	螢幕 寛度 (吋) 34 42 51 68	大小 (C) (公尺) 0.86 1.08 1.29 1.72	高度 (吋) 21 26 32 42	(B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08	非線性 (可) 118.7 149.7 180.7 242.7	5J.JAN 長變魚 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16	137.031 【 1 鏡頭 《 时) 181.0 227.6 274.1 367.3	集距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33	非線t (时) 173.9 220.2 266.6 359.4	5J.JA 長變; 距離 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) (可) 2 277.1 350.0 7 422.3 5 567.0	頁 長焦距 (公尺 7 7.05 0 8.89 3 10.7 0 14.4	非線 5 24.9 31. ⁻ 3 37.6 0 50.8	5J.JA 超廣1 性電螢幕 (公天 5 0.6 5 0.6 6 0.9 6 0.9 3 1.2	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2) (吋 2 31. 9 39.3 6 47.4 9 63.3	i i i i i i i i i i i i i i	2) 2) 2		
 (吋) 40 50 60 80 100	 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 	螢幕 寛度 (时) 34 42 51 68 85	大小 (C) (公尺) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15	高度 (吋) 21 26 32 42 53	(B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35	非線性 (吋) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3	5J.JAN 長變角 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73	137.03 【 1 鏡頭 《 日 鏡頭 (吋) 181.0 227.6 274.1 367.3 460.4	生 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70	非線t (吋) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1	5J.JA 長變; 距離 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.48	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) (F 最) ((H) 277.1) 350.0 (422.3 567.0 3 711.6	 長焦距 (公尺 7 7.05 8.85 3 10.7 14.4 5 18.0 	非線 (可 5 24.9 31.7 3 37.0 0 50.4 7 63.9	5).)/ 超廣f 性寛螢朝) (公尺 5 0.6: 1 0.79 6 0.99 3 1.29 9 1.6:	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2) (时 2 31. 9 39.3 9 39.3 9 63.2 2 80.3	↓	 2 2 4 		
 (时) 40 50 60 80 100 120	 自線 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 3.05 	螢幕 寬度 (时) 34 42 51 68 85 102	大小 (C) (公尺) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15 2.58	高度 (时) 21 26 32 42 53 64	(B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35 1.62	非線性 (时) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3 366.7	5J.JAN 長變魚 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73 9.31	137.03 1 鏡頭 最長 (吋) 181.0 227.6 274.1 367.3 460.4 553.6	 焦距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70 14.06 	非線性 (吋) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1 544.9	5J.JA 長變; 距離 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.48 13.84	M37.041 焦 2 鏡頭 (A) 基 最近 (A) 基 350.0 422.3 567.0 3711.6 4 856.2	長 長 集 正 (公尺 7 7 0 8 8 3 10.7 0 14.4 6 18.0 2 21.7	非線 () (时 5 24. 9 31. 3 37. 0 50. 7 63. 5 77.	5月月 超廣介 地電螢乳 0 (公辰 5 0.62 1 0.74 6 0.99 3 1.22 9 1.62 1 1.90	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2 31. 9 39.3 6 47. 9 63. 2 80.2 6 96.	は 注頭 注	()) 99 00 02 24 5		
世 (时) 40 50 60 80 100 120 150) (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 3.05 3.81 	螢幕 寛度 (时) 34 42 51 68 85 102 127	大小 (C) (公尺) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15 2.58 3.23	高度 (时) 21 26 32 42 53 64 79	(B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35 1.62 2.02	非線性 (吋) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3 366.7 459.4	5J.JAN 長變魚 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73 9.31 11.67	137.03 1 鏡頭 最長 (吋) 181.0 227.6 274.1 367.3 460.4 553.6 693.3	焦距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70 14.06	非線性 (吋) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1 544.9 684.0	5J.JAI 長變/ 距離 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.44 13.8- 17.33	M37.04 I 焦 2 鏡頭 (A) 正 (A) 王 最) (F) 277 350.0 422.3 567.1.6 71.6 4856.2 71073.	 長焦距 (公尺 7 7.05 0 8.85 3 10.7 0 14.4 6 18.0 2 21.7 1 27.2 	非線 () (吋 5 24.5 9 31 3 37.6 0 50.8 7 63.9 5 77 6 96.8	5j.j/ 超廣介 1 0 (公長 0 1 0.79 3 1.29 1.61 1 1 1 2 3 2.4	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2) (时 2 31. 9 39.3 9 39.3 9 63.4 7. 9 63.3 2 80.3 6 96.6 6 121	は 注 注 長 集 距) (公尺 1 0.75 2 1.00 4 1.20 8 1.62 2 2.00 6 2.45 1 3.00 1 1 3.00 1 1 1 3.00 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2) 99 00 02 24 55 8		
世 (时) 40 50 60 80 100 120 150 180	 自線 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 3.05 3.81 4.57 	螢幕 寛度 (町) 34 42 51 68 85 102 127 153	大小 (C) (公尺) (公尺) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15 2.58 3.23 3.88	高度 (时) 21 26 32 42 53 64 79 95	 (B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35 1.62 2.02 2.42 	非線性 (时) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3 366.7 459.4 552.4	5J.JAN 長變魚 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73 9.31 11.67 14.03	137.031 【 1 鏡頭 最長 (可) 181.0 227.6 274.1 367.3 460.4 553.6 693.3 833.0	 焦距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70 14.06 17.61 21.16 	非線t (可) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1 544.9 684.0 823.1	5J.JAI 長變 距離 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.4% 13.8% 17.3% 20.9	M37.04 I 焦 2 鏡頭 (A) 正 (G)	長 長 集 距 (公尺 7 7 7 0 8.88 3 10.7 0 14.4 6 18.0 2 21.7 1 27.2 1 32.7	非線 5 24.9 31. 3 37.6 0 50.8 7 63.9 5 77. 6 96.8 7 116.	5j.j/ 超廣介 性寛螢星 0 (公辰 5 0.63 1 0.77 6 0.99 3 1.22 9 1.63 1 1.93 3 2.44 5 2.99	AM37.06 角變焦鏡 幕 電 2 (吋 2 31. 9 39.3 9 63. 2 80.2 6 96. 6 96. 6 121 6 145	↓ 振頭 ↓ 長焦距) (公尺 1 0.75 2 1.00 4 1.22 8 1.62 2 2.00 6 2.45 .1 3.00 .7 3.70	2) 9 0 0 2 4 5 8 8 0		
運動 (15) 40 50 60 80 100 120 150 180 200	 自線 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 3.05 3.81 4.57 5.08 	螢幕 寛度 (可) 34 42 51 68 85 102 127 153 170	大小 (C) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15 2.58 3.23 3.88 4.31	高度 (时) 21 26 32 42 53 64 79 95 106	(B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35 1.62 2.02 2.42 2.69	非線性 (时) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3 366.7 459.4 552.4 614.7	5J.JAN 長變損 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73 9.31 11.67 14.03 15.6	137.031 ■ 1 鏡頭	 焦距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70 14.06 17.61 21.16 23.53 	非線 (可) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1 544.9 684.0 823.1 915.9	5J.JA 長變 距離 注意螢素 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.44 13.8- 17.33 20.9 23.20	M37.04 I 焦 2 鏡頭 (A)	度 集 正 (公尺 7,705 0,8.83 3,10.7 0,14.4 5,18.0 2,21.7 1,27.2 1,32.7 7,36.4	非線 1) (町 5 24.5 9 31.7 3 37.6 0 50.8 7 63.9 5 77.7 6 96.8 7 116. 4 129.	5j.j/ 超廣介 世 寛螢 0 (公斥 5 0.63 1 0.73 6 0.99 3 1.22 9 1.63 1 1.93 3 2.44 5 2.99 7 3.22	AM37.06 角變焦鏡 幕 電 2 (吋 2 31. 9 39.39. 6 47. 9 63. 2 80. 6 96. 6 121 6 145 9 162	は 振頭 注 長 集 距	2) 9 0 0 2 2 4 5 8 8 0 2		
(时) 40 50 60 80 100 120 150 180 200 300	 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 3.05 3.81 4.57 5.08 7.62 	螢幕 寛度 (町) 34 42 51 68 85 102 127 153 170 254	大小 (C) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15 2.58 3.23 3.88 4.31 6.46	高度 (时) 21 26 32 42 53 64 79 95 106 159	 (B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35 1.62 2.02 2.42 2.69 4.04 	非線性 (时) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3 366.7 459.4 552.4 614.7 924.0	5J.JAN 長變魚 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73 9.31 11.67 14.03 15.6 23.47	137.031 最長 (时) 181.0 227.6 274.1 367.3 460.4 553.6 693.3 833.0 926.4 1392.1	 焦距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70 14.06 17.61 21.16 23.53 35.36 	非線性 非線性 (町) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1 544.9 684.0 823.1 915.9 1379.6	5J.JA 長變 距離 注意螢素 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.44 13.8- 17.3- 20.9 23.20 5 35.04	M37.04 I 焦 2 鏡頭 (A) 車 車 (A) 車 (A) 車 (A) (A) <t< td=""><td> 長朱距 (公尺 7.05 8.83 3.10.7 14.4 18.0 2.21.7 1.27.2 1.32.7 7.36.4 8.54.8 </td><td>非線 1 5 24.9 3 3 3 7 63.9 7 63.9 7 7 7 7 7 11</td><td>5j.j/ 超廣介 世高螢雲 0 (公斥 5 0.63 1 0.75 6 0.99 3 1.22 9 1.63 1 1.93 3 2.44 5 2.99 7 3.22 4 4.99</td><td>AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2 31. 9 39 9 39 9 63 2 80 6 96 6 1211 6 145 9 162 6 244</td><td>↓ 振頭 → ↓ 長 集距) (公尺 1 0.75 2 1.00 4 1.20 8 1.02 2 2.04 6 2.45 1.305 7 3.70 1.4.12 0 6.24 1.305 1.30</td><td>2) 99 00 00 22 44 55 88 00 22 00</td><td></td></t<>	 長朱距 (公尺 7.05 8.83 3.10.7 14.4 18.0 2.21.7 1.27.2 1.32.7 7.36.4 8.54.8 	非線 1 5 24.9 3 3 3 7 63.9 7 63.9 7 7 7 7 7 11	5j.j/ 超廣介 世高螢雲 0 (公斥 5 0.63 1 0.75 6 0.99 3 1.22 9 1.63 1 1.93 3 2.44 5 2.99 7 3.22 4 4.99	AM37.06 角變焦鏡 幕 最 2 31. 9 39 9 39 9 63 2 80 6 96 6 1211 6 145 9 162 6 244	↓ 振頭 → ↓ 長 集距) (公尺 1 0.75 2 1.00 4 1.20 8 1.02 2 2.04 6 2.45 1.305 7 3.70 1.4.12 0 6.24 1.305 1.30	2) 99 00 00 22 44 55 88 00 22 00		
(时) 40 50 60 80 100 120 150 180 200 300 400	 (公尺) 1.02 1.27 1.52 2.03 2.54 3.05 3.81 4.57 5.08 7.62 10.16 	螢幕 寛度 (町) 34 42 51 68 85 102 127 153 170 254 339	大小 (C) 0.86 1.08 1.29 1.72 2.15 2.58 3.23 3.88 4.31 6.46 8.62	高度 (可) 21 26 32 42 53 64 79 95 106 159 212	 (B) (公尺) 0.54 0.67 0.81 1.08 1.35 1.62 2.02 2.42 2.69 4.04 5.38 	非線性 (时) 118.7 149.7 180.7 242.7 304.3 366.7 459.4 552.4 614.7 924.0 1233.9	5J.JAN 長變焦 寬螢幕 (公尺) 3.01 3.80 4.59 6.16 7.73 9.31 11.67 14.03 15.6 23.47 31.34	137.031 最長 (时) 181.0 227.6 274.1 367.3 460.4 553.6 693.3 833.0 926.4 1392.1 1857.9	 集距 (公尺) 4.60 5.78 6.96 9.33 11.70 14.06 17.61 21.16 23.53 35.36 47.19 	非線性 非線性 (町) 173.9 220.2 266.6 359.4 452.1 544.9 684.0 823.1 915.9 1379.6 1843.3	5J.JA 長慶 距離 (公尺 4.42 5.59 6.77 9.13 11.44 13.84 17.33 20.9 23.20 35.04 346.83	M37.04 I 焦23 (A) 「日本 (A) (A) <td>度 (公尺 7 7.05 0 8.85 3 10.7 0 14.4 5 18.0 2 21.7 1 27.2 1 32.7 7 36.4 8 54.8 9 73.1</td> <td>非線 「 5 24.9 3 3 7 63.9 7 63.9 7 63.9 7 7 7 7 7 7 7 11 195.8 261.</td> <td>ちょう ちょう ちょう ちょう ちょう ちょう ちょう ちょう ちょう ちょう</td> <td>AM37.06 新 (新 第) (時 2 31. 9 39 9 39 9 63 2 80 6 96 6 1211 6 1455 9 1622 6 244 3 325</td> <td>↓</td> <td>2) 99 00 00 22 44 55 88 00 22 00 88</td> <td></td>	度 (公尺 7 7.05 0 8.85 3 10.7 0 14.4 5 18.0 2 21.7 1 27.2 1 32.7 7 36.4 8 54.8 9 73.1	非線 「 5 24.9 3 3 7 63.9 7 63.9 7 63.9 7 7 7 7 7 7 7 11 195.8 261.	ちょう	AM37.06 新 (新 第) (時 2 31. 9 39 9 39 9 63 2 80 6 96 6 1211 6 1455 9 1622 6 244 3 325	↓	2) 99 00 00 22 44 55 88 00 22 00 88		



螢幕大小						5J.JCY37.002									
							超短反射								
對1	角線	j	Ē.	高度		F	11	F	12	L	.1	L	2	L	.3
英寸	公釐	英寸	公釐	英寸	公釐	英寸	公釐	英寸	公釐	英寸	公釐	英寸	公釐	英寸	公釐
100	2540	85	2166	53	1355	19	485	28	701	33	849	22	564	-1	-24
120	3048	102	2599	64	1627	23	596	32	812	39	1000	28	715	5	127
150	3810	128	3247	80	2032	30	763	39	979	48	1227	37	942	4	354
200	5080	170	4330	107	2711	41	1041	49	1257	63	1606	52	1321	29	733
250	6350	213	5415	133	3391	52	1320	60	1536	78	1984	67	1699	44	1111
300	7620	256	6500	160	4071	63	1598	71	1814	93	2362	82	2077	59	1489
350	8890	299	7585	187	4752	74	1877	82	2093	108	2741	97	2456	74	1868



LI:螢幕至鏡射點

L2: 螢幕至投影機正面

L3: 螢幕至投影機背面

HI: 螢幕底面至投影機頂面

H2: 螢幕底面至投影機底面

鏡頭位移調整範圍

鏡頭位移調整範圍如下表所示,此範圍會受到所列條件的影響。

🚺 注意事項:

以下各圖僅適用於標準鏡頭。



如何連接

準備

將訊號源連接到投影機時,請務必:

- I. 關閉所有設備的電源,再進行連接。
- 2. 針對各訊號源使用正確的纜線和插頭。
- 3. 確定所有纜線插頭皆穩固地插入設備插孔。

請注意·投影機可能未提供以下接線圖所顯示的所有纜線(請參閱第 14 頁 包裝內容的「包裝內容」說明)。 大部分纜線都可在電子商店買到。

連接電腦

可使用投影機的 DVI-D、HDMI、RGB 或 RGBHV (BNC) 連接線連接電腦和投影機,而若使用 RGB 輸入訊號,則可將外接顯示器接至投影機進行同步觀賞。



連接視訊設備

可使用 DVI-D、HDMI、DisplayPort 或 YPBPR 連接線將任何視訊設備接至投影機的輸入埠。



連接控制埠

投影機具有以下控制埠特性:



HDBaseT/LAN

投影機透過共用的 LAN (網路控制)和 HDBaseT 支援網路控制。

- RS-232(RS-232c 控制)
 投影機支援 RS-232c 序列控制,可使用標準9針序列線(直線)將投影機接至電腦供遙控使用。
- 有線控制器
 若遙控器的紅外線訊號因距離太遠或遇到障礙物以致無法傳送至投影機,可將投影機的有線輸入埠接至紅外線遙控器或(選購的)紅外線中繼器,增加遙控器的工作範圍。
- 3D 同步輸出
 3D 紅外線同步訊號傳輸器。



- 一旦將遙控器的續線端子插入投影機的有線連接埠·投影機即自動進入有線控制模式·無法再用遙控器的 IR 訊號控制投影機。若要恢復使用遙控器的 IR 訊號控制投影機,請從投影機拆下有線控制端子。
- 插入有線遙控器之前,必須確定連接埠功能是否正常。如果連接埠功能故障,遙控器可能受損,例如連 接有線遙控器觸發輸出的情況。

連接螢幕觸發器

可將投影機的螢幕或其他 I2V 觸發器連接投影機,然後在 OSD 控制 -> 觸發器路徑下啟動觸 發器的輸出。開啟投影機的電源後,觸發器連接埠將提供 I2V 訊號。開啟投影機的電源後, 投影機將輸出 I2V 訊號,此訊號符合目前縱橫比以及用以控制投影機螢幕的螢幕控制設定。



投影機提供內建 HDBaseT 功能,可搭配選購的數位傳輸器,透過 RJ-45 傳輸線將視訊、RS-232 和 LAN 訊號傳送至投影機。若選購的數位傳輸器支援紅外線遙控器 I/O,也可使用相同 的 RJ-45 傳輸線將紅外線遙控器訊號傳送至 LU9715 投影機。





- 投影機的 HDBaseT 支援視訊、RS-232、遙控器和網路控制訊號的接收·但不支援乙太網路供電(PoE)傳送與接收。
- 數位傳輸器的有效傳輸距離為 100 公尺。100 公尺以上的傳輸距離可能導致投影螢幕中斷、干擾或控制訊 號失效。
- 請使用 Cat. 5e RJ-45 或以上規格的傳輸線,避免纜線扭結。否則,纜線可能損壞,造成訊號傳輸品質下降, 傳輸距離和影像品質都會受到影響。

使用投影機

準備

- I. 插入插頭, 開啟所有連接設備的電源。
- 2. 裝入投影機鏡頭。
- 3. 將電源線插頭插入總電源插座,確定電壓開關已切換至所在地區的正確電壓位置,然後開 啟 AC 電源開關。

✓注意事項:

請使用裝置所附的原廠配件(例如電源線)·避免發生觸電或火災等危險。



在投影機的使用地區,必須將電壓開關切換到正確的電壓,再開啟電源開關。



開/關投影機

將投影機安裝在正確位置,並且正確連接電源線和完成其他連接後,務必正確連接投影機和 開啟電源,避免發生觸電或火災等危險。請參閱以下說明開啟投影機的電源。

- I. 開啟 AC 電源開關。供電後電源 LED 亮紅燈。
- 2. 按下投影機的電源鍵或遙控器的「ON」開啟投影機。電源和光源 LED 亮綠燈,冷卻風扇開始運作。
- 3. 投影影像會在暖機時在螢幕上顯示數秒。
- 4. 一旦電源 LED 亮綠燈,表示隨時可使用投影機。 注意:投影機在暖機時不會回應任何指令。
- 5. 如果 LED 仍然閃爍,表示可能發生啟動問題。請參閱第 82 頁 故障排除。



選擇一個訊號來源

本投影機可同時連接多個視訊設備。若先開啟投影機,投影機會嘗試重新連接上次關閉時使 用的訊號來源。

可從投影機的控制面板或遙控器選擇訊號來源。 請參閱以下說明選擇您需要的訊號來源。

I. 按下控制面板上的「INPUT」鍵,或用遙控器選擇您需要的訊號來源。





選擇「ENTER」鍵確認所選的訊號來源,可能需要數秒時間偵測所需的訊號來源及顯示投射的影像。
 若要保留使用中的訊號來源,請按下投射影像的「EXIT」鍵。

使用選單

本投影機提供多語言螢幕顯示(OSD)功能,能夠讓您進行各種調整及設定。以下是 OSD 選單的介紹。

若要使用 OSD 選單,請先將 OSD 選單設定成您熟悉的語言。

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
設定 \ 語言		-		-	
© English					
Françai	s				
Españo	I				
Deutsch	า				
Portugu	lês				
简体中	文				
繁體中	文				
日本語					
한국어					
Svensk	а				
русский	1				
italiano					
Compu	ter 1				MENU Exit

調整影像位置

可使用控制面板或遙控器手動調整投射影像的位置和大小。請參閱以下說明手動調整影像位 置。



- I. 按下投影機上任一方向的「LENS SHIFT」鍵,或按下遙控器上的「LENS SHIFT」鍵,叫 出鏡頭位移視窗。
- 2. 依照您的需要按下方向鍵,執行影像位移。

微調影像尺寸和清晰度

- I. 按下控制面板或遙控器上的「ZOOM +」或「ZOOM -」鍵·按照您的需要調整投射的影像。
- 2. 按下控制面板或遙控器上的「FOCUS+」或「FOCUS-」鍵調整影像清晰度。



調整投影角度

投影機底部有四個調整座,可在需要時用來改變投影角度。用旋入或旋出腳座的方式,適切 地對準投影角度或進行水平調整。



🖉 注意事項

將腳座降至 4cm 以下,即可拆解調整座。

校正影像失真

繁體中文

若從上方或下方以一定的角度向螢幕投射影像,影像會失真。可用顯示 > 梯形校正路徑下的 梯形影像校正功能修正失真,或使用 ◀ ▶ 修正垂直失真,直到形狀正常為止。



如果連續按下按鍵至最高或最低數值時,影像形狀將不再改變,您將無法再朝著相同的方向 調整影像。

自動調整影像

在某些分情況下,您可能需要將畫質最佳化。為此,請按下遙控器上的「AUTO PC」鍵或 控制面板上的「AUTO SYNC」鍵,內建的智慧型自動調整功能會重新調整頻率與時脈值, 提供最佳畫質。

✔ 注意事項:

這個功能只有在選取 PC 訊號 (類比 RGB)時才能使用。
關閉投影機電源

若不再使用投影機,應正確關閉投影機,避免造成投影機損壞或不必要的磨損或破裂。請參 閱以下說明關閉投影機的電源。

- 請勿在投影機開啟狀態下,從牆上或投影機的電源插座拔下投影機的電源插頭,否則可能
 造成投影機的AC輸入接頭及/或電源線的叉接插頭損壞。
- 請勿在調整投影機、設定變更或關閉選單時關閉 AC 電源,否則可能遺失調整或設定結果,或回到預設設定。
- I. 按下投影機的「POWER」鍵或遙控器的「OFF」鍵。



2. 再按一下「POWER」或「OFF」鍵確認關閉。電源 LED 會在冷卻階段閃橙燈;投影機回 到待機模式時,電源 LED 持續閃紅燈。



3. 將 AC 開關切換至 OFF 位置 (O) 關閉主電源, LED 將停止指示。



使用 OSD 螢幕顯示功能

使用選單

投影機提供螢幕顯示(OSD)功能,可讓您進行影像調整及變更各種設定。

瀏覽螢幕顯示選單

您可使用遙控器或投影機上的按鍵瀏覽及變更螢幕顯示選單。以下圖解說明投影機上的對應 按鍵。



- I. 若要打開 OSD,請按下控制面板或遙控器上的「MENU」鍵。選單提供六個資料夾。按下 ◀ 或 ▶ 游標按鈕可切換至下層選單。
- 2. 按下 ▲ 或 ▼ 選擇選單項目,按 ◀ 或 ▶ 變更設定值。按向上或向下鍵後,按 Enter 確認 新的設定。



3. 按下「EXIT」或「MENU」按鈕離開子選單,或按「MENU」按鈕關閉選單。

螢幕顯示 **(OSD)** 選單

透過下圖可快速找到設定或確定設定的範圍。

請注意 OSD 功能表會根據選取的訊號型態而有所不同。

主功能表			子功能表	
影像	圖像模式	明亮 簡報 劇院		
	亮度 對比 飽和度	0 ~ 200 0 ~ 200 0 ~ 200		
	色調 伽碼	0 ~ 200 1.0 1.8 2.0		
		2.2 2.35 2.5		
	色彩	色溫	標準 5400K 6500K 7500K 9300K	
		色彩調整	藍色差距值 綠色差距值 藍色差距值 紅色增強 綠色增強 藍色增強 重設色彩調整	
		色調	紅色 綠色 藍色 青色 洋紅 黃色 重設色調	
		飽和度	 紅色 綠色 藍色 青色 洋紅 黃色 重設色彩飽和度 	
		增益	紅色緑色	

主功能表		子功能	能表
影像	色彩	增益	藍色 青色 洋紅 黃色 重設博強
		白平衡	至成415 紅色 綠色 藍色 重設白平衡
		重設色彩	執行
	銳利度		
	雜訊降低		
	過掃描	關閉	
		<u> </u>	
	舌铅影俛	約2	重 雪 雪 多 像
	里以於隊	∓ ∧(1)	
			否
主功能表		子功能	能表
顯示器		HDMI	
		DVI-D	
		電腦I	
		電腦 2	
		Display Port	
		3G-SDI	
	縱構臣	HDBase I 5-4	
		4·3	
		16:10	
		16:09	
		1.88	
		2.35	
		寛螢幕	
		來源	
	带取你工	木焔似	
	饰形修止	別武童山 水亚梯形校正	7K亚 600 600
		ホーホルルエ 垂首梯形校正	示〒 -000 - 000 垂直 -400 - 400
		車動	-10~10(0.25 度 / 步進)
		重設	執行
	轉動	轉動	- 100~100(0.25 度 / 步進)
		重設	執行
	針墊 / 桶形	水平針墊 / 桶形	水平及垂直調整 · -Ⅰ50(針墊) <=(H,V)<= 300(桶形)
		垂直針墊 / 桶形	水平及垂直調整 · -Ⅰ50(針墊) <=(H,V)<= 300(桶形)
顯示器		梯形修正	水平梯形校正 垂直梯形校正

主功能表		子功能表			
			轉動		
		重設	執行		
	4角	測試畫面			
		左上角	92 <x<- 92 ,="" <y<- 20<="" th="" 20=""></x<- 92>		
		右上角	92 <x<- 92 ,="" <y<- 20<="" th="" 20=""></x<- 92>		
		左下角	192 <x<-192,120 <y<-120<="" th=""></x<-192,120>		
		右下角	92 <x<- 92 ,="" <y<- 20<="" th="" 20=""></x<- 92>		
		重設角落最適大小	執行		
	PIP	PIP	開啟		
			關閉		
		來源	HDMI		
			DVI-D		
			電腦		
			電腦 2		
			Display Port		
			3G-SDI		
			HDBaseT		
		位置	左上角		
			右上角		
			左下角		
			右下角		
			PBP		
	位置與相位	垂首位置	0 ~ 200		
		水平位置	$0 \sim 200$		
		相位	$0 \sim 200$		
		水平縮放	0 ~ 200		
		同步位準	0 ~ 200		
	3D	3D 格式	關閉		
	• -		自動		
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			上下		
			影格順序		
		DLP Link	關閉		
			開啟		
		3D 交替顯示	一般		
			倒轉		
	色彩空間	自動			
		YPbPr			
		YCbCr			
		RGB-PC			
		RGB-Video			
	重設顯示	執行	重設顯示		
		C 1 V VI			
			否		
			<u> </u>		

繁體中文

設定 	51111111111111111111111111111111111111		
		English	
		Français	
		Español	
		Deutsch	
		Português	
		簡体中文	
		繁體中文	
		日本語	
		한국어	
		Svenska	
		русский	
		italiano	
	投影機安裝	正放前投	
		正放後投	
		倒吊前投	
		倒呆後投	
	白動坦君本酒	開的	
	口却又守不顺	國門	
		(縮放胡佳跖)	
	业元 业只 丁二 门门	(临风兵灬匹) (位移)	
	諳皕記愔	t ω φ γ 載 λ 記 愔	記借工
	业元 业只 日口 1芯		記憶 つ
			□に 2
			□に□
			記憶 0 記倍 7
			□ l l l l l l l l l l l l l l l l l l l
			記憶。
			記憶Ⅰ
		1泊1子記1息	記憶し
			記憶 4 ⇒」と■
			已 l l l l l l l l l l l l l l l l l l l
			記 は 6 記 焙 7
			むぼ る
			記 は 7 11 に 10
		注於台格	記话 IV 討榜 I
		庐 际 記 ^{[[}]	記憶し
			記個 2 ⇒⊐.庄 >
			記憶 4
			記憶 5 記憶 6
			記憶 5 記憶 6 記憶 7

繁體中文

主功能表			· F.表
設定		清除記憶	記憶 9 記憶 I0
	中央鏡頭 數位變焦	執行 數位變焦 數位搖攝 數位掃描	0% ~ 100% 0 ~ 100 0 ~ 100
	光源設定	委位席油 重設 光源模式	(確定)執行 省電模式 一般
		光源電源 高海拔	□□□ 20%~100% 開啟 自動
	測試畫面	關 白 黑 紅 綠 藍 棋 網 香 里 松 橋 王 平 松 緑 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇	
	測試畫面 重設設定	白條 插圖 執行	重設設定 是 否
主功能表			-功能表
<u>進</u> 階		J	
	遮邊邊緣融合	 向上 向下 左 右 重設遮邊 狀態 調整鏡頭 白色水平	0~360 0~360 0~534 0~534 執行 關 / 開 關 / 開 向上 0,100~500 向下 0.100~500

主功能表		子耳	力能表	
進階		設定邊緣融合	藍色 執行	0~255 設定邊緣融合
				是不可能的问题。
				_白
主功能表		子功能表		
系統	待機模式	網路 省電模式		
	自動關機	開啟 關閉		
	直接開機	開啟 關閉		
	網路	IP 位址 子網路遮罩 閘道 DHCP	192.168.00.10 255.255.255.0 192.168.00.25 開啟 國閉	0 4
		套用	執行	套用 確定 取消
		重設網路	執行	重設網路 是 조
	背景色彩	開機畫面 藍色 黑色 白色		Ц
	開機畫面	口 開啟 關閉		
	觸發器	開啟 關閉		
	動態暗場模式	開啟 關閉		
	重設系統	執行	重設系統 是 否	
主功能表			力能去	
<u></u> 資訊		BenQ 投影机 W332AFHC	幾 Y001	
	料、原豆川以、小	I*IPU5-UDU6-		

VGA

NTSC

13.50 MHZ

入風處 I/2 溫度

水平: **I5.736 KHZV**: **60 HZ**

繁體中文

輸入來源

像素時脈

訊號格式

光源使用 熱敏狀態

水平 / 垂直更新率

主功能表		子功能表	
資訊	熱敏狀態	DMD 溫度 雷射 I/2 溫度 外部溫度 風扇速度	
	重設為預設設定	執行	全部重設 是 否

繁體中文

螢幕顯示選單 - 圖像

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊		
圖像調整							
圖像品質模式 明亮 明亮							
亮度			100				
對比度			100				
色彩飽和	和度		100				
色調			100				
色差補正							
Color							
清晰度			0				
降低雜詞	Æ		0				
過掃描							
() 重設圖(象 						
No Sign	al				(MENU) Exit		

- 圖像模式
 - 按下 ◀▶ 箭頭鍵選擇顯示模式。
 - 明亮:在需要高亮度的應用中,以最大亮度輸出。
 - 簡報:在簡報或靜態影像投影應用中,顯示最佳影像效果。
 - 劇院:以最佳色彩效果播放電影。
- 亮度
- 按下 ◀▶ 箭頭鍵調整影像亮度。
- 對比
 按下 ◀▶ 箭頭鍵調整影像對比。
- ✓ 注意:

亮度和對比是兩種相互影響的因素。為了獲得最佳設定,可能必須在調整對比後再微調亮度。

- 飽和度
 - 按下 ◀▶ 箭頭鍵調整色彩飽和度 (飽和度越高, 色彩越飽和)。
- 色調
 - 按下 ◀▶ 箭頭鍵調整色彩的色調。
- 伽碼
- 按下 ◀▶ 箭頭鍵調整 1.0、1.8、2.0、2.2、2.35 及 2.5 伽碼值。
- 色彩
 - 按下 ◀▶ 箭頭鍵調整影像的色溫。

色温:可選擇 5400K、6500K、7500K、9300K 及標準。投影機的預設色溫為標準 (NATIVE),此設定適合所有情況。

色彩調整:可使用此功能分別調整紅色、綠色和藍色增強與補償。

色調:按下 ENTER 進入色調選單。按下 ◀▶ 調整紅色、綠色、藍色、青綠色、洋紅色 和黃色的設定值。

飽和度:按下 ENTER 進入飽和度選單。按下 ◀▶ 調整紅色、綠色、藍色、青綠色、洋 紅色和黃色的設定值。 增強:按下 ENTER 進入增強選單。按下 ◀▶ 調整紅色、綠色、藍色、青綠色、洋紅色 和黃色的設定值。

白平衡:按下 ENTER 進入白色增強選單。按下 ◀▶ 調整紅色、綠色及藍色的設定值。 • 銳利度

- 按下 ENTER 並用 ◀▶ 調整清晰度, 改變高頻細節。
- 雜訊降低

按下 ◀▶ 箭頭鍵調整投影影像的雜訊。此功能有助於去除交錯掃描輸入造成的影像雜訊。 一般而言,影像減少雜訊功能會降低高頻細節值,使影像看起來更順暢。

 過掃描 訊號來源可能不是 16:10 影像,而且影像邊緣可能有雜訊。從三個當中選擇一個選項隱藏 影像邊緣。

圖像	調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
顯示						
	信號源					
	畫面比率	¥				
	梯形修正	E調整				
	旋轉					
	腰身 / 桶	角形調整				
	四角調響	这				
	子母畫面	Ē				
	位置及林	目位				
	3D					
	色域設定					
(!)	重設圖像	ž				
+	No Sign	al				MENU Exit

螢幕顯示選單 - 顯示器

來源

此按鈕與遙控器上的熱鍵功用相同。可用遙控器或此功能選擇想要的訊號來源。

HDMI

此為 PC 或媒體裝置的 HDMI 訊號輸入端子。

DVI-D

此為 PC 的 DVI-D 訊號輸入端子。

電腦Ⅰ

此為 PC 的 RGB 訊號輸入端子。

電腦 2

此為 PC 或媒體裝置的 YCbCr/YPbPr 或 RGB 訊號(RGBHV) 輸入端子。

DisplayPort

此為 PC 或媒體裝置的 DisplayPort 訊號輸入端子。

3G-SDI

此為媒體裝置的未壓縮數位視訊訊號輸入端子。

HDBaseT

此為 RJ-45 傳輸線的未壓縮高畫質視訊 (HD) 訊號輸入端子。

縱橫比

使用此選項調整縱橫比。 若使用 16:10 正常輸入,縱橫比畫面如下所示:



若使用 4:3 正常輸入,縱橫比畫面如下所示:



• 梯形修正

選擇此功能並按下 ◀▶ 箭頭鍵修正投影角度造成的垂直變形。

• 轉動

按下 ◀▶ 按鈕將影像旋轉至想要的位置。

- 針墊 / 桶形
- 按下 ◀▶ 按鈕修正針墊 / 桶形失真。
- 4角

在四個角落可顯示格線測試圖案,以確定調整變更。

- 左上角:按下 ◀▶ 按鈕修正左上角失真
- 右上角:按下 ◀▶ 按鈕修正右上角失真
- 左下角:按下 ◀▶ 按鈕修正左下角失真
- 右下角:按下 ◀▶ 按鈕修正右下角失真
- PIP

PIP 功能可讓投影機在同一個顯示器上同時顯示兩個不同的訊號來源。啟用此功能前,請 先在「PIP」選項中設定「開啟」。

來源:按下 ENTER 將 PIP 設定為「開啟」,然後按 ENTER 選擇子來源。

注意:可用的主訊號來源和子訊號來源顯示如下。不支援某些矩陣。

主要/子母畫面矩陣

主要來源 子母畫面來源	COMPUTERI	COMPUTER2	HDMI	DisplayPort	HDBaseT	3G-SDI	DVI-D
COMPUTERI		—	_	\bigtriangleup	0	—	0
COMPUTER2	—		—	\bigtriangleup	0	_	0
HDMI	—	—		\bigtriangleup	0	—	0
Display Port	\bigtriangleup	\bigtriangleup	\bigtriangleup		_	\bigtriangleup	_
HDBaseT	0	0	0	—		—	_
3G-SDI	_	_	_	\triangle	0		0
DVI-D	0	0	0	_	_	0	

 允許的組合
 ○

 未允許的組合

 允許的組合
 △

 (像素速率 <165MHz)</td>
 △

 位置
 △

 左上角:所選的子來源顯示在左上角位置。

 右上角:所選的子來源顯示在右上角位置。

 右下角:所選的子來源顯示在右下角位置。

 石下角:所選的子來源顯示在右下角位置。

 の子來源顯示在右下角位置。

 の子來源顯示在右下角位置。

 の子來源顯示在右下角位置。

 方方角:所選的子來源顯示在右下角位置。

• 位置與相位

設定VGA 訊號顯示的V 位置、H 位置、相位和水平縮放。

• 3D

設定 3D 格式與同步方法。投影機顯示可用於 3D 格式的選項。若沒有 3D 訊號,此功能 無作用。務必在設定 3D 前先連接輸入訊號。請勿在未連接訊號來源的情況下設定 3D。

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊		
3D 格式				<	動		
DLP Lin	k			紅色	的偏移量		
3D 交換				ΤĒ	常		
HDMI					(MENU) Exit		

3D 格式:選擇此選項並按下 Enter 鍵啟用 3D 播放,然後設定 3D 選項。

關閉:啟用 3D 顯示模式。一旦選擇自動、並排、上 / 下或影格順序模式,即啟用 3D 模式。 若要啟用 3D 模式,請選擇關閉,然後按 Enter。

自動:一旦偵測到畫面封裝、並排、上/下或影格順序輸入格式,即啟用 3D 格式。此功 能僅適用於以下輸入訊號: HDMI I.4a 3D 輸入訊號

HDMI I.4a 3D 訊號透過數位傳輸器傳送至投影機

並排:將 3D 格式手動設定為並排。此選項適用於 HDMI 輸入訊號或 HDMI 訊號,並透過 數位傳輸器傳送。

上 / 下:將 3D 格式設定為上 / 下。此選項適用於 HDMI、DVI, 或 DisplayPort 輸入訊號 或這些訊號透過數位傳輸器傳送。

影格順序:將輸入格式設定為影格順序。

DLP Link: 選擇停用或啟用 DLP-Link 同步。

3D 交替顯示:若須配載 3D 眼鏡使左右眼 3D 影像倒置,請將 3D 交替顯示設定為倒轉。 若影像看起來正常,請保持目前「正常」設定。

🖉 小心:

本投影機支援 DLP Link 和 3D IR 同步。3D 模式啟用後,即可同步處理 3D 眼鏡和內建 DLP Link 及外接 3D IR 傳輸器訊號,或關閉前者,僅由後者執行 3D 訊號同步。請記住:

- 符合以下條件的使用者在觀賞 3D 影像時應特別注意:
- 六歲以下兒童
- 罹患輕微致敏症、心臟病史或健康不佳的使用者
- 身體疲勞或睡眠不足的使用者
- 受藥物或酒精影響的使用者
- 在正常情況下, 觀賞 3D 影像並無安全上的顧慮。有些人可能感到不適。請參閱 3D 聯 盟於 2008 月 12 月 10 日出版的觀賞準則。觀賞 30 60 分鐘後, 請至少休息 5 15 分鐘。
- 色彩空間

此功能可讓使用者改變輸入訊號的色彩空間 在大多數實例中,使用者可選擇「自動」功 能,自動採用投影機設定的色彩空間。使用者也可以改選以下其中一種選項,使用指定的 色彩空間:

自動:投影機在偵測到輸入訊號後,切換至有效的色彩空間。

YPbPr:將色彩空間設定為 ITU-R BT.601。

YCbCr:將色彩空間設定為 ITU-R BT.709。

RGB-PC:將色彩空間設定為 RGB,黑色設定為 0,0,0,0 · 白色設定為 255,255,255 (8 位 元影像)。

RGB-Video:將色彩空間設定為 RGB·黑色設定為 16,16,16, · 白色設定為 235,235,235(8 位元影像)以對應亮麗色彩值(此值依數位色差標準定義)。

• 重設顯示

按下「是」將螢幕顯示 OSD 的所有設定重設為預設值。

螢幕顯示選單 - 設定

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊		
設定							
語言							
投影機等	安裝			正放育	前投		
自動搜尋	尋來源				5		
鏡頭控制	<u>]</u>						
鏡頭內在	L 子						
置中調整	这						
數位變焦	ŧ						
光源設定							
内建圖作	象						
() 重設設定	E .						
No Sign	al		(MENU) Exit				

語言

按照您的需要選擇 OSD 選單的顯示語言:英文、法文、西班牙文、德文、義大利文、瑞典文、葡萄牙文、俄文、韓文、日文、繁體中文、簡體中文。

• 投影機安裝

按下 ◀▶ 箭頭鍵選擇投影機安裝:正放前投、正放後投、倒吊前投、倒吊後投。

🖉 注意:

冷卻風扇的速度視投影模式而變化,以確保投影機能正確散熱。安裝投影機時,請慎重選 擇正確的投影模式。

- 自動搜尋來源
- 按下 ◀▶ 箭頭鍵啟用 / 停用自動搜尋來源。
- 鏡頭控制

選擇此功能或按下遙控器上的「鏡頭位移」,打開鏡頭控制選單執行縮放、對焦或鏡頭位 移。按下 Enter 鍵切換縮放 / 對焦或鏡頭位移選單,然後按 ◀▶ 箭頭鍵執行投影影像對 焦或鏡頭水平位移,接著按 ◀▶ 縮放投影尺寸或執行鏡頭垂直位移。



• 鏡頭記憶

本投影機可記憶多達 10 組縮放、對焦和鏡頭位移。您可以用虛擬鍵盤為每一組設定取一個名稱。您可以儲存目前鏡頭位置(水平和垂直)、縮放和對焦設定,也可以擷取和載入儲存的鏡頭記憶,投影機會將記憶資料套用新載入的鏡頭位移、縮放和對焦設定。 載入記憶:叫出儲存的鏡頭設定:按下 Enter 鍵顯示鏡頭記憶清單,按下 ▲▼ 箭頭鍵選 擇想要的記憶,然後再按一下 Enter 鍵擷取和載入儲存的鏡頭設定。投影機會保存 10 組 鏡頭記憶。記憶位置連同鏡頭設定以不同的顏色標示,您只可以選擇其中一種設定。若要

新增加變更鏡頭記憶,請選擇以下編輯記憶選項。

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊					
設定 \ 鏡頭記憶	設定1.鏡頭記憶									
呼叫鏡頭內存 ENTER ENTER										
鏡頭記憶	意儲存									
刪除記憶										
No Sign	al				(MENU) Exit					

儲存記憶:編輯記憶名稱並儲存目前記憶設定,包括鏡頭位移、縮放和對焦。按下 Enter 鍵顯示虛擬鍵盤。按下 ▲▼ ◀▶ 然後按 Enter 鍵,選擇或接受設定值。 清除記憶:選擇要清除的記憶設定,然後按下 ENTER 鍵,確認清除記憶設定。

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
設定 \ 鏡頭記憶	↓載入記憶				•
鏡頭內在	≩ 1			執行	Ţ
鏡頭內存	字 2				
鏡頭內存	₹ 3				
鏡頭內存	弄 4				
鏡頭內存	₹ 5				
鏡頭內存	₹ 6				
鏡頭內在	₹ 7				
鏡頭內存	₹ 8				
鏡頭內存	7 9				
鏡頭內存	字 10				
No Sign	al				MENU) Exit

中央鏡頭:此為鏡頭校正功能。投影機校正鏡頭位移、對焦和縮放參數,以獲得精準的鏡頭記憶功能。執行此功能後,鏡頭會移至原廠預設的中央位置。



- 有兩種適用於 UST (超短投射) 鏡頭和非 UST 鏡頭的預設中央位置。執行此功能前,請確定鏡頭類型設定正確無誤。
- 若安裝超短投射鏡頭,請在執行中央鏡頭功能前確定已分開支援工具組。
- 數位變焦

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
設定\數位	變焦	-			
數位	變焦		0	 Image: Image: Ima	
數位	平移				
數位	掃描				
(戊 手約	曲位総件				
	數位變馬				
- Com	puter 1				(MENU) Exit

數位變焦:按下 ◀▶ 箭頭鍵放大投影影像。

數位平移:按下 ◀▶ 箭頭鍵平移投影影像。僅在投影影像放大後,才能有效平移。

數位掃描:按下 ◀▶ 箭頭鍵傾斜投影影像。僅在投影影像放大後,才能有效傾斜。 重設:按一下將數位校正設定重設為原廠預設值。

🖉 小心:

每次安裝鏡頭後,請執行中央鏡頭功能。此功能可確保投影機記憶正確的鏡頭設定。

- 光源設定
 - 光源模式

按下 ◀▶ 箭頭鍵選擇 ECO (省電)、正常或自訂功率位準。

省電模式:在省電模式下投影可增加使用壽命。

正常:在正常功率下投影可提供最高的亮度輸出。

自訂功率位準:

按下 ◀▶ 箭頭鍵自訂光源輸出功率,範圍介於正常模式的 20-100% 之間。此功能僅在功 率選項設定為自訂功率位準模式時有效。在其他正常和 ECO 兩種模式下,將停用此功能 (灰化)。

- 此功能有助於快速安裝多個投影機和定期維護。
- 高海拔:

若投影機安裝在高海拔環境,可使用此功能將選擇設定為開啟以切換冷卻設定,預設為自動。

自動:設定為自動時,系統會根據氣壓自動計算,並將計算值與實際海拔進行比較。

繁體中文

溫度升高時,冷卻風扇會加速運作,伴隨(較明顯的噪音)排出投影機內部的熱氣,確保 投影機正常運作。然而,若投影機用於極高溫環境或高海拔地區,將會自動關閉。發生此 情況時,將此設功能設定為開啟即可啟用此功能,同時任由冷卻風扇加速運轉,排出投影 機內部的熱氣。

🖉 注意事項 :

海拔 5000 英尺以上的地區為高海拔地區。

• 測試畫面

投影機提供一組供安裝和調整使用的測試圖案。在 OSD 選擇測試圖案,或按下遙控器上的「測試圖案」鍵顯示第一組測試圖案,再按一下顯示下一組圖案。反覆捲動可用的測試圖案,或按下離開鍵離開畫面。

• 重設設定

按下「是」·將設定螢幕顯示 OSD 上的所有設定重設為預設值。

圖像調整 顯示 設定 高級設置 系統 資訊 進階

螢幕顯示選單 - 進階

遮邊

選擇要執行遮邊的邊緣(上緣、下緣、左緣、右緣)。

• 邊緣融合

可使用此功能同時在同一個螢幕上顯示多個投影影像,並使用邊緣融合功能統一影像。若 要啟用此功能,請將狀態設定為「開啟」。 狀態:選擇開啟,啟用邊緣融合。 調整鏡頭:將調整鏡頭設定為開啟後,便可調整重疊區域。



白色水平:白色水平功能可用來調整重疊區域以利融合。選擇上、下、左、右區域將重疊 區域最佳化成非重疊區域,以顯示無縫圖像。將線條調整成另一台投影機的邊緣像素線。 黑色水平:若融合區域較明亮,可用黑色水平功能補償非重疊區域。可同時或分別調整投 影機的紅色、綠色和藍色。

重設邊緣融合:將邊緣融合的設定值重設為預設設定值。



邊緣融合的步驟

I. 執行「重設為預設設定」,將所有設定值恢復為預設值。

2. 使用並排配置的情境投影機時,可在類似條件下使用縮放 / 對焦 / 鏡頭位移功能。也可 套用 4 角 / 梯形校正調整形狀。使用格線圖案確認融合區域是否確實重疊。

- 3. 若投影機的亮度不一,請使用自訂光源模式調整亮度。
- 4. 將邊緣融合狀態設定為「開啟」。
- 5. 將調整鏡頭設定為「開啟」,檢視要調整的區域。

6. 設定各台投影機的白色水平。融合區域由投影影像決定;以下圖為例,調整投影機 A 的 右側區域,然後調整投影機 B 的左側區域。

7. 設定黑色水平,調整非重疊區域。



螢幕顯示選單 - 系統

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊					
系統	系統									
待機設定										
自動關	幾			- File						
直接開機										
網路										
背景顏色設定 標志 標誌										
開機標詞	志			民	Ħ					
Trigger										
暗場增望	蛍模 式									
(1) 重設系統	統									
No Sigi	No Signal MENU Exit									

• 待機設定

按下 ◀▶ 箭頭鍵切換標準、ECO 和網路模式。

網路:投影機保持在待機狀態,耗電量低於 6W。只能使用電源鍵或透過網路控制開啟投 影機,不可使用 RS-232 控制指令,也不可使用 RJ45 傳輸線透過外部傳輸器以有線遙控訊 號開啟。

省電模式:投影機以最低耗電量(<0.5₩)保持在待機狀態。在此模式下,只可使用遙 控器或投影機上的電源鍵開啟投影機。

🖉 注意事項 :

設定為 ECO 或網路模式時,有些通訊連接埠會關閉。請確定設定正確的待機模式設定。

• 自動關機

預設設定為關閉。若在投影機開啟狀態下 20 分鐘內無任何輸入訊號,將自動關機。

直接開機
預設設定為關閉。投影機設定為開啟後,一旦連接任何 AC 電源供應器,便會自動開啟。
 網路

可使用網路功能設定投影機的控制組態。

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
系統 \ 網路					
網路模	т,		<	投影機控制	
IP 地址				192 .168 . 0	. 99
子遮罩				255 .255 .255	. 0
閘道				0.0.0	. 0
DHCP				Off	
套用設	定				
(!) 重設網	路				
Comp	uter 1				MENU Exit

按下▲▼ 箭頭鍵和 Enter 鍵選擇網路及其設定:

IP 地址:如欲指定一組 IP 位址,請按下 Enter 鍵顯示 IP 位址輸入視窗。使用 ◀▶ 按鈕 選擇要改變的 IP 位址數字。使用 ▲▼ 按鈕,增加或是減少 IP 位址數字。

子網路遮罩:設定子網路遮罩的 IP 位址。

閘道:設定閘道的 IP 位址。

DHCP:將 DHCP 設定為開啟或關閉。如果設定為「開」, DHCP 網域伺服器會分配一組 IP 位址給投影機。也就是說, IP 位址會顯示在位址視窗,而不需要手動輸入。否則,網 域會沒有或無法指派一組 IP 位址與 0.0.0.0 會顯示在 IP 位址視窗。

套用:選擇此按鈕並按 Enter。在以下訊息消失之前,投影機會花上幾秒鐘執行網路設定變更。



如需有關網路控制連線與設定方面的詳細資訊,請參閱遙控器使用手冊。

背景色彩

此功能可用來選擇顯示在空白畫面上的圖像或色彩。可選擇的背景色彩包括開機畫面、藍 色、黑色和白色。

• 開機畫面

按下 ◀▶ 箭頭鍵啟用 / 停用開機畫面功能。

投影機提供一個觸發器輸出。若隨投影機提供自動螢幕裝置,可在投影機供電後,將該裝置連接觸發器打開螢幕。此功能在供電後會有 2-3 秒的延遲。

- 動態暗場模式
 投影機可藉此功能一邊投影,一邊自動調整影像的對比。
 按下 ◀▶ 箭頭鍵啟用 / 停用動態暗場模式。
- 重設系統

按下「是」·將系統螢幕顯示 OSD 上的所有設定重設為預設值。

繁體中

螢幕顯示選單 - 資訊

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
資訊					
型號		BenQ F	Projector		
▶ 予號		987654	3219876		
戦 隠 版 本	ᅖᆘᇊᆍ	MP01-3	5D09-FD19-LD08	-22-RP01-3092	
·····································	痘 版 本 源	Display	port		
像素時脈	<i></i>	74.1B4	MHz		
訊號格式		1080i/6	0Hz		
水平/垂]	直更新頻率	H: 33.7	50 KHz V: 60.00	Hz	
光源使用	率	00047	HRS		
散熱狀態					
(!) 重設為預	設設定				
	ort				
示投影機的基	基本資訊。				
型號					
投影機型號	o				
序號					
投影機序號	0				
韌體版本					
顯示投影機的	勺韌體版本	0			
現用訊號源					
所使用的顯示	日親: 日親: 日親: 日: 日:				
像素時脈					
顯示日前輸入	入訊號的像量	素時脈。			
訊號格式		אונו ני א אנ			
顯示日前輸入	入訊號的訊号	虎格式。			
水平/垂首	[11]] 「新家	//0111-20			
<u>励</u> 示日前影似	急的水亚和异	兵百百斩家	0		
※ ※ 	37 H J VI / H =	白丈州十			
額不投影機出	り 探作時 數	0			
<u> </u>					
投影機顯示熱	熱偵測溫度和	和風扇轉速	RPM °		
重設為預設詞	殳定				
避埋止避百	. 收避出到	2(句任句	位作田子中	美的動店)	舌扒为百应。

🖉 小心:

將設定重設為原廠預設值時,光源使用保持不變。

其他資訊

清潔鏡頭

發現表面有灰塵或髒污時,立刻清潔鏡頭。清潔鏡頭前請先關閉投影機、拔下電源插頭,然 後等待數分鐘直到完全冷卻。使用罐裝的壓縮空氣清除灰塵。(可向建築五金或照相器材行 購買)。

如有塵土或髒汙,可使用專用鏡片刷或沾有清潔劑的布輕拭鏡片。

請勿使用任何類型的研磨墊、鹼性 / 酸性清潔劑、去污粉或揮發溶劑,像是酒精、苯、稀釋 劑或殺蟲劑。使用上述材質或長時間與橡膠或乙烯基材質接觸,可能會對投影機表面及機殼 造成損壞。

✓注意事項:

請勿以手指觸碰鏡頭,或以磨蝕性材料擦拭鏡頭。即使是紙巾,也會損壞鏡頭塗層。僅限使用專用的攝影鏡頭 刷子、軟布及清潔劑。

投影機仍在開機狀態或使用後尚未完全冷卻時,請勿嘗試清潔鏡頭。更換鏡頭前務必先關閉投影機,並靜置一 會兒直到完全冷卻。

保養投影機

投影機需要保養。您需要做的定期保養就是保持鏡頭乾淨。請勿拆卸投影機的任何零件。若 投影機無法正常操作,請聯絡經銷商或當地客服中心。

清潔投影機外殼

清潔外殼前請先關閉投影機、拔下電源插頭,然後等待數分鐘直到完全冷卻。 如果要清潔髒汙,請使用非棉質的乾燥軟布輕拭外殼。 如果要清除嚴重髒汙及斑點,請將軟布沾水及中性清潔劑。再擦拭外殼。



絕對不要使用蠟、酒精、苯、稀釋劑或其他化學清潔劑。上述物質會損傷外殼。

存放投影機

若要長時間存放投影機,請遵照下列程序: 確定收存場所的溫度與溼度是在投影機建議的範圍之內。請參閱本手冊的規格頁,或聯絡您 的經銷商得知其範圍。 收回調整腳座。

規格

	機型	LU9715				
	顯示裝置	單片式 0.67	" DLP 技術			
	解析度	WU	XGA			
	HDMI (與 HDCP 相當)	1				
	DVI-D (與 HDCP 相當)	l				
	Display Port (與 HDCP 相當)	1				
訊號輸入端 子	3G-SDI 輸入 (與 HDCP 相當)		I			
	電腦 - I (D-sub I5p)		I			
	電腦 -2 (5BNC)		I			
	HDBaseT (與 RJ-45 共用)		I			
監視器輸出 (D-sub I5 p)		l				
訊號輸出端	觸發器 (φ3.5 mm stereo min jack)	XI (DC I	2V 輸出)			
子	3D IR Sync (VESA mini din)		I			
	3G-SDI 輸出	I				
	Lan (RJ-45)	I				
控制與服務	有線遙控 (φ3.5 mm stereo min jack)		I			
	RS-232		I			
	電源需求	AC 100-130V	AC 200-240V			
	輸入電流	9.50A	4.50A			
	耗電量 (正常模式)	885W@II0V(最大)	[,] 845W@220V(最大)			
	操作溫度	32°F 至 104°F	(0°C 至 40°C)			
	儲存溫度	I4ºF 至 I40ºF(-I0℃ 至 60°C) [,] 5% 至 95% 濕度(無凝結)				
	尺寸	22.95″ x I9.6″ x 8.3I″ 583mm(L) x 500mm(W) x 2IImm(H) (不包括突出物或腳座)				
淨	重(僅投影機)	28	lkg			

繁體中文

尺寸



時序表

下表顯示相容的訊號類型、訊號解析度及頻率更新率。 水平:15kHz、31kHz 至 90 kHz, 垂直:50 Hz 至 85 Hz。

訊號格式	解析度	播放速 率	電腦 I,2 -SOG	電腦 I,2 - [RGBHV		DisplayPort HDMI / / DVI-D HD-BaseT			HD/SDI			
		(Hz)				RGB			YUV		3G	
								8 位 元	10位	12位		
	640×480	59 94		X	X	X	X	/0				
	640×480	74.99		X	X	X	X					
	640x480	85		X	X	X	X					
	800×600	60.32		X	X	X	X					
	800×600	75		X	X	X	X					
	800×600	85.06		X	X	X	X					
	848×480	47.95		X	X	X	X					
	848×480	59.94		X	X	X	X					
	1024x768	60		X	X	X	X					
	1024x768	75		Х	X	Х	Х					
	1024x768	85		Х	X	Х	Х					
	1152x864	75		Х	X	Х	Х					
	1280x720	47.95		X	X	X	X					
	1280x800	75		Х	X	X	Х					
PC	1280x1024	60.02		Х	X	X	Х					
	1280x1024	75.02		Х	X	X	Х					
	1280x1024	85.02		X	X	X	Х					
	1366x768	60		Х	X	Х	Х					
	1600x1200	60		Х	X	Х	Х					
	1920×1080	47.95		Х	X	X	Х					
	1680×1050	59.94		Х	X	X	Х					
	1920×1200 RB	50		Х	X	Х	Х					
	1920x1200 RB	60		Х	X	Х	Х					
	1400×1050	60		Х	Х	Х	Х					
	1366x768	60		Х	X	X	Х					
	1440×900	60		Х	X	Х	Х					
	1280x768	60		Х	X	Х	Х					
	1280×800	60		Х	X	Х	Х					
	1280x960	60		Х	X	Х	Х					
	640x480	66.59		Х	X	Х	Х					
Apple Mee	832x624	74.54		Х	X	X	Х					
Арріе Мас	1024x768	75		Х	Х	Х	Х					
	1152x870	75		Х	X	X	Х					
	480i	59.94	Х								Х	
	1440x480i	60					Х	Х	Х	Х		
3017	1440x576i	50					Х	Х	Х	Х		
	576i	50	Х								Х	
	480p	59.94	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х		
	576p	50	X	X	X	X	X	Х	Х	X		

訊號格式	解析度	播放速 率	電腦 I,2 -SOG	電腦 I, RGBH	2 - V	DisplayPort / DVI-D	HDMI / HD-BaseT		HC	D/SDI	
		(Hz)					RGB		YUV		3G
								8 位	10 位	12 位	
								元	元	元	
	1035i	60	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х
	1080i	50	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080i	59.94	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080i	60	Х	Х	X	X	Х	Х	Х	Х	Х
	720p	50	Х	Х	X	X	Х	Х	Х	Х	Х
	720p	59.94	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	720p	60	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080p	23.98	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080p	24	Х	Х	X	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080p	25	Х	Х	X	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080p	29.97	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	x
	1080p	30	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080p	50	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
HDTV	1080p	59.94	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
	1080p	60	Х	Х	Х	X	Х	Х	Х	Х	Х
ᇛᇊᄵᅻ	1080sf	30									Х
PSF 伯工	1080sf	25									Х
X= 支援時 間											

3D 支援時間

3D 格式		解析度	垂直頻率 (Hz)	垂直總計	水平頻率 (kHz)	HDMI/ HDBaseT	DisplayPort / DVI-D
720p50	Frame Packing	1280×720	50	1470	37.5	V	
720p59	Frame Packing	1280×720	59.94	1470	44.96	V	
720p60	Frame Packing	1280×720	60	1470	45	V	
720p50	上下	1280×720	50	750	37.5	V	V
720p59	上下	1280×720	59.94	750	44.96	V	V
720p60	上下	1280×720	60	750	45	V	V
1080p23	Frame Packing	1920×1080	23.98	2205	26.97	V	
1080p24	Frame Packing	1920×1080	24	2205	27	V	
1080i50	並排(半影像)	1920×1080	50	1125	56.25	V	V
1080i59	並排(半影像)	1920×1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080i60	並排(半影像)	1920×1080	60	1125	67.5	V	V
1080p50	並排(半影像)	1920×1080	50	1125	56.25	V	V
1080p59	並排(半影像)	1920×1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080p60	並排(半影像)	1920×1080	60	1125	67.5	V	V
1080p50	上下	1920×1080	50	1125	56.25	V	V

3D 格式		解析度	垂直頻率 (Hz)	垂直總計	水平頻率 (kHz)	HDMI	DisplayPort / DVI-D
1080p59	上下	1920×1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080p60	上下	1920×1080	60	1125	67.5	V	V
1080p50	影格順序	1920×1080	50	1125	56.25	V	V
1080p59	影格順序	1920×1080	59.94	1125	67.43	V	V
1080p60	影格順序	1920×1080	60	1125	67.5	V	V

3D 眼鏡規格

- 更新率:96/100/120Hz
- 同步作業類型: DLP Link / IR



- 可壓縮解析度比投影機標準解析度高或低的影像。
- 可能無法正確顯示某些緣同步訊號。
- 可能無法顯示上表以外的其他訊號。發生此情況時,請改變您電腦的更新率或解析度。

RS232 指令控制

功能	類型	說明	ASCII
	Write	Power On	<cr>*pow=on#<cr></cr></cr>
Power	Write	Power off	<cr>*pow=off#<cr></cr></cr>
	Read	Power Status	<cr>*pow=?#<cr></cr></cr>
	Write	COMPUTER/YPbPr	<cr>*sour=RGB#<cr></cr></cr>
	Write	COMPUTER 2/YPbPr2	<cr>*sour=RGB2#<cr></cr></cr>
	Write	DVI-D	<cr>*sour=dvid#<cr></cr></cr>
Source Selec-	Write	HDMI	<cr>*sour=hdmi#<cr></cr></cr>
tion	Write	DisplayPort	<cr>*sour=dp#<cr></cr></cr>
	Write	3G-SDI	<cr>*sour=sdi#<cr></cr></cr>
	Write	HDBaseT	<cr>*sour=hdbaset#<cr></cr></cr>
	Read	Current source	<cr>*sour=?#<cr></cr></cr>
	Write	Bright	<cr>*appmod=bright#<cr></cr></cr>
	Write	Presentation	<cr>*appmod=preseT#<cr></cr></cr>
	Write	Cinema	<cr>*appmod=cine#<cr></cr></cr>
	Read	Picture Mode	<cr>*appmod=?#<cr></cr></cr>
	Write	Brightness +	<cr>*bri=+#<cr></cr></cr>
	Write	Brightness -	<cr>*bri=-#<cr></cr></cr>
	Read	Brightness value	<cr>*bri=?#<cr></cr></cr>
	Write	Contrast +	<cr>*con=+#<cr></cr></cr>
	Write	Contrast -	<cr>*con=-#<cr></cr></cr>
	Read	Contrast value	<cr>*con=?#<cr></cr></cr>
	Write	Hue +	<cr>*hue=+#<cr></cr></cr>
	Write	Hue -	<cr>*hue=-#<cr></cr></cr>
	Read	Hue value	<cr>*hue=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color +	<cr>*color=+#<cr></cr></cr>
Picture Set-	Write	Color -	<cr>*color=-#<cr></cr></cr>
ung	Read	Color value	<cr>*color=?#<cr></cr></cr>
	Write	Sharpness +	<cr>*sharp=+#<cr></cr></cr>
	Write	Sharpness -	<cr>*sharp=-#<cr></cr></cr>
	Read	Sharpness value	<cr>*sharp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Gamma I.0	<cr>*gm=1.0#<cr></cr></cr>
	Write	Gamma 1.8	<cr>*gm=1.8#<cr></cr></cr>
	Write	Gamma 2.0	<cr>*gm=2.0#<cr></cr></cr>
	Write	Gamma 2.2	<cr>*gm=2.2#<cr></cr></cr>
	Write	Gamma 2.35	<cr>*gm=2.35#<cr></cr></cr>
	Write	Gamma 2.5	<cr>*gm=2.5#<cr></cr></cr>
	Read	Gamma Status	<cr>*gm=?#<cr></cr></cr>
	Write	Noise Reduction +	<cr>*nr=+#<cr></cr></cr>
	Write	Noise Reduction -	<cr>*nr=-#<cr></cr></cr>
	Read	Noise Reduction value	<cr>*nr=?#<cr></cr></cr>

Picture Set- ting	Write	Overscan Off	<cr>*ov=off#<cr></cr></cr>
	Write	Overscan Crop	<cr>*ov=crop#<cr></cr></cr>
	Write	Overscan Zoom	<cr>*ov=zoom#<cr></cr></cr>
	Read	Overscan Status	<cr>*ov=?#<cr></cr></cr>
	Write	Reset picture settings	<cr>*picture=reset#<cr></cr></cr>
	Write	Digital Zoom In	<cr>*zoomI#<cr></cr></cr>
	Write	Digital Zoom out	<cr>*zoomO#<cr></cr></cr>
	Write	Auto	<cr>*auto#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature-Warm- er(5400K)	<cr>*ct=warmer#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature-Warm (6500K)	<cr>*ct=warm#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature-Normal (7500K)	<cr>*ct=normal#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature-Cool (9300K)	<cr>*ct=cool#<cr></cr></cr>
	Write	Color Temperature-lamp native	<cr>*ct=native#<cr></cr></cr>
	Read	Color Temperature Status	<cr>*ct=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color Red Offset +	<cr>*roffset=+#<cr></cr></cr>
	Write	Color Red Offset -	<cr>*roffset=-#<cr></cr></cr>
	Read	Color Red Offset value	<cr>*roffset=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color Green Offset +	<cr>*goffset=+#<cr></cr></cr>
	Write	Color Green Offset -	<cr>*goffset=-#<cr></cr></cr>
	Read	Color Green Offset value	<cr>*goffset=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color Blue Offset +	<cr>*boffset=+#<cr></cr></cr>
Picture Sot	Write	Color Blue Offset -	<cr>*boffset=-#<cr></cr></cr>
tings :	Read	Color Blue Offset value	<cr>*boffset=?#<cr></cr></cr>
Color Adjust-	Write	Color Red Gain +	<cr>*rgain=+#<cr></cr></cr>
ment	Write	Color Red Gain -	<cr>*rgain=-#<cr></cr></cr>
	Read	Color Red Gain value	<cr>*rgain=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color Green Gain +	<cr>*ggain=+#<cr></cr></cr>
	Write	Color Green Gain -	<cr>*ggain=-#<cr></cr></cr>
	Read	Color Green Gain value	<cr>*ggain=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color Blue Gain +	<cr>*bgain=+#<cr></cr></cr>
	Write	Color Blue Gain -	<cr>*bgain=-#<cr></cr></cr>
	Read	Color Blue Gain value	<cr>*bgain=?#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Red +	<cr>*huer=+#<cr></cr></cr>
Picture Set- tings :	Write	Hue Red -	<cr>*huer=-#<cr></cr></cr>
	Read	Hue Red value	<cr>*huer=?#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Green +	<cr>*hueg=+#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Green -	<cr>*hueg=-#<cr></cr></cr>
Hue	Read	Hue Green value	<cr>*hueg=?#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Blue +	<cr>*hueb=+#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Blue -	<cr>*hueb=-#<cr></cr></cr>
	Read	Hue Blue value	<cr>*hueb=?#<cr></cr></cr>

Picture Set- tings : Hue	Write	Hue Cyan +	<cr>*huec=+#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Cyan -	<cr>*huec=-#<cr></cr></cr>
	Read	Hue Cyan value	<cr>*huec=?#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Magenta +	<cr>*huem=+#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Magenta -	<cr>*huem=-#<cr></cr></cr>
	Read	Hue Magenta value	<cr>*huem=?#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Yellow +	<cr>*huey=+#<cr></cr></cr>
	Write	Hue Yellow -	<cr>*huey=-#<cr></cr></cr>
	Read	Hue Yellow value	<cr>*huey=?#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Red +	<cr>*satr=+#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Red -	<cr>*satr=-#<cr></cr></cr>
	Read	Saturation Red value	<cr>*satr=?#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Green +	<cr>*satg=+#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Green -	<cr>*satg=-#<cr></cr></cr>
	Read	Saturation Green value	<cr>*satg=?#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Blue +	<cr>*satb=+#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Blue -	<cr>*satb=-#<cr></cr></cr>
Picture Set-	Read	Saturation Blue value	<cr>*satb=?#<cr></cr></cr>
Saturation	Write	Saturation Cyan +	<cr>*satc=+#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Cyan -	<cr>*satc=-#<cr></cr></cr>
	Read	Saturation Cyan value	<cr>*satc=?#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Magenta +	<cr>*satm=+#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Magenta -	<cr>*satm=-#<cr></cr></cr>
	Read	Saturation Magenta value	<cr>*satm=?#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Yellow +	<cr>*saty=+#<cr></cr></cr>
	Write	Saturation Yellow -	<cr>*saty=-#<cr></cr></cr>
	Read	Saturation Yellow value	<cr>*saty=?#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Red +	<cr>*gainr=+#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Red -	<cr>*gainr=-#<cr></cr></cr>
	Read	Gain Red value	<cr>*gainr=?#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Green +	<cr>*gaing=+#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Green -	<cr>*gaing=-#<cr></cr></cr>
	Read	Gain Green value	<cr>*gaing=?#<cr></cr></cr>
Picture Set- tings : Gain	Write	Gain Blue +	<cr>*gainb=+#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Blue -	<cr>*gainb=-#<cr></cr></cr>
	Read	Gain Blue value	<cr>*gainb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Cyan +	<cr>*gainc=+#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Cyan -	<cr>*gainc=-#<cr></cr></cr>
	Read	Gain Cyan value	<cr>*gainc=?#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Magenta +	<cr>*gainm=+#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Magenta -	<cr>*gainm=-#<cr></cr></cr>
	Read	Gain Magenta value	<cr>*gainm=?#<cr></cr></cr>

Picture Set- tings : Gain	Write	Gain Yellow +	<cr>*gainy=+#<cr></cr></cr>
	Write	Gain Yellow -	<cr>*gainy=-#<cr></cr></cr>
	Read	Gain Yellow value	<cr>*gainy=?#<cr></cr></cr>
Picture Set- tings : White Bal- ance	Write	White balance Red +	<cr>*wbr=+#<cr></cr></cr>
	Write	White balance Red -	<cr>*wbr=-#<cr></cr></cr>
	Read	White balance Red value	<cr>*wbr=?#<cr></cr></cr>
Picture Set- tings :	Write	White balance Green +	<cr>*wbg=+#<cr></cr></cr>
	Write	White balance Green -	<cr>*wbg=-#<cr></cr></cr>
	Read	White balance Green value	<cr>*wbg=?#<cr></cr></cr>
White Bal-	Write	White balance Blue +	<cr>*wbb=+#<cr></cr></cr>
ance	Write	White balance Blue -	<cr>*wbb=-#<cr></cr></cr>
	Read	White balance Blue value	<cr>*wbb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 4:3	<cr>*asp=4:3#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 16:9	<cr>*asp=16:9#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 16:10	<cr>*asp=16:10#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect Auto (Aspect Source)	<cr>*asp=AUTO#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect Real (Aspect Unscaled)	<cr>*asp=REAL#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect Theater Scpoe	<cr>*asp=THEA#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 5:4	<cr>*asp=5:4#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 1.88	<cr>*asp=1.88#<cr></cr></cr>
	Write	Aspect 2.35	<cr>*asp=2.35#<cr></cr></cr>
	Read	Aspect Status	<cr>*asp=?#<cr></cr></cr>
	Write	V Position +	<cr>*vpos=+#<cr></cr></cr>
	Write	V Position -	<cr>*vpos=-#<cr></cr></cr>
	Read	Current V Position	<cr>*vpos=?#<cr></cr></cr>
	Write	H Position +	<cr>*hpos=+#<cr></cr></cr>
.	Write	H Position -	<cr>*hpos=-#<cr></cr></cr>
Display	Read	Current H Position	<cr>*hpos=?#<cr></cr></cr>
	Write	Phase +	<cr>*phase=+#<cr></cr></cr>
	Write	Phase -	<cr>*phase=-#<cr></cr></cr>
	Read	Current Phase	<cr>*phase=?#<cr></cr></cr>
	Write	Tracking +	<cr>*tracking=+#<cr></cr></cr>
	Write	Tracking -	<cr>*tracking=-#<cr></cr></cr>
	Read	Current Tracking	<cr>*tracking=?#<cr></cr></cr>
	Write	Sync level +	<cr>*synclevel=+#<cr></cr></cr>
	Write	Sync level -	<cr>*synclevel=-#<cr></cr></cr>
	Read	Current Sync level	<cr>*synclevel=?#<cr></cr></cr>
	Write	Color space Auto	<cr>*cs=auto#<cr></cr></cr>
	Write	Color space YPbPr	<cr>*cs=yp#<cr></cr></cr>
	Write	Color space YCbCr	<cr>*cs=yc#<cr></cr></cr>
	Write	Color space RGB-PC	<cr>*cs=rgbp#<cr></cr></cr>
	Write	Color space RGB-Video	<cr>*cs=rgbv#<cr></cr></cr>

D: 1	Read	Current color space	<cr>*cs=?#<cr></cr></cr>
Display	Write	Reset display	<cr>*display=reset#<cr></cr></cr>
Display : 3D & PIP	Write	3D Sync Off	<cr>*3d=off#<cr></cr></cr>
	Write	3D Auto	<cr>*3d=auto#<cr></cr></cr>
	Write	3D Sync Side by Side	<cr>*3d=sbs#<cr></cr></cr>
	Write	3D Sync Top Bottom	<cr>*3d=tb#<cr></cr></cr>
	Write	3D Sync Frame Sequential	<cr>*3d=fs#<cr></cr></cr>
	Write	3D inverter disable(3D Swap=Normal)	<cr>*3d=da#<cr></cr></cr>
	Write	3D inverter (3D Swap=Reverse)	<cr>*3d=iv#<cr></cr></cr>
	Read	3D Sync Status	<cr>*3d=?#<cr></cr></cr>
	Write	PIP mode On	<cr>*pip=on#<cr></cr></cr>
	Write	PIP mode Off	<cr>*pip=off#<cr></cr></cr>
	Write	PIP HDMI	<cr>*psour=hdmi#<cr></cr></cr>
	Write	PIP DVI-D (DVI)	<cr>*psour=dvid#<cr></cr></cr>
	Write	PIP COMPUTER/YPbPr(VGA)	<cr>*psour=RGB#<cr></cr></cr>
Display : 3D &	Write	PIP COMPUTER 2/YPbPr2(BNC)	<cr>*psour=RGB2#<cr></cr></cr>
PIP	Write	PIP DisplayPort	<cr>*psour=dp#<cr></cr></cr>
	Write	PIP 3G-SDI	<cr>*psour=sdi#<cr></cr></cr>
	Write	PIP HDBaseT	<cr>*psour=hdbaset#<cr></cr></cr>
	Read	Current PIP source	<cr>*psour=?#<cr></cr></cr>
	Write	PIP position Top Left	<cr>*pippos=tl#<cr></cr></cr>
	Write	PIP position Top Right	<cr>*pippos=tr#<cr></cr></cr>
	Write	PIP position Bottom Left	<cr>*pippos=bl#<cr></cr></cr>
	Write	PIP position Bottom Right	<cr>*pippos=br#<cr></cr></cr>
	Write	PIP position PBP	<cr>*pippos=pbp#<cr></cr></cr>
	Read	Current PIP position	<cr>*pippos=?#<cr></cr></cr>
	Write	Set language to English	<cr>*lang=EN#<cr></cr></cr>
	Write	Set language to French	<cr>*lang=FR#<cr></cr></cr>
	Write	Set language to Spanish	<cr>*lang=SP#<cr></cr></cr>
	Write	Set language to German	<cr>*lang=GE#<cr></cr></cr>
	Write	Set language to Simplify Chinese	<cr>*lang=SC#<cr></cr></cr>
	Read	language status	<cr>*lang=?#<cr></cr></cr>
Setup	Write	Projector Position-Front Table	<cr>*pp=FT#<cr></cr></cr>
	Write	Projector Position-Rear Table	<cr>*pp=RE#<cr></cr></cr>
	Write	Projector Position-Rear Ceiling	<cr>*pp=RC#<cr></cr></cr>
	Write	Projector Position-Front Ceiling	<cr>*pp=FC#<cr></cr></cr>
	Read	Projector Position Status	<cr>*pp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Quick auto search on(Auto Search On)	<cr>*QAS=on#<cr></cr></cr>
	Write	Quick auto search off (Auto Search Off)	<cr>*QAS=off#<cr></cr></cr>
	Read	Quick auto search status	<cr>*QAS=?#<cr></cr></cr>

	Write	Set test pattern Off	<cr>*tp=off#<cr></cr></cr>
Setup	Write	Set test pattern White	<cr>*tp=white#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern Black	<cr>*tp=black#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern Red	<cr>*tp=red#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern Green	<cr>*tp=green#<cr></cr></cr>
Setup	Write	Set test pattern Blue	<cr>*tp=blue#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern Checkerboard	<cr>*tp=checker#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern CrossHatch	<cr>*tp=crosshatch#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern V Burst	<cr>*tp=vburst#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern H Burst	<cr>*tp=hburst#<cr></cr></cr>
	Write	Set test pattern ColorBar	<cr>*tp=colorbar#<cr></cr></cr>
	Read	Get test pattern status	<cr>*tp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Reset Setup	<cr>*setup=reset#<cr></cr></cr>
	Write	Laser power Normal mode	<cr>*lampm=Inor#<cr></cr></cr>
	Write	Laser power Eco mode	<cr>*lampm=eco#<cr></cr></cr>
	Write	Laser power Custom mode	<cr>*lampm=cust#<cr></cr></cr>
	Read	Get laser power mode	<cr>*lampm=?#<cr></cr></cr>
l isht Sottings	Write	Custom power level +	<cr>*lampcpl=+#<cr></cr></cr>
Light Settings	Write	Custom power level -	<cr>*lampcpl=-#<cr></cr></cr>
	Read	Custom power level ?	<cr>*lampcpl=?#<cr></cr></cr>
	Write	High Altitude mode on	<cr>*Highaltitude=on#<cr></cr></cr>
	Write	High Altitude mode auto	<cr>*Highaltitude=auto#<cr></cr></cr>
	Read	High Altitude mode status	<cr>*Highaltitude=?#<cr></cr></cr>
	Write	Set Active Warp to Keystone	<cr>*warp=keystone#<cr></cr></cr>
	Write	Set Active Warp to 4 Corners	<cr>*warp=4corners#<cr></cr></cr>
	Write	Set Active Warp to Rotation	<cr>*warp=rotation#<cr></cr></cr>
	Write	Set Active Warp to Pin/Barrel	<cr>*warp=pinbarrel#<cr></cr></cr>
	Read	Active Warp Status	<cr>*warp=?#<cr></cr></cr>
	Write	Warp Reset	<cr>*warp=reset#<cr></cr></cr>
	Write	Keystone-Horizontal Decrease	<cr>*hkeyst=-#<cr></cr></cr>
	Write	Keystone-Horizontal Increase	<cr>*hkeyst=+#<cr></cr></cr>
	Read	Keystone-Horizontal Status	<cr>*hkeyst=?#<cr></cr></cr>
Warping	Write	Keystone-Vertical Decrease	<cr>*vkeyst=-#<cr></cr></cr>
	Write	Keystone-Vertical Increase	<cr>*vkeyst=+#<cr></cr></cr>
	Read	Keystone-Vertical Status	<cr>*vkeyst=?#<cr></cr></cr>
	Write	Rotation Decrease	<cr>*rot=-#<cr></cr></cr>
	Write	Rotation Increase	<cr>*rot=+#<cr></cr></cr>
	Read	Rotation Status	<cr>*rot=?#<cr></cr></cr>
	Write	Horizontal Pin/Barrel Decrease	<cr>*hpinba=-#<cr></cr></cr>
	Write	Horizontal Pin/Barrel Increase	<cr>*hpinba=+#<cr></cr></cr>
	Read	Horizontal Pin/Barrel Status	<cr>*hpinba=?#<cr></cr></cr>
	Write	Vertical Pin/Barrel Decrease	<cr>*vpinba=-#<cr></cr></cr>

Warping	Write	Vertical Pin/Barrel Increase	<cr>*vpinba=+#<cr></cr></cr>
	Read	Vertical Pin/Barrel Status	<cr>*vpinba=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left-X Decrease	<cr>*4ctlx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left-X Increase	<cr>*4ctlx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Left-X Status	<cr>*4ctlx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left-Y Decrease	<cr>*4ctly=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Left-Y Increase	<cr>*4ctly=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Left-Y Status	<cr>*4ctly=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right-X Decrease	<cr>*4ctrx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right-X Increase	<cr>*4ctrx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Right-X Status	<cr>*4ctrx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right-Y Decrease	<cr>*4ctry=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Top-Right-Y Increase	<cr>*4ctry=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Top-Right-Y Status	<cr>*4ctry=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left-X De- crease	<cr>*4cblx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left-X Increase	<cr>*4cblx=+#<cr></cr></cr>
Warping	Read	4 Corners Bottom-Left-X Status	<cr>*4cblx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left-Y De- crease	<cr>*4cbly=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Left-Y Increase	<cr>*4cbly=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Left-Y Status	<cr>*4cbly=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right-X De- crease	<cr>*4cbrx=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right-X In- crease	<cr>*4cbrx=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Right-X Status	<cr>*4cbrx=?#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right-Y De- crease	<cr>*4cbry=-#<cr></cr></cr>
	Write	4 Corners Bottom-Right-Y In- crease	<cr>*4cbry=+#<cr></cr></cr>
	Read	4 Corners Bottom-Right-Y Status	<cr>*4cbry=?#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Reset	<cr>*bnk=reset#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Top Decrease	<cr>*bnkt=-#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Top Increase	<cr>*bnkt=+#<cr></cr></cr>
	Read	Blanking Top Status	<cr>*bnkt=?#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Bottom Decrease	<cr>*bnkb=-#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Bottom Increase	<cr>*bnkb=+#<cr></cr></cr>
Blanking	Read	Blanking Bottom Status	<cr>*bnkb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Left Decrease	<cr>*bnkl=-#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Left Increase	<cr>*bnkl=+#<cr></cr></cr>
	Read	Blanking Left Status	<cr>*bnkl=?#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Right Decrease	<cr>*bnkr=-#<cr></cr></cr>
	Write	Blanking Right Increase	<cr>*bnkr=+#<cr></cr></cr>
	Read	Blanking Right Status	<cr>*bnkr=?#<cr></cr></cr>

Edge Blending	Write	Edge Blending On	<cr>*eb=on#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Off	<cr>*eb=off#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Status	<cr>*eb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Reset	<cr>*eb=reset#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending adjust lines On	<cr>*ebadl=on#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending adjust lines Off	<cr>*ebadl=off#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending adjust lines Status	<cr>*ebadl=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Top Decrease	<cr>*ebwt=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Top Increase	<cr>*ebwt=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending White Level TopSta- tus	<cr>*ebwt=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Bottom Decrease	<cr>*ebwb=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Bottom Increase	<cr>*ebwb=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending White Level Bottom Status	<cr>*ebwb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Left Decrease	<cr>*ebwl=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Left Increase	<cr>*ebwl=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending White Level Left Status	<cr>*ebwl=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Right Decrease	<cr>*ebwr=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending White Level Right Increase	<cr>*ebwr=+#<cr></cr></cr>
Edge Blending	Read	Edge Blending White Level Right Status	<cr>*ebwr=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Top Decrease	<cr>*ebbt=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Top Increase	<cr>*ebbt=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level TopSta- tus	<cr>*ebbt=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Bottom Decrease	<cr>*ebbb=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Bottom Increase	<cr>*ebbb=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level Bottom Status	<cr>*ebbb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Left Decrease	<cr>*ebbl=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Left Increase	<cr>*ebbl=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level Left Status	<cr>*ebbl=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Right Decrease	<cr>*ebbr=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Right Increase	<cr>*ebbr=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level Right Status	<cr>*ebbr=?#<cr></cr></cr>
整 整 體 中			

文			

	Write	Edge Blending Black Level All color	<cr>*ebca=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level All color	<cr>*ebca=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level All color Status	<cr>*ebca=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Red Decrease	<cr>*ebcr=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Red Increase	<cr>*ebcr=+#<cr></cr></cr>
Edea Diandina	Read	Edge Blending Black Level Red Status	<cr>*ebcr=?#<cr></cr></cr>
Eage Blending	Write	Edge Blending Black Level Green Decrease	<cr>*ebcg=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Green Increase	<cr>*ebcg=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level Green Status	<cr>*ebcg=?#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Blue Decrease	<cr>*ebcb=-#<cr></cr></cr>
	Write	Edge Blending Black Level Blue Increase	<cr>*ebcb=+#<cr></cr></cr>
	Read	Edge Blending Black Level Blue Status	<cr>*ebcb=?#<cr></cr></cr>
	Write	Standby Settings-Network on (Network Standby)	<cr>*standbynet=on#<cr></cr></cr>
	Write	Standby Settings-Network off (ECO Standby)	<cr>*standbynet=off#<cr></cr></cr>
	Read	Standby Settings-Network Status	<cr>*standbynet=?#<cr></cr></cr>
	Write	Auto Power Off-on(Auto power off)	<cr>*autopoweroff=on#<cr></cr></cr>
	Write	Auto Power Off-off(Auto power off)	<cr>*autopoweroff=off#<cr></cr></cr>
	Read	Auto Power Off-Status	<cr>*autopoweroff=?#<cr></cr></cr>
	Write	Direct Power On-on(Auto Power On)	<cr>*directpower=on#<cr></cr></cr>
	Write	Direct Power On-off(Auto power off)	<cr>*directpower=off#<cr></cr></cr>
	Read	Direct Power On-Status	<cr>*directpower=?#<cr></cr></cr>
System	Write	Set background to Logo	<cr>*bg=logo#<cr></cr></cr>
-,	Write	Set background to Black	<cr>*bg=black#<cr></cr></cr>
	Write	Set background to Blue	<cr>*bg=blue#<cr></cr></cr>
	Write	Set background to White	<cr>*bg=white#<cr></cr></cr>
	Read	Get background status	<cr>*bg=?#<cr></cr></cr>
	Write	Startup logo off	<cr>*startlogo=off#<cr></cr></cr>
	Write	Startup logo on	<cr>*startlogo=on#<cr></cr></cr>
	Write	Get startup logo status	<cr>*startlogo=#<cr></cr></cr>
	Write	Trigger on	<cr>*trigger=on#<cr></cr></cr>
	Write	Trigger off	<cr>*trigger=off#<cr></cr></cr>
	Read	Trigger status	<cr>*trigger=?#<cr></cr></cr>
	Write	Dynamic black on	<cr>*db=on#<cr></cr></cr>
	Write	Dynamic blackoff	<cr>*db=off#<cr></cr></cr>
			*

	Read	Dynamic black status	<cr>*db=?#<cr></cr></cr>
System	Write	Factory reset	<cr>*fact=reset#<cr></cr></cr>
	Write	System reset	<cr>*system=reset#<cr></cr></cr>
Information	Read	Get Model Name	<cr>*modelname=?#<cr></cr></cr>
	ReadDynamic black status $< CR>^*bd=2!#$ WriteFactory reset $< CR>^*fact=reset#$ NationReadGet Model Name $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet Serial Number $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet Serial Number $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet F/W Version $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet Pixel clock $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet Pixel clock $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet Pixel clock $< CR>^*modelname=?#$ ReadGet Vieresh rate $< CR>^*modelname=?#ReadGet Vieresh rate< CR>^*modelname=?#ReadGet Vieresh rate< CR>^*modelname=?#ReadBank On< CR>^*modelname=?#WriteBlank On< CR>^*modelname=?#WriteFreeze On< CR>^*modelname=?#WriteFreeze On< CR>^*modelname=?#WriteFreeze On< CR>^*menu=?#WriteMenu On< CR>^*menu=?#WriteMenu On< CR>^*menu=?#WriteMenu On< CR>^*menu=?#WriteMenu Onf< CR>^*menu=?#WriteMenu Onf< CR>^*menu=?#WriteMenu Onf< CR>^*menu=?#WriteLens Shift Up< CR>^*menu=?#WriteLens Shift CP$	<cr>*sn=?#<cr></cr></cr>	
	Read	Get F/W Version	<cr>*swver=?#<cr></cr></cr>
	Read	Get Active source	<cr>*activesour=?#<cr></cr></cr>
	Read	Get Pixel clock	<cr>*pixelclock=?#<cr></cr></cr>
Information	Read	Get Signal format	<cr>*signal=?#<cr></cr></cr>
	Read	Get H refresh rate	<cr>*hfreq=?#<cr></cr></cr>
	Read	Get V refresh rate	<cr>*vfreq=?#<cr></cr></cr>
	Read	Laser Hour	<cr>*lsrtim=?#<cr></cr></cr>
	Write	Blank On	<cr>*blank=on#<cr></cr></cr>
	Write	Blank Off	<cr>*blank=off#<cr></cr></cr>
	Read	Blank Status	<cr>*blank=?#<cr></cr></cr>
	Write	Freeze On	<cr>*freeze=on#<cr></cr></cr>
	Write	Freeze Off	<cr>*freeze=off#<cr></cr></cr>
	Read	Freeze Status	<cr>*freeze=?#<cr></cr></cr>
	Write	Menu On	<cr>*menu=on#<cr></cr></cr>
	Write	Menu Off	<cr>*menu=off#<cr></cr></cr>
	Read	Menu Status	<cr>*menu=?#<cr></cr></cr>
	Write	Up	<cr>*up#<cr></cr></cr>
	Write	Down	<cr>*down#<cr></cr></cr>
	Write	Right	<cr>*right#<cr></cr></cr>
	Write	Left	<cr>*left#<cr></cr></cr>
	Write	Enter	<cr>*enter#<cr></cr></cr>
Manager	Read	Error Code	<cr>*error=report#<cr></cr></cr>
Miscellaneous	Write	Lens Shift Up	<cr>*lst=up#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Shift Down	<cr>*lst=down#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Shift Left	<cr>*lst=left#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Shift Right	<cr>*lst=right#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Focus Plus	<cr>*focus=+#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Focus Minus	<cr>*focus=-#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Zoom Plus	<cr>*zoom=+#<cr></cr></cr>
	Write	Lens Zoom Minus	<cr>*zoom=-#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory I	<cr>*lensload=m1#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 2	<cr>*lensload=m2#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 3	<cr>*lensload=m3#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 4	<cr>*lensload=m4#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 5	<cr>*lensload=m5#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 6	<cr>*lensload=m6#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 7	<cr>*lensload=m7#<cr></cr></cr>

每刻	
凪 月	田 日
G	
<u>ל</u>	ζ

	Write	Lens load memory 8	<cr>*lensload=m8#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 9	<cr>*lensload=m9#<cr></cr></cr>
	Write	Lens load memory 10	<cr>*lensload=m10#<cr></cr></cr>
	Read	Read Lens memory status	<cr>*lensload=?#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory I	<cr>*lenssave=m1#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 2	<cr>*lenssave=m2#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 3	<cr>*lenssave=m3#<cr></cr></cr>
Miscellaneous	Write	Lens save memory 4	<cr>*lenssave=m4#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 5	<cr>*lenssave=m5#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 6	<cr>*lenssave=m6#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 7	<cr>*lenssave=m7#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 8	<cr>*lenssave=m8#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 9	<cr>*lenssave=m9#<cr></cr></cr>
	Write	Lens save memory 10	<cr>*lenssave=m10#<cr></cr></cr>
	Write	Reset Lens to center	<cr>*lensreset=center#<cr></cr></cr>

✔ 注意事項:
RS-232 波特率:9600

設定網路投影機

圖像調整	顯示	設定	高級設置	系統	資訊
系統∖網路				1	
網路模式	ť		<	投影機控制	
IP 地址				192 .168 . 0	. 99
子遮罩				255 .255 .255	. 0
閘道				0.0.0	. 0
DHCP				Off	
套用設定	Ē				
(1) 重設網路	各				
Compu	ter 1				MENU Exit



請將 DHCP 選項設定為關閉,並選擇套用啟動。DHCP 服務會分配一個 IP 位址和設定值。IP 位址、子網路遮 罩與閘道選項會變成暗灰色,無法選擇。如果 LAN 不支援 DHCP 服務,請按下 ▲▼ 及 Enter 鍵,選擇網路與 相關設定:

IP 地址:如欲指定一組 IP 位址,請按下 Enter 鍵顯示 IP 位址輸入視窗。使用 ◀▶ 按鈕,選 擇要改變的 IP 位址數字。使用 ▲▼ 按鈕,增加或減少 IP 位址數字。

子遮罩:使用和設定 IP 位址的相同方式設定子網路遮罩位址。

閘道:使用和設定 IP 位址相同的方式設定閘道位址。

DHCP:將 DHCP 設定為開啟或關閉。如果設定為開啟,DHCP 網域伺服器會指派一組 IP 位址給投影機。也就是說, IP 位址會顯示在位址視窗,而不需要手動輸入。否則,網域會 沒有或無法指派一組 IP 位址與 0。0.0.0 會顯示在 IP 位址視窗。

套用設定:選擇此按鈕並按 Enter。在以下訊息消失之前,投影機會花上幾秒鐘執行網路設定變更。



如果網路依然無法連線,請您聯絡網路管理員。

透過網路瀏覽器控制投影機

開啟網路瀏覽器並輸入投影機的 IP 位址。在首頁上會顯示 4 個選項:

投影機狀態:投影機目前的設定。

通知郵件設定:投影機異常電子郵件提醒設定。發生異常時,投影機會寄電子郵件給目前的 使用者。

Crestron: Crestron 相容網路瀏覽器控制頁面。

PJLink:此網頁讓您設定 PJLink 連接用的安全密碼。

投影機狀態

以下範例投影機的 IP 位址是「192.168.0.100」:

Projector Status	Model	BenQ Projector		
	Serial Number	9876543219876		
Projector Control	Software Version	MD07-SD07-FD17-LD03-22-RD02-3092		
Crestron	Power Status	Power On		
RoomView	Input	COMPUTER1		
Network Setup	Laser Status	Power : On Runtime : 267 H		
	Projection Mode	Front Table		
Alert Mall Setup	High Altitude	Auto		
	Intake Temperature	28 / 30 °C		
	DMD Temperature	34 °C		
	Laser Temperature	46 / 41 °C		
	Diagnostic Status	(No Error)		
	LAN Information			
	LAN Software Ver.	RD02		
	MAC address	00:18:23:00:00:00		

機型 軟體版本

輸入

:投影機的型號

軟體版本 :投影機系統軟體版本 電源狀態 :目前投影機電源開啟狀態

:目前的輸入訊號

診斷狀態 :顯示投影機錯誤訊息

網路控制設定資訊	(RJ-45 版)
LAN 軟體版本	:網路控制軟體版本
MAC 位址	:目前的 IP 位址

投影機控制

選擇此功能,透過網路控制投影機。

15	
rol	Power
-	On Off
	Blank
	Disable
	Input Selection
	HDMI COMPUTER1 COMPUTER2 DVI-D
	DisplayPort HDBaseT 3G-SDI
	Display on TDDaser 30-001
	Lens Control
	Zoom Focus Shift
	Left
	Down

Crestron RoomView

在投影機首頁上按一下「**Crestron**」選項,在新標籤下顯示投影機的控制頁面。



電源:按下後開啟或關閉投影機。

影像調整選項

按下 ◀ (畫面左側)或 ▶ (畫面右側)箭頭鍵捲動瀏覽其他調整選項。

凍結:凍結目前投影機的畫面。啟用凍結功能後,投影螢幕跳出「凍結」的訊息。再按一次 「凍結」按鈕,解除凍結畫面。

對比:按一下顯示調整視窗,再按一下 ◀▶ 箭頭鍵調整對比。



亮度:按一下顯示調整視窗,用滑鼠按一下 ◀▶ 箭頭鍵調整亮度。



清析度:按下顯示調整視窗,用滑鼠按一下 ◀▶ 箭頭鍵調整清析度。



縮放:放大投影畫面。按一下「+」鍵放大,按一下「-」鍵縮小。按一下視窗中的四個箭頭 鍵移動縮放的投影影像。



控制鍵視窗

此視窗模擬遙控器和控制面板上的按鍵。



Enter:確認變更並選擇螢幕顯示選項 選單:按一下顯示螢幕顯示選單。再按一下離開。 自動:執行自動影像調整功能。 模糊:暫停投射影像,也就是遮蔽投影影像。再次按下可恢復投影。 來源:顯示訊號源清單。

工具:設定搭配 Creston 相容裝置運作的選項。參閱相關手冊的詳細設定步驟。

資訊:顯示投影機的目前狀態和 Creston 設定。

網路設定

使用以下設定控制投影機。

Projector Status	DHCP: ^{On Off}
Projector Control	IP Address: 172 . 16 . 26 . 188
Crestron RoomView	Subnet Mask: 255 . 255 . 254 . 0
	Gateway: 172 . 16 . 27 . 254
Network Setup	DNS Server: 172 . 16 . 16 . 200
Alert Mail Setup	Save Settings
	CAUTION: Incorrect settings may cause the projector to lose network connectivity.

網路控制設定資訊

IP 位址	:
子網路遮罩	:
閘道	:
DNS 伺服器	:

- 目前的 IP 位址
- 目前子網路設定
- : 目前閘道設定
- :目前 DNS 伺服器設定

通知郵件設定

投影機會將通知訊息電子郵件傳送至預先定義的使用者。進行以下設定。

jector Status	SMTP Server:		Ро	rt: 25
ector Control	User Name:			
stron mView	Password:			Apply
work Setup		S. S. S. S. Market Street St	24	
t Mail Setup	E-mail Alert:	🔍 Enable 🛛 🔍 Disal	ble	
	From:			
	To:			
	CC:			
	Projector Name:	000000		
	Location:			
				Apply
			Send Test Mail	

啟用此功能前:

SMTP 伺服器 : 設定 SMTP 伺服器的名稱, 並用於投影機的提醒電子郵件連接埠。

電子郵件連接 :設定傳輸連接埠。

埠

使用者名稱 :設定使用者名稱,並用於投影機透過 SMTP 伺服器傳送的提醒電子郵件。

密碼 :設定使用者密碼。

電子郵件通知 : 啟用或停用電子郵件通知功能。

自:設定寄件者的電子郵件地址。

目的 : 設定收件者的電子郵件地址。

- CC : 設定 CC 收件者的電子郵件地址。
- 投影機名稱 :設定投影機的名稱或 ID。
- 位置:設定投影機的安裝位置。

故障排除

指示燈訊息

發生設定或系統錯誤問題時,投影機會以多個指示燈訊息警告使用者。投影機上蓋的 LED 指示燈說明如下。



TEMP LIGHT STATUS POWER SOURCE

TEMP LED

LED 顯示		投影機狀態	操作提示
關閉		正常狀態	
閃爍	紅色	溫度過高錯誤	聯絡最近的授權經銷商或服務中心。

光源 LED

LED 顯示		投影機狀態	操作提示
關閉		光源關閉	
閃爍	綠色	投影機開機中	
	紅色 (6	光源壽命終了	請去電當地服務中心。
開啟	紅色	光源問題	請去電當地服務中心。
	綠色	光源開啟	

狀態 LED 指示燈

LED 顯示		投影機狀態	操作提示
關閉		一般	
閃爍	紅色(一次)	安全開關錯誤	請檢查上蓋組裝是否正確,或是否正確安裝鏡頭。 若問題持續,請去電當地服務中心。
	紅色 (四次)	風扇錯誤	請去電當地服務中心。
點亮	紅色	系統錯誤	請去電當地服務中心。

電源 LED 指示燈

LED 顯示		投影機狀態	操作提示
關閉		AC 電源關閉	檢查 AC 電源·然後開啟投影機的電源。
閃爍	綠色	準備開啟投影機的電 源。	等候投影機開始投影。
	橘色	投影機冷卻中	
點亮	紅色	待機模式	若要開啟投影機的電源,請按遙控器上的開啟鍵, 或按控制面板上的電源鍵。
	綠色	投影機開機	

常見問題與解決方法

下列準則提供一些實用提示,幫助您解決使用投影機問題時遇到的問題。若問題依舊無法解決,請聯絡經銷商尋求協助。問題大多來自連接不良等簡單的原因。繼續執行各問題的解決 方法之前,請先檢查下列事項。

- 使用其他電子裝置,確認電源插座正常供電。
- 確定有開啟投影機。
- 確定接妥所有連接線。
- 確定有開啟相連接的裝置。
- 確定連接的電腦未處於閒置模式。
- 確定所連接的筆記型電腦已完成外接顯示器設定。(按下筆記型電腦上的 Fn 鍵組合 · 通常即可完成此操作。)

故障排除提示

在各問題的章節中,建議您依順序執行步驟,這有助於更快速解決問題。 嘗試找出問題,避免更換沒有故障的零件。 例如,若您更換電池後問題仍持續,請裝回原先的電池,然後繼續下一個步驟。 進行故障排除時,記錄您所執行的步驟:撥打電話尋求技術支援,或交由服務人員處理時, 此資訊可能有所幫助。

影像問題

問題:螢幕上沒有影像

- I. 確認筆記型或桌上型電腦的設定。
- 2. 關閉所有設備, 依正確順序重新開啟電源。

問題:影像模糊。

- I. 調整投影機的對焦。
- 2. 按下位於遙控器或投影機上的自動 PC 按鈕。
- 3. 確定投影機至螢幕的距離在特定範圍內。
- 4. 確定投影機鏡頭保持乾淨。
- 5. 取下鏡頭蓋。

- 問題:影像頂部或底部較寬(梯形失真)
- I. 儘可能將投影機擺放在和螢幕呈直角的位置。
- 2. 請使用螢幕顯示上的梯形修正功能修正問題。
- 問題:影像倒轉或反轉
- 在螢幕顯示的設定選單上,檢查倒吊後投設定。

問題:影像出現條紋

- I. 在螢幕顯示的訊號選單上,將相位和時脈調整至預設設定。
- 2. 為確定問題不是出自於相連接電腦的視訊卡,請連接其他電腦。

問題:影像單調,無對比

- I. 在螢幕顯示的圖像選單上,調整對比設定。
- 2. 在螢幕顯示的圖像選單上,調整亮度設定。

問題:投影影像的色彩不符合來源影像。

調整色溫和圖像設定。

遙控器問題

問題:投影機對遙控器無回應

- I. 將遙控器對準投影機的遙控感應器。
- 2. 確定遙控器與感應器之間無任何阻擋。
- 3. 關閉房間內的日光燈。
- 4. 檢查電池極性。
- 5. 更換電池。
- 6. 關閉附近其他紅外線裝置。
- 7. 維修遙控器。
- 8. 確定遙控器代碼和投影機的代碼相符。
- 9. 確定遙控器背面護蓋上的重設開關設定至使用位置。

BenQ ecoFACTS

BenQ 致力於設計和開發綠色產品,進而實現「實現科技生活的真善美」公司願景的理想, 最終目標在於實現低碳社會。BenQ 除了遵守國際環境管理相關規定和標準外,亦竭盡心力 在我們的原料選擇、製造、包裝、運輸以及產品的使用和處理等各項方案中納入壽命週期設 計。BenQ ecoFACTS 標籤列明各項產品的環保設計特色,希望確保消費者能在知情同意下, 選擇購買綠色產品。請上 BenQ's CSR 網站 http://csr.BenQ.com/ 查詢有關 BenQ 環境期許與 成就的詳細資訊。



版權

繁體中文

版權所有 2018,明基電通股份有限公司(BenQ)。所有權利受到保護。未獲明基電通書面 同意之前,不得將本出版品的任何部份以電子、機械、電磁、光學、化學、人工或其他任何 方式重製、傳送、改寫、儲存於檢索系統,或翻譯成任何語言或電腦語言。

本手冊提到的所有其他標誌、產品或公司名稱皆為各別公司之註冊商標或著作權,僅供參 考。

免責聲明

對於本文之任何明示或暗示內容,明基電通不做任何聲明或保證,亦明確拒絕提供任何保 證、可交易性、或針對任何特定目的之適用性。此外,明基電通保留隨時修改或變更手冊內 容之權利,且無通知任何人士之義務。

本使用手冊旨在提供客戶最新和最正確的資訊,故可能隨時修改各項內容,恕不另行通知。 如需本手冊的最新版本資訊,請至 http://www.benq.com。

專利

如需 BenQ 投影機專利的詳細資訊,請至 http://patmarking.benq.com/。

超連結與第三方網站聲明

BenQ 對於可從本產品連結但由第三方維護或管理的網站或類似資源之內容不負任何責任。 提供各該網站或類似資源之連結不代表 BenQ 對其內容提供任何明示或默示保固,或為任何 明示或默示陳述。

預先安裝在本產品之任何第三方內容或服務,皆依「原樣」提供。BenQ 對於第三方提供之 內容或服務不提供任何明示或默示保固。BenQ 對於第三方內容或服務之正確性、有效性、 新穎性、合法性或完整性不提供任何保固或保證。不論在任何情況下,BenQ 對於第三方提 供之內容或服務皆不負任何責任,包括第三方之過失。第三方提供之服務可能暫時或永久終 止。BenQ 對於第三方內容或服務是否隨時保持在良好狀態不提供任何保固或保證,對於該 內容或服務之終止亦不負任何責任。此外,BenQ 不涉及您透過第三方維護之網站或類似資 源所做之任何交易。

如有任何問題、顧慮或爭議,您應聯絡內容或服務供應商。

關於 BenQ 支援

BenQ Corporation-Headquarters

16 Jihu Road Neihu, Taipei
114 Taiwan
+886-2-2727-8899
+886-2-2656-2438

BenQ Asia Pacific Corp.

12 Jihu Road Neihu,Taipei 114 Taiwan +886-2-2727-8899 +886-2-2656-2438

BenQ China

181 Zhuyuan Road, Suzhou New District, Suzhou, China +86-512- 68078800 +86-512- 68097010

BenQ America Corp.

3200 Park Center Drive, Suite 150 Costa Mesa, CA 92626 USA +1-714-559-4900 +1-714-557-0200

BenQ Latin America Corp.

8200 N.W. 33 Street, Suite 301 Miami, FL 33122 USA +1-305-4211200 +1-305-4211201 **BenQ Europe B.V.** Meerenakkerweg 1-17, 5652 AR Eindhoven, The Netherlands +31(0)88 888-9200 +31(0)88 888-9299